

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
Buriram Rajabhat University

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- กชกร สารราษฎร์. (2544). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบชินเนตติคส์ กับการสอนตามคู่มือครู. วิทยานิพนธ์.
ค.ม. (สาขาหลักสูตรและการสอน). อุบลราชธานี : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏ
อุบลราชธานี.
- กรมวิชาการ. (2534). ความคิดสร้างสรรค์ หลักการ ทฤษฎี การเรียนการสอน การวัดผลประเมินผล.
กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- _____. (2544). การสังเคราะห์งานวิจัยเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ.
กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- _____. (2545). เอกสารประกอบหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544
คู่มือจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระภาษาไทย. กรุงเทพฯ : องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.
กองทัพ เกลือบพานิชกุล. (2542). การใช้ภาษาไทย. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- กิดานันท์ มลิทอง. (2543). เทคโนโลยีทางการศึกษาและนวัตกรรม. กรุงเทพฯ : อรุณการพิมพ์.
- กึ่งกาญจน์ สิริสุนทร. (2550). รุบริด...หรือรุบริคให้คะแนน. กรุงเทพฯ : สำนักวิชาการ
และมาตรฐานการศึกษา.
- เกศินี จุฑาวิจิตร. (2552). การเขียนสร้างสรรค์ทางสื่อสิ่งพิมพ์ : Idea ดี ๆ ไม่มีวันหมด.
นครปฐม : เพชรเกษม พรินต์ติ้ง กรุ๊ป.
- เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. (2546). ฉายแสงนักคิด. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : ชัคเชสมิเดีย.
_____. (2549). การคิดเชิงสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : ชัคเชสมิเดีย.
- ขจรศักดิ์ สีเสน. (2544, มกราคม). “การแก้ปัญหาด้วยกระบวนการคิดสร้างสรรค์,”
วารสารวิชาการ. 4(1) : 14-15.
- จันทร์ฉาย จำนงเพียร. (2543). รายงานการพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ นักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดแจ้ง (เศียรจตุรราชบุรีบำรุง). บุรีรัมย์ : สำนักงาน
การประถมศึกษาจังหวัดบุรีรัมย์.
- จินตนา ภูขาว. (2547). ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทยโดยใช้ชุดกิจกรรม 4 MAT.
วิทยานิพนธ์ ค.ม. (สาขาหลักสูตรและการสอน). พระนครศรีอยุธยา : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร.
- จิรภัทร แก้วกู่. (2547). หลักและวิธีการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้. ขอนแก่น : ศิริภัณฑ์ออฟเซ็ท.

- จิรภัทร์ บัวสุวรรณ. (2543). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติต่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนวิชาสังคมศึกษาโดยใช้ชุดการเรียนสตอรีไลน์ (STORYLINE) กับนักเรียนที่เรียนด้วยการสอนแบบโครงการ. วิทยานิพนธ์. กศ.ม. (สาขาวิชาการบริหารการศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- จตุมา นาควรรณ. (2542). ผลของการสอนเขียนโดยใช้เทคนิคระดมสมองและผังความคิดที่มีต่อความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (สาขาการประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- จำนงค์ อักษร. (2550). ผลการสอนโดยใช้วิธีจินเนคติกส์ที่มีต่อความสามารถในการเขียนสร้างสรรค์ในวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ (สาขาหลักสูตรและการสอน). นครสวรรค์ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์.
- ฉวีวรรณ พิเศษสุทธิกุล. (2543). การศึกษาผลการสอนเขียนเรื่องด้วยรูปแบบจินเนคติกส์ (Synectics) ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ (สาขาการประถมศึกษา). ชลบุรี : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา.
- ชัยพร พงษ์พิสนรัตน์. (2544). การเปรียบเทียบผลวิธีระดมสมองและวิธีจินเนคติกส์ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนวัดบวรนิเวศ กรุงเทพมหานคร. ปริญญาโท กศ.ม. (จิตวิทยาการแนะแนว). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์. (2542). ระบบสื่อการสอน. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- _____ . (2543). การคำนวณหาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะ. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- ชาญชัย ยมคิษฐ์. (2548). เทคนิคและวิธีการสอนร่วมสมัย. กรุงเทพฯ : หลักพิมพ์.
- ชาญณรงค์ พรุ่งโรจน์. (2546). ความคิดสร้างสรรค์ Creative Thinking. กรุงเทพฯ : ด้านสุทธาการพิมพ์.
- ณภัทร สระประเทศ. (2544). การสร้างชุดการสอนทักษะภาษาไทยเชิงสร้างสรรค์วิชาภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเทศบาลบ้านสามเหลี่ยม เทศบาลนครขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น. รายงานการศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม. (สาขาการสอนภาษาไทย). มหาสารคาม : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ดวงแสง ณ นคร. (2549). การใช้สื่อการสอน. กรุงเทพฯ : रामคำแหง.

- เดือนใจ ทรงก่าพล. (2550). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ปีที่ 1 ระหว่างกลุ่มที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อสิ่งพิมพ์กับการจัดการเรียนรู้
แบบปกติ. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (สาขาการจัดการเรียนรู้). พระนครศรีอยุธยา :
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา.
- ถวัลย์ มาศจรัส. (2545). การเขียนเชิงสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาอาชีพ. ตาม พ.ร.บ. การศึกษาแห่งชาติ
และหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ : เซ็นจูรี่.
- ทัศนียา แก้วคงน้ำ. (2547). การพัฒนาชุดกิจกรรมการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 วิทยานิพนธ์. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (สาขาหลักสูตรและการสอน).
อุตรดิตถ์ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์.
- ทิสนา แคมมณี. (2547). ศาสตร์การสอน : องค์ความรู้เพื่อพัฒนากระบวนการเรียนที่มี
ประสิทธิภาพ. พิมพ์ครั้งที่ 3 (ฉบับปรับปรุง). กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- _____. (2552). ศาสตร์การสอน : องค์ความรู้เพื่อพัฒนากระบวนการเรียนที่มีประสิทธิภาพ.
พิมพ์ครั้งที่ 12. กรุงเทพฯ : ค่านูฐาการพิมพ์.
- นันทนา ถิลาชัย. (2550). การพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมความสามารถ
ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ ค.ม.
(สาขาหลักสูตรและการสอน). สกลนคร : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏ
สกลนคร.
- บัญญัติ อึ้งสกุล. (2545. กรกฎาคม). “กระบวนการเรียนรู้ภาษาอังกฤษและทักษะปฏิบัติการ.”
วารสารวิชาการ. 5(7) : 68-70.
- บุญเกื้อ ควรวาเวช. (2542). นวัตกรรมการศึกษา. กรุงเทพฯ : SR. Printing.
- _____. (2545). นวัตกรรมการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพฯ : ภาควิชาเทคโนโลยี
ทางการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2545). การวิจัยเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- _____. (2548). พื้นฐานการวิจัยการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : ประสานการพิมพ์.
- ประพลติ ศิลพิพัฒน์. (2540). การศึกษาผลการใช้ชุดกิจกรรมสร้างสื่อประดิษฐ์ในค่ายวิทยาศาสตร์
ที่มีต่อความสามารถในการสร้างสิ่งประดิษฐ์และความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. ปรียญานิพนธ์ ค.ม. (สาขาการมัธยมศึกษา).
กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ปราณี สรุสิทธิ์. (2549). การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารศาสตร์. กรุงเทพฯ : แสงดาว.

- พงศ์ หรดาณ. (2540). **จิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การเบื้องต้น**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พวงค์ จิระพงษ์. (2544). **การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความรับผิดชอบต่อสังคมของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จากการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ระบบ 4 MAT กับ กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์**. วิทยานิพนธ์. กศ.ม. (สาขาการมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิต วิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- พรทิพย์ ประการแก้ว. (2543). **การใช้จินเนติกส์ช่วยสร้างความคิดในการเขียนความเรียง เริงสร้างสรรค์**. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (สาขาการสอนภาษาไทย). เชียงใหม่ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- พวงเพชร เอี่ยมภูงา. (2547). **การพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่องการเขียนเชิง สร้างสรรค์โดยโครงการ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5**. รายงานการศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม. (สาขาหลักสูตรและการสอน). มหาสารคาม : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย มหาสารคาม.
- พวงเพ็ญ พาสุริยันต์. (2551). **ผลการใช้ชุดกิจกรรมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ด้วยการกระตุ้น จินตนาการ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**. วิทยานิพนธ์. กศ.ม. (สาขาหลักสูตรและการสอน). ลำปาง : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏ ลำปาง.
- เขาวดี วิบูลย์ศรี. (2540). **การวัดผลและการสร้างแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์**. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2538). **เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา**. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- วิมลพรรณ ดาวดาษ. (2550). **การพัฒนาชุดกิจกรรมเรื่องข่าวลั้มต่อชัง สำหรับนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนวัดบัวสุวรรณประดิษฐ์**. สารนิพนธ์ กศ.ม. (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- วรพรรณ สังข์กุล. (2549). **ผลการใช้ชุดกิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์กับเพลงคณิตศาสตร์เพื่อส่งเสริม ทักษะการสื่อสาร เรื่องการแปรผันของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2**. สารนิพนธ์. กศ.ม. (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- วรรณิ โสมประยูร. (2542). **การสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา**. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- วัฒนาพร ระงับทุกข์. (2545). **เทคนิคและกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญตามหลักสูตร การศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2544**. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.

- วโร เฟิงส์วส์ตี. (2546). การวิจัยในชั้นเรียน. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- วิภาฤดี วิภาวิน. (2543). การสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้สื่อผสม. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. (สาขาการสอนภาษาไทย). เชียงใหม่ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วีระวัฒน์ วัฒนา. (2541). การเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านการเขียนสร้างสรรค์และความคงทนในการเรียนรู้วิชาภาษาไทยของนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ใช้ป้ายนิเทศประกอบการดูกับภาพเหมือนจริงเป็นสื่อในการสอน. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. (การประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- สิวกานท์ ปทุมสูตร. (2548). การเขียนสร้างสรรค์ไม่ยากอะไรเลย. กรุงเทพฯ : นวสาส์นการพิมพ์.
- สมนึก กัททิษณี. (2544). การวิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 3. กทม. : ประสานการพิมพ์.
- _____. (2549). การวัดผลการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กทม. : ประสานการพิมพ์.
- สมศักดิ์ ภู่วิภาคารวรรณ. (2544). การสอนโดยยึดนักเรียนเป็นศูนย์กลางและการประเมินตามสภาพจริง. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : Knowledge Venter.
- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. (2540). ทฤษฎีการเรียนรู้เพื่อพัฒนากระบวนการคิด. กรุงเทพฯ : ไอเดีย สแควร์.
- สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (2552 ก). ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- _____. (2552 ข). แนวปฏิบัติการวัดผลประเมินผลการเรียนรู้ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- สุคนธ์ สิ้นพานนท์. (2551). นวัตกรรมการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาคุณภาพของเยาวชน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : 9119 เทคนิคพรินติ้ง.
- สุคนธ์ สิ้นพานนท์ และคณะ. (2545). การจัดกระบวนการเรียนรู้ : เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์.
- _____. (2552). พัฒนาทักษะการคิด...พิชิตการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ เลียงเชียง.

- สุดารัตน์ ไผ่พงสาวงค์. (2543). การพัฒนาชุดกิจกรรมคณิตศาสตร์ที่ใช้การจัดการเรียนการสอนแบบ CIPPA MODLE เรื่องเส้นขนานและความคล้าย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (สาขาการมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- สุทิสภา อุทัยคุปต์. (2542). ผลการใช้หนังสือพิมพ์เป็นสื่อในการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. (สาขาการสอนภาษาไทย). เชียงใหม่ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สุภาพ ช่างสอน. (2549). การพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทย ตามรูปแบบการสอนแบบซินเนคติกส์เพื่อสร้างความสามารถในการเขียนสร้างสรรค์ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (สาขาหลักสูตรและการสอน). สกลนคร : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.
- สุรัชย์ ชินโย. (2540). รายงานการวิจัยเรื่องความพึงพอใจในการปฏิบัติงาน. กรุงเทพฯ : เจ.เอ็น.ที.
- สุรัตน์ จรัสแผ้ว. (2549). การพัฒนาชุดกิจกรรมฝึกการคิดวิเคราะห์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์. ค.ม. (สาขาหลักสูตรและการสอน). สกลนคร : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.
- สุวิทย์ มูลคำ. (2547). กลยุทธ์การสอนคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์.
- สุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ. (2543). เรียนรู้สู่ครูมืออาชีพ. กรุงเทพฯ : ดวงกมลสมัย.
- _____. (2545). 20 วิธีการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาคุณธรรม จริยธรรม คำนิยม การเรียนรู้โดยแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง. กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์.
- สุนันทา สุนทรประเสริฐ. (2545). การผลิตชุดการสอน. ชัยนาท : ชุมรมพัฒนาการเรียนรู้ ด้านระเบียบกฎหมาย.
- เสนีย์ วิลาวรรณ. (2546). ชุดพัฒนาทักษะภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 เล่ม 1. กรุงเทพฯ : วัฒนาพานิช.
- อรพิน จิรวัดนศิริ. (2541). การใช้ประโยชน์จากสื่ออินเทอร์เน็ตของนักศึกษาปริญญาโท ศึกษาเปรียบเทียบระหว่างมหาวิทยาลัยรัฐและเอกชนในกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (สื่อสารมวลชน). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- อัจฉรา ชิวพันธ์. (2547). กิจกรรมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อารี พันธุ์มณี. (2540). ความคิดสร้างสรรค์กับการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : คอมแพคท์พริ้นต์.

- อุไร วุฒิสัทธา. (2541). ผลการใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่มีต่อความสามารถทางการเขียนสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์. ศษ.ม. (การประถมศึกษา). สงขลา : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- Candace, A. M. (2007). **The Effects of a Contextualized Instructional Package on the Area and Perimeter Performance of Secondary Students with Emotional and Behavioral Disabilities.** Doctoral Dissertation (Philosophy), University of Maryland, College Park, U.S.A.
- Hulley, K. S. (1999). "An Instructional Package Integrating Science and Social Studies Instruction at the Fifth -Grade Level." **Dissertation Abstracts International.** 59(33) : 2352A.
- Joyce, B. & Weil, M. (1992). **Model of Teaching.** Boston : Allyn and Bacon.
- Keyes, D. K. (2006). "Metaphorical Voices: Secondary Students' Exploration into Multidimensional Perspectives in Literature and Creative Writing Using the Synectics Model." **Dissertation Abstracts International.** 23(2) : 2035A.
- Paltasingh, S. (2008). "Impact of Synectics Model of Teaching Life Science to Develop Creativity among Pupils." **E-Journal of All India Association for Education Research.** 20 : 3-4.
- Pardlow, D. K. (2003, August). "Flight to Flatland: Study of Using Creative-writing Pedagogy to Improve the Teaching of First-year English Composition." **Dissertation Abstracts International.** 64(8) : 2871A.
- William, W, B. Jr. (1999, Fall). "Connecting Concepts of Number to Mental Computation Procedures: An Examination of Middle Grade Students' Achievement and Thinking." **Focus on Learning Problems in Mathematics.** 21(4) : 40-62.