

สารบัญ

| บทที่ | หน้า |
|---|------|
| 1 บทนำ | 1 |
| ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา..... | 1 |
| ความมุ่งหมายของการวิจัย | 3 |
| ความสำคัญของการวิจัย..... | 3 |
| ขอบเขตของการวิจัย | 4 |
| นิยามศัพท์เฉพาะ | 5 |
| 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง | 7 |
| กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคม ศาสนาและวัฒนธรรม สาระพระพุทธศาสนา..... | 8 |
| มาตรฐาน ตัวชี้วัด ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย | 8 |
| คำอธิบายสาระการเรียนรู้ วิชาพระพุทธศาสนา | 13 |
| โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ วิชาพระพุทธศาสนา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5..... | 14 |
| เอกสารประกอบการเรียน | 15 |
| ความหมายของเอกสารประกอบการเรียน | 15 |
| ประโยชน์ของเอกสารประกอบการเรียน | 16 |
| ขั้นตอนการสร้างเอกสารประกอบการเรียน | 18 |
| การประเมินเอกสารประกอบการเรียน | 21 |
| การแสดงละคร | 22 |
| ความหมายของการแสดงละคร | 22 |
| ประโยชน์ของการแสดงละคร | 23 |
| ลักษณะของการแสดงละคร | 26 |
| ขั้นตอนในการแสดงละคร | 28 |
| ข้อดีและข้อจำกัดในการแสดงละคร | 32 |

สารบัญ (ต่อ)

| บทที่ | หน้า |
|---|-----------|
| ความพึงพอใจ | 34 |
| ความหมายของความพึงพอใจ | 34 |
| แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวกับความพึงพอใจ | 35 |
| องค์ประกอบของความพึงพอใจ | 39 |
| การวัดความพึงพอใจ | 41 |
| งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง | 43 |
| งานวิจัยในประเทศ | 43 |
| งานวิจัยต่างประเทศ | 48 |
| 3 วิธีดำเนินการวิจัย | 50 |
| ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง | 50 |
| เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล | 50 |
| การเก็บรวบรวมข้อมูล | 58 |
| การวิเคราะห์ข้อมูล | 60 |
| สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล | 61 |
| 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล | 66 |
| สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล | 66 |
| การวิเคราะห์ข้อมูล | 66 |
| ผลการวิเคราะห์ข้อมูล | 67 |

สารบัญ (ต่อ)

| บทที่ | หน้า |
|--|------|
| 5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ | 79 |
| ความมุ่งหมายของการวิจัย..... | 79 |
| วิธีดำเนินการวิจัย..... | 80 |
| สรุปผลการวิจัย | 82 |
| อภิปรายผล | 82 |
| ข้อเสนอแนะ | 85 |
| ข้อเสนอแนะในการนำไปใช้ | 85 |
| ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป | 86 |
| บรรณานุกรม | 87 |
| ภาคผนวก | 95 |
| ภาคผนวก ก | 96 |
| แผนการจัดการเรียนรู้และเอกสารประกอบการเรียน โดยใช้การแสดงละคร กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 | 97 |
| ภาคผนวก ข | 233 |
| แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเฉลยแบบทดสอบ วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน | 234 |
| ภาคผนวก ค | 243 |
| แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน | 244 |
| แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ สำหรับผู้เชี่ยวชาญ | 247 |
| แบบประเมินคุณภาพของเอกสารประกอบการเรียน สำหรับผู้เชี่ยวชาญ | 250 |

สารบัญ (ต่อ)

| บทที่ | หน้า |
|--|------------|
| ภาคผนวก ง | 252 |
| คะแนนประเมินความคิดเห็นของแผนการจัดการเรียน โดยผู้เชี่ยวชาญ | 253 |
| คะแนนประเมินความคิดเห็นของเอกสารประกอบการเรียน โดยผู้เชี่ยวชาญ | 255 |
| ภาคผนวก จ | 257 |
| วิเคราะห์ความสอดคล้อง (IOC) ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน | 258 |
| ค่าความยาก (P) ค่าอำนาจจำแนก (r) และค่าความเชื่อมั่นทั้งฉบับ ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน | 261 |
| ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน ที่มีต่อเอกสารประกอบการเรียน โดยใช้การแสดงละคร สำหรับนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 | 262 |
| ภาคผนวก ฉ | 263 |
| หนังสือขอความอนุเคราะห์ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือ | 264 |
| หนังสือขออนุญาตทดลองใช้เครื่องมือ | 267 |
| ประวัติย่อของผู้วิจัย | 268 |

สารบัญตาราง

| ตาราง | หน้า |
|--|------|
| 1 แบบแผนการทดลองแบบ One Group Pre – test Post – test | 58 |
| 2 กำหนดการทดลองตามแผนการจัดการเรียนรู้ | 59 |
| 3 ประสิทธิภาพของกระบวนการ (E ₁) เอกสารประกอบการเรียน เรื่อง ประวัติพุทธสาวก พุทธสาวิกาและชาวพุทธตัวอย่าง โดยการใช้การแสดงละคร กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 | 67 |
| 4 ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E ₂) เอกสารประกอบการเรียน เรื่อง ประวัติพุทธสาวก พุทธสาวิกาและชาวพุทธตัวอย่าง โดยการใช้การแสดงละคร กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 | 70 |
| 5 ประสิทธิภาพของกระบวนการและประสิทธิภาพของผลลัพธ์ ของเอกสารประกอบการเรียน เรื่อง ประวัติพุทธสาวก พุทธสาวิกาและชาวพุทธ ตัวอย่าง โดยการใช้การแสดงละครกลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 | 72 |
| 6 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยเอกสาร ประกอบการเรียน เรื่อง ประวัติพุทธสาวก พุทธสาวิกาและชาวพุทธตัวอย่าง โดยการใช้การแสดงละครกลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 | 73 |
| 7 เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนด้วย เอกสารประกอบการเรียน เรื่อง ประวัติพุทธสาวก พุทธสาวิกาและชาวพุทธตัวอย่าง โดยการใช้การแสดงละครกลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 | 75 |

สารบัญตาราง (ต่อ)

| ตาราง | หน้า |
|-------|--|
| 8 | ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของระดับความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยเอกสารประกอบการเรียน เรื่อง ประวัติพุทธสาวก พุทธสาวิกาและชาวพุทธตัวอย่าง โดยใช้การแสดงละคร กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 76 |
| 9 | คะแนนเฉลี่ยความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ ที่มีต่อแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเอกสารประกอบการเรียน โดยใช้การแสดงละคร กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 253 |
| 10 | คะแนนเฉลี่ยความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ ที่มีต่อเอกสารประกอบการเรียน เรื่อง ประวัติพุทธสาวก พุทธสาวิกาและชาวพุทธตัวอย่าง โดยใช้การแสดงละคร กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 255 |
| 11 | วิเคราะห์ความสอดคล้อง (IOC) ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน..... 258 |
| 12 | ค่าความยากง่าย (P) ค่าอำนาจจำแนก (r) และค่าความเชื่อมั่น (r_{tt}) ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน 261 |
| 13 | ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อเอกสารประกอบการเรียน โดยใช้การแสดงละคร สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 (Try Out) 262 |

สารบัญภาพประกอบ

ภาพประกอบ

หน้า

- 1 ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้โดยใช้การแสดงละคร..... 30

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
Buriram Rajabhat University