

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
Buriram Rajabhat University

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- กาญจนา วัฒนา. (2545). การวิจัยเพื่อพัฒนาคุณภาพการศึกษา. กรุงเทพฯ : ธนพรการพิมพ์.
- กาญจนา อรุณสุขรุจิ. (2546). ความพึงพอใจของสมาชิกสหกรณ์. เชียงใหม่ : คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- กรรชกร ชวดี. (2544). ความพึงพอใจของผู้ปกครองนักเรียนที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา จังหวัดกาฬสินธุ์ ที่ตั้งอยู่นอกเขตเทศบาล. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (วิจัยการศึกษา). มหาสารคาม : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- กรรณิการ์ พงศ์เลิศวุฒิ. (2547). ผลของการจัดกิจกรรมเล่นิทานประกอบละครสร้างสรรค์ต่อความมีวินัยในตนเองของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- เกริก ท่วมกลาง และจินตนา ท่วมกลาง. (2545). คู่มือการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้สู่คู่มืออาชีพ. นครราชสีมา : โรงพิมพ์แหลมทอง.
- กรมวิชาการ. (2545). คู่มือหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน 2544. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา กรมการศาสนา
- _____. (2546). การจัดสาระการเรียนรู้พระพุทธศาสนา พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ศูนย์พัฒนาหลักสูตร.
- กอบชัย อੰนนาค. (2540). ประสิทธิภาพของกระบวนการตรวจสอบ ควบคุมภายในของสำนักงานจเรตำรวจ : ปัญหาและแนวทางแก้ไข. ภาคนิพนธ์ ช.ม. (การบริหารจัดการสาธารณะ สำหรับนักบริหาร). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- จินตนา ไบกาชุย. (2542). การเขียนสื่อการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- จตุพร คงสุจี. (2547). การเปรียบเทียบในการพัฒนาการเรียนรู้อิงวิชาภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2. พระนครศรีอยุธยา : โรงเรียนบางไทรวิทยา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพระนครศรีอยุธยาเขต 2.
- ชัยงค์ พรหมวงศ์. (2542). “การทดสอบประสิทธิภาพชุดการสอน.” ในเอกสารการสอนชุดวิชา สื่อการสอนระดับประถมศึกษา หน่วยที่ 8-15. หน้า 495. พิมพ์ครั้งที่ 3. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

- ไชยยันต์ ชาญปรีชารัตน์. (2543). ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนการสอน
ของโรงเรียนเทคโนโลยีภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดขอนแก่น. รายงานการศึกษา
ค้นคว้าอิสระ กศ.ม. (การบริหารการศึกษา) มหาสารคาม : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- จิตติมา แสงสำลี. (2547). การพัฒนาเอกสารประกอบการเรียนการสอน สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม โดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น
วัฒนธรรมพื้นบ้านและการสืบค้นข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6.
สารนิพนธ์ กศ.ม. (หลักสูตรและการสอน). มหาสารคาม : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- เดือนฉาย ศรีสวัสดิ์. (2541). การสร้างเอกสารประกอบการเรียนการสอนรายวิชา ส071 ท้องถิ่น
ของเรา เรื่อง วัฒนธรรมของจังหวัดเชียงใหม่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น
จังหวัดเชียงใหม่. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (หลักสูตรและการสอน). นนทบุรี : บัณฑิต
วิทยาลัย มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- เต็มศักดิ์ ทวณิซ. (2546). **จิตวิทยาทั่วไป**. กรุงเทพฯ : ซีเอ็ดเคชั่น.
- ถวัลย์ มาศจรัส และพรพรด เจนสุวรรณ. (2547). **นวัตกรรมการศึกษา ชุดเอกสารประกอบ
การเรียนการสอน**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ธารอักษร.
- ทิพย์ภา รอดศรี. (2550). รายงานผลการใช้เอกสารประกอบการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้การงาน
อาชีพและเทคโนโลยี (งานประดิษฐ์) เรื่องการร้อยมาลัยดอกไม้สด ชั้นประถมศึกษา
ปีที่ 6. ลพบุรี : โรงเรียนบ้านลึงกาประชาสรรค์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาลพบุรี
เขต 2.
- ทัศนัย อุคมพันธ์. (2541). การศึกษาพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัด
ประสบการณ์ทักษะพื้นฐานละครสร้างสรรค์. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย).
กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ทิตนา แคมมณี. (2544). **14 วิธีสอนสำหรับครูมืออาชีพ**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.
- _____ (2550). **ศาสตร์การสอน องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มี
ประสิทธิภาพ**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

- ชงศักดิ์ พิทักษ์. (2544). ความพึงพอใจของครูผู้สอนที่มีต่อคุณลักษณะของผู้บริหารโรงเรียน
ประถมศึกษา สังกัดสำนักงานการประถมศึกษา. อำเภอหนองหาน จังหวัดอุดรธานี.
รายงานการศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม. (บริหารการศึกษา) มหาสารคาม : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- นคร พันธุ์รงค์. (2538). คู่มือการทำผลงานวิชาการ เพื่อขอกำหนดตำแหน่งอาจารย์ 3.
เชียงใหม่ : ส ศกัลยลักษณ์การพิมพ์.
- นงลักษณ์ วาณิช. (2545). ความพึงพอใจต่อการเรียนการสอนของนักศึกษาในโรงเรียนพาณิชย์การ
พลาญชัยร้อยเอ็ด. รายงานการศึกษาปัญหาพิเศษ บธ.ม. (บริหารธุรกิจ) มหาสารคาม :
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2545). การวิจัยเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- ประคองศรี สายทอง. (2545). การพัฒนาเอกสารประกอบการเรียนภาษาอังกฤษเกี่ยวกับ
สถานที่ท่องเที่ยว สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ในจังหวัดประจวบคีรีขันธ์.
วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (หลักสูตรและการสอน). เพชรบุรี : บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันราชภัฏ
เพชรบุรี.
- ประเทือง ใจหาญ. (2546). การเปรียบเทียบความสามารถด้านทักษะการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการ
สื่อสารและแรงจูงใจในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
ที่เรียนโดยใช้ และไม่ใช้กิจกรรมการละคร. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (การสอนภาษาอังกฤษ
ในฐานะภาษาต่างประเทศ). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- ประภา พันธุ์รักษ์. (2550). พัฒนาเอกสารประกอบการเรียนการสอนงานประดิษฐ์ เรื่องงานบายศรี
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2. พระนครศรีอยุธยา : โรงเรียนบ้านข่อยโตน สำนักงานเขตพื้นที่
การศึกษาพระนครศรีอยุธยา เขต 1.
- ประสิทธิ์ สุวรรณรักษ์. (2542). ระเบียบวิธีวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์ และสังคมศาสตร์.
พิมพ์ครั้งที่ 2. บุรีรัมย์ : คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏบุรีรัมย์.
- เผชญิ กิจระการ. (2544). การวิจัยและเทคโนโลยีการศึกษา. มหาสารคาม : ภาควิชาเทคโนโลยี
การศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- พันทิพา ปัจจคงดา. (2549). การพัฒนาเอกสารประกอบการเรียนโดยใช้ภาพการ์ตูน
เรื่องการเลือกซื้อสินค้าและบริการ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านหัวหมู สำนักงาน
เขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 2. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (หลักสูตรและการสอน).
มหาสารคาม : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.

- เพ็ญพูน นิตยวรรณนะ. (2544). **กระบวนการใช้ละครสร้างสรรค์ในวิชาสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2**. ปรินญาณิพนธ์ สป.ม. (การศึกษาลุ่มมว้ย) กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542. (2553). **ราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา**. สืบค้นเมื่อ 14 กันยายน 2553, จาก [http:// www.moc.go.th/main2/plan/p-r-b42-01.htm](http://www.moc.go.th/main2/plan/p-r-b42-01.htm).
- มาลินี คิลกวนิช. (2543). **ระบำและละครในเอเชีย**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ภนิกา ชัยปัญญา. (2541). **ความพึงพอใจของเกษตรกรต่อกิจกรรมไร่นาสวนผสมภายใต้โครงการปรับโครงสร้าง และระบบการผลิตการเกษตรของจังหวัดเชียงราย**. วิทยานิพนธ์ วท.ม. (ส่งเสริมการเกษตร). เชียงใหม่ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- รัชณี จันทร์อุไร. (2543). **การศึกษาผลของการใช้สื่อกิจกรรมการละครที่มีผลต่อการเพิ่มระดับแรงจูงใจภายในของนักเรียนระดับชั้น ปวช. 2 วิทยาลัยอาชีวศึกษานครปฐม**. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- รัชนิกร ทองสุขดี. (2545). **เอกสารประกอบการสอน วิชาสารสนเทศเพื่อการสอนสังคมศึกษา**. เชียงใหม่ : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- รัตนชัย เอี่ยมพิทักษ์พร. (2545). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการพูดภาษาอังกฤษระหว่างวิธีสอนที่ใช้กิจกรรมการละครกับวิธีสอนแบบปกติ สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ปีที่ 1 สาขาการบัญชี โรงเรียนเทคโนโลยีนครปฐม**. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- รัตนภรณ์ ภูธรเลิศ. (2551). **การศึกษาความสามารถทางพหุปัญญาของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมการละครตามรูปแบบพหุปัญญาเพื่อการเรียนรู้**. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาลุ่มมว้ย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2546). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2546**. กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่น.
- ลาวัญย์ วิทยาฯ ฤทธิกุล และคนอื่น ๆ. (2553). **ชุดฝึกอบรม สังคมศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2538). **เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา**. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.

- วราภรณ์ วัจนะพันธ์. (2542). การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์โดยใช้นาฏศิลป์และการละคร. กุเกีต :
บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันราชภัฏภูเก็ต.
- วัชระ กาแก้ว. (2545). การสร้างสื่อการสอนประเภทสไลด์ประกอบเสียง วิชาพระพุทธศาสนา
เรื่องวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4.
วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- วัชรพงษ์ ทองงาม. (2541). การพัฒนากิจกรรมการละครแบบมีบทบาทเพื่อส่งเสริมทักษะการฟัง
พูด ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนนาฏศิลป์ชั้นกลาง. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. (การสอน
ภาษาอังกฤษ). เชียงใหม่ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วรรณวิศา หนูเจริญ. (2544). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง หลักธรรม
ทางพระพุทธศาสนาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่สอนด้วยบทเรียนแบบ
ร่วมมือกันและการสอนตามแนวคู่มือครู. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (หลักสูตรและการนิเทศ).
กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- วิชัย ประสิทธิ์วุฒิเวชช์. (2542). การพัฒนาหลักสูตรสถานต่อที่ท้องถิ่น. กรุงเทพฯ :
เซ็นเตอร์ดีส์คัฟเวอร์.
- สถิต มูลหนองแขง. (2542). การสร้างและพัฒนาเอกสารประกอบการเรียนการสอนรายวิชา ส071
ท้องถิ่นของเรา เรื่องประเพณีและวัฒนธรรมของอำเภอนาดูน. สารนิพนธ์ กศ.ม.
(หลักสูตรและการสอน). มหาสารคาม : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- สาคร พงษ์ฟู. (2550). การใช้เอกสารประกอบการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา
และวัฒนธรรม สาระพระพุทธศาสนา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5. ลำพูน : โรงเรียนทาขุมเงิน
วิทยาคาร สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาลำพูน เขต 1.
- สมเสริม ชูรักษ์. (2545). ร่วมปฏิรูปการเรียนรู้กับครูต้นแบบ. กรุงเทพฯ : แคนดิสมีเดีย
ดวงกมลสมัย.
- สมศักดิ์ ประชุมชนะ. (2542). การสร้างเอกสารประกอบการสอนรายวิชา ส031 การปกครองของไทย
รัฐธรรมนูญไทย สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนคลองฉนวนวิทยา
จังหวัดสุราษฎร์ธานี. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (หลักสูตรและการสอน). นนทบุรี : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

- สำนักวิชาการ และมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). **ตัวชี้วัด และสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระ
การเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้น
พื้นฐาน พุทธศักราช 2551**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตร
แห่งประเทศไทย.
- สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการครู. (2541). **เทคนิคการทำผลงานทางวิชาการและการเข้าสู่
ตำแหน่งอาจารย์ 3**. ม.ป.ท. : มปป.
- สุนันทา เลहनันท์. (2541). **การพัฒนาองค์การ**. กรุงเทพฯ : ดี.ดี. บู้คสโตร์.
- สุพจน์ คนยืน. (2544). **ความสัมพันธ์ระหว่างการปฏิบัติตามองค์ประกอบในการสอนของครู
วิทยาศาสตร์กับความพึงพอใจของนักเรียนในโรงเรียนมัธยมศึกษา จังหวัด อุดรธานี**.
รายงานการศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา). มหาสารคาม : บัณฑิต
วิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- สุรพล พะยอมแย้ม. (2541). **“พื้นฐานทางจิตวิทยาเพื่อการศึกษา,” เอกสารประกอบการสอน
รายวิชา 463461**. นครปฐม : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- สุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ. (2545). **21 วิธีจัดการเรียนรู้ : เพื่อพัฒนากระบวนการคิด**
กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์.
- _____. (2551). **19 วิธีจัดการเรียนรู้ : เพื่อพัฒนาความรู้และทักษะ**. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ :
ภาพพิมพ์.
- สุวิทย์ หิรัญกานนท์, สิริวรรณ เมธีวิวัฒน์ และชนินทร์ชัย อินทிரากรณ์. (2540). **พจนานุกรม
ศัพท์การศึกษา**. กรุงเทพฯ : ไอ.คิว.บู้คเซ็นเตอร์.
- โสภกา วรรณสุด. (2542). **การผลิตสื่อการเรียนการสอนทางการพยาบาล**. เชียงใหม่ :
โชตนาพรินท์.
- โสภณา เหลือเดชาบุรีรักษ์ และสมบัติ จำปาเงิน. (2550). **พจนานุกรมไทย ฉบับเพื่อนเรียน**.
กรุงเทพฯ : ภูมิปัญญา.
- อมรรัตน์ สละใจ. (2543). **รายงานการใช้เอกสารประกอบการสอนวิชาวัฒนธรรมท้องถิ่นสุรินทร์
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2**. สารานิพนธ์ กศ.ม. (หลักสูตรและการสอน). มหาสารคาม :
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- อุทัยวรรณ ปิ่นประชาสรร. (2540). **การละครสำหรับครูประถม**. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ.

- เอื้ออารีย์ ปานพิมพ์ใหญ่. (2543). ความพึงพอใจในการใช้บริการช่วยค้นคว้าของนิสิต
ในสำนักวิทยบริการมหาวิทยาลัยมหาสารคาม. รายงานการศึกษาค้นคว้าอิสระ ศศ.ม.
(บรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์). มหาสารคาม : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- Dougill, J. (1987). **Drama Activities for Language Learning**. London : Mcmillan
Publishers Ltd.
- Maslow, A. H. (1970). **Motivation and Personality**. New York : Harper & Row.
- Morse, M. C. (1958). **Satisfacton in the White Job**. Michigan : University of
Michigan Press.
- Robbins, B. (1988). "Creative Dramatics in the Language Arts Classroom." **ERIC Digest
Number 7 Bloomington**. Michigan : University Microfilm International
Dissertation Information Service.
- Ross, C. (1993, September). "Dwelling in Possibility : Using Group Drama as a Response
to Literature." **Dissertation Abstracts International**. 54(3) : 849.
- Straus, E. R. (1993, June). "Damar and Generic Skills : The Movement of Skills from the
Drama Class to the Workplace." **Dissertation Abstracts International**. 53(12) : 4239.
- Stromberg, M. F. (1984). "Selecting an Instrument to Measure Quality of Life".
Oncology Nursing Forum. 23(4) : 312-315.
- Wolf, S. A. (1994, February). "Learning to Act/Acting to Learn : Children as Actors,
Critics and Characters in Classroom Theatre." **Research in the Teaching of English**.
28(1) : 7-44.