

# สารบัญ

บทที่	หน้า
<b>1 บทนำ</b> .....	<b>1</b>
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
ความมุ่งหมายของการวิจัย.....	3
ความสำคัญของการวิจัย.....	3
ขอบเขตของการวิจัย.....	3
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	4
<b>2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง</b> .....	<b>6</b>
แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับวัฒนธรรม และประเพณี.....	7
ความหมายของวัฒนธรรม.....	7
ประเภทของวัฒนธรรม.....	8
แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับประเพณี.....	9
ความหมายของประเพณี.....	9
ประเภทของประเพณี.....	10
แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับความเชื่อ.....	11
ความหมายของความเชื่อ.....	11
ระดับของความเชื่อ.....	13
ประเภทของความเชื่อ.....	15
ความสำคัญของความเชื่อ.....	21
แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับพิธีกรรม.....	25
ความหมายของพิธีกรรม.....	25
ประเภทของพิธีกรรม.....	26
องค์ประกอบของพิธีกรรม.....	29
ความสำคัญของพิธีกรรม.....	30

## สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
<b>2 ต่อ</b>	
ทฤษฎีที่ใช้ในงานวิจัย.....	32
ทฤษฎีโครงสร้างหน้าที่.....	32
ทฤษฎีสัญลักษณ์และการตีความ.....	35
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	38
งานวิจัยในประเทศ.....	38
งานวิจัยต่างประเทศ.....	42
กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	44
<b>3 วิธีดำเนินการวิจัย.....</b>	<b>45</b>
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	45
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	45
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	46
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	47
<b>4 สภาพทั่วไปของบ้านม่วงหวาน – โคนกเจริญ .....</b>	<b>48</b>
ประวัติความเป็นมา.....	48
ลักษณะภูมิประเทศ.....	49
อาณาเขต.....	50
ลักษณะภูมิอากาศ.....	51
การคมนาคม.....	53
ประชากร.....	53
การประกอบอาชีพ.....	54
ภาษา.....	56

## สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
<b>4 ต่อ</b>	
สถานศึกษา.....	57
สถานีอนามัยบ้านโคกเจริญ.....	60
ไฟฟ้า.....	62
ประปา.....	62
ถนน.....	63
สภาพสังคมปัจจุบันของชาวไทย – กูย บ้านม่วงหวาน – โคกเจริญ .....	63
<b>5 ความเชื่อและพิธีกรรมแซนชะงู๊.....</b>	<b>69</b>
ประวัติความเป็นมาของพิธีกรรมแซนชะงู๊.....	69
จุดมุ่งหมายของพิธีกรรมแซนชะงู๊.....	70
ประเภทของพิธีกรรม.....	71
การประกอบพิธีกรรม.....	77
งบประมาณในการประกอบพิธีกรรม.....	78
องค์ประกอบในการประกอบพิธีกรรม.....	78
องค์ประกอบด้านบุคคล.....	79
องค์ประกอบด้านอุปกรณ์.....	83
องค์ประกอบด้านสถานที่.....	90
องค์ประกอบด้านระยะเวลา.....	93
ขั้นตอนการประกอบพิธีกรรม.....	93
บทบาทความเชื่อและพิธีกรรมแซนชะงู๊ในการสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชน.....	101
บทบาทด้านสังคม.....	101
บทบาทด้านเศรษฐกิจ.....	104
บทบาททางด้านการเมืองการปกครอง.....	106

## สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
<b>6 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....</b>	<b>108</b>
ความมุ่งหมายของการวิจัย.....	108
ความสำคัญของการวิจัย.....	109
วิธีดำเนินการวิจัย.....	109
สรุปผลการวิจัย.....	111
อภิปรายผล.....	116
ข้อเสนอแนะ.....	120
<b>บรรณานุกรม.....</b>	<b>122</b>
<b>ประวัติย่อของผู้วิจัย.....</b>	<b>131</b>

## สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
1 จำนวนครัวเรือนและจำนวนประชากรบ้านม่วงหวาน – โลกเจริญ .....	53
2 สถิติจำนวนนักเรียน.....	59

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์  
Buriram Rajabhat University

## สารบัญภาพ

ภาพประกอบ	หน้า
1 แผนที่อำเภอพลับพลาชัย.....	50
2 แผนที่แสดงเขตติดต่อจังหวัดบุรีรัมย์.....	52
3 พื้นที่ส่วนใหญ่ใช้ในการปลูกข้าวนาหว่าน.....	54
4 การปลูกผักกิมหนองน้ำพุธานีของชาวบ้านม่วงหวาน – โศกเจริญ.....	55
5 ชาวบ้านเกือบทุกครัวเรือนจะมีการทอผ้าไว้ใช้เอง.....	56
6 โรงเรียนวัด โศกเจริญ.....	58
7 สถานีอนามัยบ้าน โศกเจริญ.....	60
8 ประปาบาดาลประจำหมู่บ้าน.....	63
9 ภาพยะจู้และข้าทาสบริวารพร้อมอุปกรณ์เครื่องใช้ไม้สอยต่าง ๆ.....	70
10 พระจิตเปโม (หลวงพ่อกุศล) เจ้าอาวาสวัดบ้าน โศกเจริญ.....	73
11 โรงยะจู้ที่วัด โศกเจริญ.....	73
12 นายบุญทัน แจ่มใส เจ้าของคนปัจจุบัน.....	80
13 นายทุม แจ่มใส ผู้ช่วยเจ้าของ.....	81
14 ผู้ช่วยเจ้าของจำนวน 4 คน กำลังช่วยเจ้าของในการจัดเตรียมเครื่องเช่นไหว.....	82
15 ชาวบ้านบ้านม่วงหวาน- โศกเจริญที่เข้าร่วมพิธีกรรมแซนยะจู้.....	83
16 นางมน ใจกล้า เตรียมกรวยดอกไม้ และ รูป จำนวน 5 กรวยมาบูชา.....	85
17 ชาวบ้านนำขันห้าที่เตรียมมาใส่ครุถังรวมกัน.....	86
18 เครื่องดื่มที่ชาวบ้านนำมาเช่นไหวยะจู้.....	87
19 ภาพอาหาร มีข้าวสุก และไก่ต้มที่นำมาเช่นไหวยะจู้.....	88
20 หมากพลู และยาสูบ ที่ชาวบ้านนำมาเช่นไหว.....	89
21 ผลไม้ที่ชาวบ้านนำมาเช่นไหว.....	89
22 โรงยะจู้ในปัจจุบัน.....	90
23 ริมหนองน้ำพุธานีเป็นที่ตั้งยะจู้ และเป็นแหล่งสาธารณประโยชน์.....	91
24 โรงยะจู้ และปูธานี.....	92

## สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพประกอบ	หน้า
25 ชาวบ้านกำลังเดินทางเข้าร่วมพิธีกรรมแซนยะจู้.....	94
26 ชาวบ้านนำของที่เตรียมมาเช่น ไหว้วางรวมกัน.....	95
27 ชาวบ้านยกถังรูปและดอกไม้อธิษฐาน.....	96
28 ชาวบ้านรินน้ำลงบนตัวไก่เป็นการเชิญยะจู้มารับอาหาร.....	98
29 ชาวบ้านกำลังฉีกคางไก่.....	99
30 ชาวบ้านเทข้าวและน้ำทิ้งไว้ที่โรงยะจู้.....	100
31 โรงยะจู้จะถูกปิดไว้เมื่อพิธีกรรมเสร็จสิ้น.....	100