

บรรณานุกรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์  
Buriram Rajabhat University

## บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ.(2544). หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. กรุงเทพฯ :  
พัฒนาคุณภาพวิชาการ(พ.ว.)
- .....(2545). คู่มือพัฒนาสื่อการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : องค์การรับส่งสินค้าและ  
พัสดุภัณฑ์ (ร.ส.พ.).
- .....(2546). คู่มือหลักสูตรก่อนประถมศึกษา. กรุงเทพฯ:คุรุสภาลาดพร้าว.
- กรรณิการ์ โยธารินทร์. (2545). พฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรม  
ศิลปะสร้างสรรค์เป็นกลุ่ม.วิทยานิพนธ์กศ.ม. (สาขาการศึกษาปฐมวัย)กรุงเทพฯ :  
บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- กระทรวงศึกษาธิการ.(2546). หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546.กรุงเทพฯ :  
คุรุสภา ลาดพร้าว.
- กษิรา ศรีวิชัย. (2554). การพัฒนาสมรรถภาพด้านมิติสัมพันธ์ โดยการใช้ชุดฝึกทักษะ  
ด้านมิติสัมพันธ์ของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียนบ้านเทิดไทย สำนักงานเขตพื้นที่  
ศึกษาประถมศึกษาเชียงราย เขต 3. วิทยานิพนธ์ ก.ม. (สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน)  
เชียงราย : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย.
- กิดานันท์ มลิทอง. (2546). เทคโนโลยีการศึกษา : สื่อการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ : ศูนย์พัฒนา  
หนังสือ กรมวิชาการ.
- กฤษณาแมลงทับ.(2553). ผลของการใช้ชุดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ที่มีต่อการสร้างสมาธิของ  
เด็กปฐมวัยชั้นปีที่ 1 ของศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก วัดนาพรม อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี.  
วิทยานิพนธ์ ก.ม. (สาขาการศึกษาปฐมวัย) เพชรบุรี : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏเพชรบุรี.
- ไกรฤกษ์ พลพา. (2551). ชุดกิจกรรมแบบปฏิบัติการคณิตศาสตร์เพื่อป้องกันความผิดพลาดที่  
ผิดพลาดเรื่องเรียงสับเปลี่ยน (Permutation) ของนักเรียนระดับประกาศนียบัตร  
วิชาชีพชั้นปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (สาขาวิชาการมัธยมศึกษา) กรุงเทพฯ :  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- จารุณีเนตรบุตร. (2543). การศึกษาเปรียบเทียบพัฒนาการทางศิลปะด้านการวาดภาพระบายสี  
ระหว่างอายุ 9 - 12 ปีที่มีภูมิหลังแตกต่างกันโดยทฤษฎีของวิกเตอร์โลเวนเฟลด์.  
วิทยานิพนธ์กศ.ม. (สาขาการศึกษาปฐมวัย) กรุงเทพฯ :บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.

- ชาญณรงค์พรรุ่งโรจน์.(2543). ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : คณะศิลปกรรมศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ณัฐชยา ธรรมโกฎี. (2552). ผลการใช้กระบวนการกลุ่มในกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ สำหรับ  
เด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน) อุดรธานี :  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี.
- ณัฐชดาสาครเจริญ. (2548). การพัฒนากระบวนการทางวิทยาศาสตร์พื้นฐานของเด็กปฐมวัย  
โดยการใช้รูปแบบกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เพื่อการเรียนรู้. วิทยานิพนธ์ค.ม. (สาขา  
วิชาการศึกษาศาสตร์) กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
ประสานมิตร.
- คนุจิระเดชากุล. (2546). นันทนาการสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- คำริ มุศรีพันธุ์.(2544). ความพึงพอใจและความต้องการการจัดการศึกษาสายอาชีพของ  
ศูนย์บริการศึกษานอกโรงเรียน อำเภอเมือง จังหวัดหนองบัวลำภู. วิทยานิพนธ์ ค.ม.  
(สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน) มหาสารคาม : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย  
มหาสารคาม.
- ถนนสายวรรณกรรมของนายขวัญ. (2553, 8 กันยายน). “ความสามารถด้านมิติสัมพันธ์วัดแนว 2”  
สืบค้นเมื่อ 9 กันยายน 2553, จาก <http://www.exteen.com>
- ถาวรลักษณะ. (2547). การพัฒนาชุดการสอนคณิตศาสตร์เรื่องสถิติสำหรับนักเรียน  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ค.ม. (สาขาเทคโนโลยีการศึกษา) นครสวรรค์ :  
บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันราชภัฏนครสวรรค์.
- ทิตนาแจ่มมณี. (2545). ศาสตร์การสอน : องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มี  
ประสิทธิภาพ. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- นภเนตรธรรมบวร. (2544). การพัฒนากระบวนการคิดในเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย.
- บุญเกื้อ ควรรหาเวช. (2542). นวัตกรรมการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย.
- \_\_\_\_\_. (2543). นวัตกรรมการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 4 (ปรับปรุงใหม่). กรุงเทพฯ : ศูนย์หนังสือ.  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- บุญชม ศรีสะอาด.(2541). การพัฒนาการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาสน์.
- \_\_\_\_\_. (2545). วิธีการสร้างสถิติสำหรับการวิจัย. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาสน์.
- \_\_\_\_\_. (2547). การวิจัยเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาสน์.

- \_\_\_\_\_. (2549). การวิจัยเพื่อแก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- บุญเอกพศกษาวัฒนา. (2551). ความสามารถด้านมิติสัมพันธ์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้ชุดของขั้วของโฟรเบล. วิทยานิพนธ์ศ.ม. (สาขาการศึกษาปฐมวัย) กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- บุบผา เรืองศิลป์. (2553). ผลของการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ที่มีต่อทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ศ.ม. (สาขาการศึกษาศึกษาปฐมวัย) เพชรบุรี : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี.
- บุศรินทร์ สิริปัญญาธร. (2545). แนวโน้มและอัตราการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมร่วมมือของเด็กปฐมวัยที่เกิดจากกิจกรรมศิลปะแบบสื่อผสมเป็นกลุ่ม. วิทยานิพนธ์ศ.ม. (สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย) กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- เบญจา แสงมลิ. (2545). การพัฒนาเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : เมธิปัส.
- ประพิมพ์พัทธ์พละพงศ์. (2550). ความสามารถด้านมิติสัมพันธ์ของเด็กปฐมวัยในการทำศิลปะสร้างสรรค์ด้วยกระดาษเส้น. วิทยานิพนธ์ศ.ม. (สาขาการศึกษาศึกษาปฐมวัย) กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ประสิทธิ์ สุวรรณรักษ์. (2542). ระเบียบวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 2. บุรีรัมย์ : คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.
- ปรารณา นาชัยสิทธิ์. (2548). ทำไมจึงต้องสอนคณิตศาสตร์ในระดับอนุบาลศึกษาในรวมบทความเตรียมความพร้อมเด็กก่อนวัยเรียน. กรุงเทพฯ : คณะวิชาครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต.
- เพชฌุ กิจระการ. (2544). การวัดผลการศึกษา. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- พนิดา ชัยปัญญา. (2542). ความพึงพอใจของเกษตรกรต่อกิจกรรมไร่นาสวนผสมโครงการปรับโครงสร้างและระบบการผลิตการเกษตรของจังหวัดเชียงราย. วิทยานิพนธ์วท.ม. (สาขาวิชาส่งเสริมการเกษตร). เชียงใหม่ : บัณฑิตวิทยาลัย คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. อุดลำเนา.
- พวงรัตน์ ทวีรัตน์. (2543). วิธีการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพฯ : สำนักทดสอบทางการศึกษาจิตวิทยา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

พัชรี กัลยา. (2551). เอกสารประกอบการสอนวิชาจิตวิทยาพัฒนาการและการดูแลเด็กปฐมวัย.

พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต.

พิทักษ์ชาติสุวรรณไทรย์. (2544). การจัดกิจกรรมนอกชั้นเรียนเพื่อพัฒนาความสามารถด้านมิติสัมพันธ์สำหรับเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

พิมพ์มล แสนนาม. (2553). การพัฒนาชุดกิจกรรมการอ่านภาษาไทยเชิงวิเคราะห์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน) สกลนคร : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.

พีระพงษ์กุลพิศาล. (2545). สมองอุกพัฒนาด้วยศิลปะ. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : ชารอักษร.

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. (2551). การพัฒนาแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน.

เอกสารสอนนันทบุรี : สาขาวิชาศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

มานพ ถนอมศรี. (2546). ศิลปะในหัวใจเด็กการเลี้ยงลูกให้เป็นอัจฉริยะ. กรุงเทพฯ : มิติใหม่.

เยาวพาเดชะคุปต์. (2542). ดนตรีและกิจกรรมเข้าจังหวะ สำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ :

เอ.พี.กราฟฟิคดีไซน์.

\_\_\_\_\_. (2544). กิจกรรมสำหรับเด็กก่อนวัยเรียน. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.

ราชบัณฑิตยสถาน. (2546). พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542. กรุงเทพฯ :

นานมีบุ๊คส์.

ล้วน สายยศ. (2543). มิติสัมพันธ์สำคัญใจน. วารสารวิชาการศึกษาศาสตร์. 1(2) : 22-25.

ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2543). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.

เลิศอนันทนนะ. (2545). เทคนิควิธีสอนศิลปะเด็ก. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วรรณวิภาสุทธเกียรติ. (2542). การพัฒนาบทเรียนเรขาคณิตที่ใช้ซอฟต์แวร์คอมพิวเตอร์เป็น

เครื่องในการเรียนรู้. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (สาขาวิชาคณิตศาสตร์). กรุงเทพฯ :

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

วรวิทย์ นิเทศศิลป์. (2551). สื่อและนวัตกรรมแห่งการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : สกายบุ๊คส์.

วราภรณ์นาคะศิริ. (2546). การคิดเชิงมีเหตุผลของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรม

ศิลปะสร้างสรรค์ โดยใช้ทรายสี. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย).

กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

- วลัยสาโคต.(2549). ความสามารถด้านมิติสัมพันธ์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับประสบการณ์  
กิจกรรมขนมอบ. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย) กรุงเทพฯ :  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- วาสนา ชาวหา. (2545). เทคโนโลยีทางการศึกษา. กรุงเทพฯ : อักษรสยามการพิมพ์.
- วิรัชวงษ์ใหญ่. (2542). พลังการเรียนรู้ในกระบวนการทัศนใหม่. กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- \_\_\_\_\_. (2545). คู่มือการพัฒนาโรงเรียนด้านการเรียนรู้กระบวนการทัศนใหม่ การจั  
การศึกษาเพื่อพัฒนาศักยภาพของบุคคล. กรุงเทพฯ : เอกสารการพัฒนาระบวน  
การเรียนรู้อันดับที่ 4. สำนักทดสอบทางการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ.
- วิรุณตั้งเจริญ. (2546). ศิลปศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- ศุภศิษฐ์ศุคนธ์. (2542). ศิลปะและศิลปะประดิษฐ์สำหรับเด็กปฐมวัย. เพชรบุรี : โปรรแกรมวิชา  
การศึกษาปฐมวัยคณะครุศาสตร์สถาบันราชภัฏเพชรบุรี.
- สกนธ์ ภู่งามดี.(2545). กิจกรรมสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : วาดศิลป์.
- สมใจอินจาลอง.(2554). ผลการจัดกิจกรรมการเคลื่อนไหวประกอบเพลงพื้นบ้าน จังหวัด  
เพชรบูรณ์ที่มีต่อความสามารถด้านมิติสัมพันธ์ของเด็กปฐมวัยในศูนย์พัฒนาเด็กก่อน  
วัยเรียน มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม (สาขาวิชาหลักสูตรและ  
การสอน) เพชรบูรณ์ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์.
- สมนึก กัททิษณี. (2544). การวัดผลการศึกษา. กาศสินธุ์ : ประสานการพิมพ์.
- สมโภชน์เอี่ยมสุภามิต. (2544). ทฤษฎีและเทคนิคการปรับปรุงพฤติกรรม. กรุงเทพฯ :  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สมยศ นาวิการ. (2544). การบริหาร. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : บรรณกิจ.
- สัตยาสายเชื้อ. (2541). กิจกรรมศิลปะสำหรับเด็กก่อนวัยเรียน. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. (2541). การจัดกิจกรรมที่เน้นผู้เรียนเป็น  
ศูนย์กลางการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : ครูสภาลาดพร้าว.
- สำนักงานวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (2549). แนวทางการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะ  
การคิดวิเคราะห์. โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- \_\_\_\_\_. (2551). ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ตาม  
หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์  
ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

- สิริพรรณ ตันศิริตันไพศาล.(2545). ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- สิริมาภิญโญอนันตพงศ์. (2545). การวัดและประเมินผลแนวใหม่:เด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ :  
ภาควิชาหลักสูตรและการสอน สาขาการศึกษาปฐมวัย คณะครุศาสตร์  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- สุกิจ ศรีพรหม. (2541). “ชุดการสอนกับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน”,วารสารวิชาการ. (9) : 68-72.
- สุคนธ์ สินธพานนท์. (2552).นวัตกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาคุณภาพของเยาวชน.  
(พิมพ์ครั้งที่ 3).กรุงเทพฯ:9119 เทคนิคพรีนติ้ง.
- สุวิทย์ มูลคำและอรทัย มูลคำ. (2545). 20 การจัดการเรียนรู้ : เพื่อพัฒนาคุณธรรม จริยธรรม  
ค่านิยมและการเรียนรู้โดยการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง. กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์.
- \_\_\_\_\_. (2546). 21 วิธีจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนากระบวนการคิด.(พิมพ์ครั้งที่ 4).กรุงเทพฯ :  
โรงพิมพ์ภาพพิมพ์.
- \_\_\_\_\_.(2550). วิธีการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนากระบวนการคิด. กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์.
- \_\_\_\_\_.(2552). 20 วิธีจัดการเรียนรู้.(พิมพ์ครั้งที่4). กรุงเทพฯ:ภาพพิมพ์.
- เสาวลักษณ์พานทอง. (2553). ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทยการอ่านเชิงวิเคราะห์  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้แผนผังความคิด. วิทยานิพนธ์ค.ม. (สาขาวิชาหลักสูตรและ  
การสอน) มหาสารคาม : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- อมรรัตน์ จันทวงศ์.(2555). การพัฒนาชุดฝึกเสริมทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ด้านมิติสัมพันธ์  
สำหรับปฐมวัย. วิทยานิพนธ์. ค.ม. (สาขาวิชาการพัฒนาหลักสูตรและการเรียน  
การสอน) อุบลราชธานี : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี.
- อัญชลีรัตน์ชื่น.(2550). ความสามารถด้านมิติสัมพันธ์ของเด็กปฐมวัยที่ได้ทำกิจกรรมศิลปะ  
เครื่องแขวน. วิทยานิพนธ์ค.ม. (สาขาการศึกษาศึกษาปฐมวัย) กรุงเทพฯ :  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- อารีพันธ์มณี. (2545). ฝึกคิดให้เป็น คิดให้สร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ไชโย.
- อุคมเพชรสังหาร. (2550). การค้นพบทางประสาทวิทยา: นวัตกรรมทางการศึกษา. กรุงเทพฯ :  
พิมพ์ดีการพิมพ์.
- Bloom, B. S. (1968). *Learning for Mastery : The Evaluation Comment*. New York :  
McGraw-Hill.
- Bracken, B. A. (1991). *The Psycho Educationnal Asessment of Preschool Children*.  
New York : Allyn and Bacon.
- Bruner, J. S.(1966). *Toward a Theory of Instruction*. Cambridge,Mass : Belkapp Press.

- De Francesco, H.(1958). **Art Education : Its Means and Ends**. New York : Harper.
- Gardner, R.C.(1972).**Attitude and Motivation in Second Language Learning**.Rowley, Mass: Newbury House.
- Good, C.V. (1973). **Dictionary of Education**. 3<sup>rd</sup> ed.New York:McGraw-Hill.
- Grande, J.D. & Morrow, L. (1995).**Curriculum and EvaluationStandard for School MathematicsAddendaSeries Grades k-6**. 3<sup>rd</sup> ed.New York: Library of Congress Cataloging.
- Guilford,J.P. (1967). **The Nature of Human Intelligence**.NewYork : McGraw-Hill Book Company.
- Hammond, S. L. et al. (1967). **Good School for Young Children**. New York: Macmillan.
- Herzberg, F. B.(1959).**The Motivation to Work**. New York : John Wiley and Sons, Inc.
- Houston, R. W. (1977). **Motivation**. New York : MacMillan Publishing Company.
- Howard, G. (1993). **MultipleIntelligences : The Theory in Practice**. New York : Basic Books.
- Kelly, W. E. (1986). The Relationship between Sleep LengthandGrade-point Average among College Students-statistical Data Included.**College Student Journal**.35 : 84-86.
- Kotler, P. (1997). **Marketing Management : Analysis, Planning, Implementation and Control**.Englewood Cliffs : Prentice-Hall.
- Maslow, A. H. (1970). **Motivation and Personality**. New York: Harper and Row Publishers.
- Morse, N. C. (1995). **Satisfaction in the White Collar Job**. Michigan : University of Michigan Press.
- Peterson, L.R. (1958). "Short-item Retention of Individual Items".**Experimental Psychology**. 93 : 19-198.
- Piaget, J. (1964). **The Growth of Logic fromChildhood to Adolescence**. New York : Basic Book.
- Piaget, J. &Inhelder, B. (1958).**The Growth of Logical Thinking from Childhood to Adolescence**. New York :Basic Book.
- Schermerhorn, J. (1984). **Management for Productivity**. New York : John Wiley & Son.
- Stamp, R. V.(1964, June).“Relationship of Measures of Creativity GeneralIntelligence and Memory” **Dissertation Abstract International**. 12(5):5258-A.
- Thurstone, L.L. (1958). **Primary Mental Abilities**.Chicago : University of Chicago.



Williams, C.O. (1972, March). "An In-Delphi Investigation of Explicit Task Performed by Selected Indiana Junior High School Principals." **Dissertation Abstracts International**. 32(9) : 4909-A.

มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี  
Buriram Rajabhat University