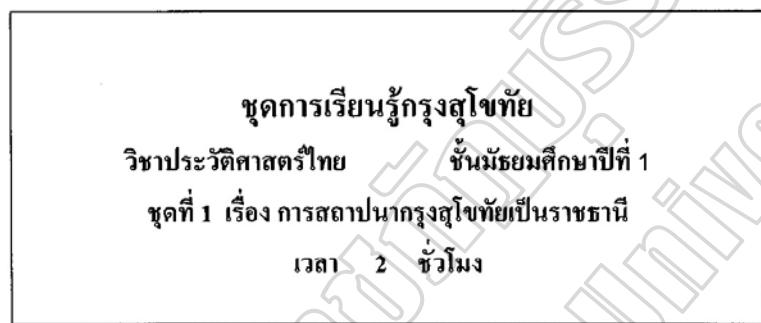


ภาคพนวก





## 2. พระราชพงศาวดารและตำนาน

2.1 พระราชพงศาวدارกรุงเก่าฉบับหลวงประเสริฐ พระราชพงศาวดารฉบับนี้หลวงประเสริฐอักษรนิติเป็นผู้พับ และนำมาถวายสมเด็จกรมพระยาดำรงราชานุภาพ เป็นพระราชพงศาวดารในสมัยกรุงศรีอยุธยา ที่ให้ข้อมูลเกี่ยวกับกรุงสุโขทัยเช่น พระมหาธรรมราชาที่ 2 ยอดแห่งกองหัพตัญชาต พ.ศ.1921 พระมหาธรรมราชาที่ 3 สวรรคต พ.ศ. 1962

2.2 พงศาวดาร ใบнак พระยาประชากิจกรังษี ( แข่น บุนนาค ) เกี่ยวนี้ในโดยรวมจากตำนานต่างๆทางภาคเหนือ

2.3 พงศาวดารเมืองน่าน เจ้าผู้ครองนครเมืองน่านแต่งในสมัยรัชกาลที่ 5

2.4 ตำนาน เช่น ชินกาลามาลีปกรณ์ ตำนานมูลศาสนा ตำนานพระพุทธสิหิงค์

3. จดหมายเหตุ เช่นจดหมายเหตุหัวหน้อสืบซึ่งบันทึกในสมัยราชวงศ์หัวหน้าล่าวถึงประเทศเชียง( สยามที่มีสุโขทัยเป็นศูนย์กลางอำนาจ ) ระบุว่าพ่อขุนรามคำแหงมหาราช สวรรคต พ.ศ.1841



รูปภาพวัดคานโภ(วัดช้างค้ำ)อันถือสารกีจังหวัดเชียงใหม่จากพงศาวดารใบнак

ที่มา : <http://www.dhammadajak.net>

4. วรรณกรรมเรื่องเดกูนิกาหรือไตรกูนิกาหรือไตรกูนิพระร่วง เป็นพระราชนิพนธ์ของพระมหาราชนาคราชที่ 1 (ลิไทย) ต้นฉบับเดิมสูญหาย มีผู้คัดลอกขึ้นใหม่ในสมัยชนบุรี เป็นเรื่องราวของการสอนรายภูรด้านศึกธรรม การทำความดี

5. หลักฐานทางโบราณคดี ได้แก่ โบราณสถาน โบราณวัตถุ เช่น โบราณสถาน เมืองโบราณ ชุมชนโบราณ

#### 6. หลักฐานศิลปกรรม

6.1 สถาปัตยกรรม เช่น เจดีย์ทรงดอกบัวตูมหรือทรงพุ่มข้าวบิณฑ์ที่วัดมหาธาตุ จังหวัดสุโขทัย เจดีย์องค์กลางที่วัดเจดีย์เจี้กแวง อําเภอศรีสัชนาลัย

6.2 ประดิษฐกรรม เช่น พระพุทธชินราช วัดพระศรีรัตนมหาธาตุวรวิหาร จังหวัดพิษณุโลก

6.3 ภาพลายเส้น ได้แก่ ภาพจำหลักลายเส้นบนแผ่นหินขนาด ช่องพบที่วัดศรีชุม จังหวัดสุโขทัย

7. หลักฐานประเกทisoตัดหิน ได้แก่ ภาพถ่ายทางอากาศ ช่วยให้เข้าใจลักษณะของชุมชน ภาพจากดาวเทียมช่วยให้กำหนดแหล่งโบราณคดีทั้งบนดินและใต้ดินแม่นยำ



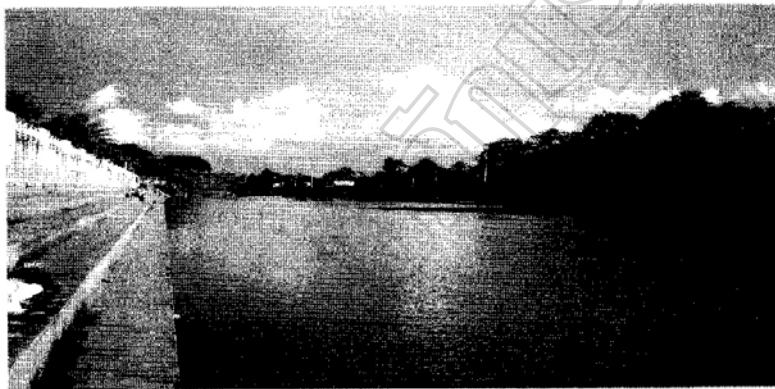
รูปภาพวัดมหาธาตุ

ภาพถ่ายโดย บุณยภา พลเมธม. 2553. แหล่งที่มาอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย จ.สุโขทัย.

## ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสถาปนากรุงสุโขทัยเป็นราชธานี

1. ปัจจัยด้านภูมิศาสตร์และสิ่งแวดล้อม ปัจจัยด้านภูมิศาสตร์และสิ่งแวดล้อมของกรุงสุโขทัย มีลักษณะทั่วไปดังนี้

1.1 สภาพภูมิประเทศ สุโขทัยตั้งอยู่ในบริเวณที่ประกอบด้วย ที่ราบลุ่มที่มีแม่น้ำயม และแม่น้ำน่าน ให้อาหารจากเนื้อลองได้สู่ลุ่มน้ำเจ้าพระยา ส่วนทางด้านตะวันตกมีเทือกเขาถนนธงชัยและถนนขาวศรี และทางด้านตะวันออกมีเทือกเขาเพชรบูรณ์



รูปภาพ แม่น้ำຍม ไหลผ่านจังหวัดสุโขทัย<sup>ภาพถ่ายโดย ปุณณภา พลเมือง. 2553. แหล่งที่มา: แม่น้ำຍม จังหวัดสุโขทัย.</sup>

1.2 สภาพภูมิอากาศ สุโขทัยตั้งอยู่ท่ามกลางเทือกเขาบนนาทั้งที่อุ่นและหนาวเย็น ทำให้อากาศไม่ร้อนจนเกินไป ประกอบกับมีลมมรสุมตะวันออกเฉียงเหนือและลมมรสุมตะวันออกเฉียงใต้พัดผ่านจังหวัดที่มีฝนตกชุกในฤดูมรสุม เทือกเขาตะวันขาวศรี และเทือกเขาเพชรบูรณ์ ทำให้อาคารไม่ร้อนจนเกินไป

1.3 ความอุดมสมบูรณ์ของทรัพยากรธรรมชาติ สุโขทัยเต็มไปด้วยทรัพยากรธรรมชาติ เช่น ป่าไม้ สัตว์ป่า รวมไปถึงแร่ธาตุต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิตของผู้คน ในชุมชน

1.4 การคมนาคม สุโขทัยสามารถเดินทางนำ้กับแคว้นต่าง ๆ ที่อยู่ทางตอนเหนือ และแคว้นทางตอนใต้ได้สะดวก ทำให้เป็นเส้นทางการค้าที่สำคัญ ส่วนทางบกมีเส้นทางที่สามารถเดินทางต่อคันแคว้นต่าง ๆ ได้ทั้งทางหน้า ทางใต้ และตะวันตก

สภาพภูมิศาสตร์และสิ่งแวดล้อมดังที่กล่าวมาแล้ว สะท้อนให้เห็นว่าทำเลที่ตั้งของกรุงสุโขทัย เป็นชุมชนทางการค้ากับเมืองไกลีเกียง และชาวต่างชาติ ต่างภาษา กรุงสุโขทัยสามารถที่จะทำการเพาะปลูกเลี้ยงตัวเองได้ โดยใช้ระบบชลประทานเข้ามาช่วย



รูปภาพ เสื่อแสดงถึงที่ตั้งของกรุงสุโขทัย<sup>10</sup>  
ที่มา [www.OKNATION.NET](http://www.OKNATION.NET).

2. ปัจจัยด้านอารยธรรม ที่มีอิทธิพลต่อกรุงสุโขทัยล้วนเป็นอารยธรรมจากภายนอก ที่มีการเผยแพร่เข้ามายืนบ้างในบริเวณกรุงสุโขทัยดังนี้

2.1 ข้อมูลเริ่มต้นสำหรับการศึกษาเรื่องราวของพระเจ้าชัยธรรมันที่ 7 ซึ่งมีสาเหตุมาจากการ

2.1.1 ก้าวจากการรุกรานของพวคນของโ哥ต ( สมัยพระเจ้ากุบินีฯ ) ขยายอำนาจลงมาทางใต้ เข้ามารุกรานคืนแค่นของขอมในพุทธศตวรรษที่ 18 ขอมไม่เสียกราช แต่มีความสูญเสียทางเศรษฐกิจ

2.1.2 การทำ sangkran อันยาวนาน โดยเฉพาะการรับกับพวค จำปา ( ดินแดนทางตอนใต้ของเวียดนาม ) ทำให้ได้รับผลกระทบทางเศรษฐกิจอย่างรุนแรง

2.1.3. การสร้างเทวสถาน กษัตริย์ขอนนิยมสร้างเทวสถานและปราสาทหิน ทำให้เปลี่ยนแรงงาน เงิน และทรัพยากร ประชาชนต่อต้าน

2.2 การมีผู้นำที่เข้มแข็ง ผู้นำของสุโขทัยมีความเข้มแข็ง กล้าหาญ สามารถรวบรวมไพรพลดต่อสืบขันไล่อมให้พ้นไปจากดินแดนไทยได้

2.3 ทำเลที่ตั้งเป็นปัจจัยสำคัญในการก่อตั้งราชธานี กรุงสุโขทัยตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำயม ทำให้การคมนาคมสะดวกทั้งทางน้ำและทางน้าอีกประโยชน์ในการเป็นศูนย์กลางการค้า ติดต่อกับชุมชนต่างๆได้ง่าย กรุงสุโขทัยอยู่ห่างไกลจากนครธรรมซึ่งเป็นราชธานีของขอน ทำให้ขอนไม่อาจใช้กำลังเข้ามาปราบปราบคนไทยได้

2.4 ความสามัคคีของคนในชาติ เป็นพลังสำคัญที่จะต่อสู้กับข้าศึกจนได้ชัยชนะ สามารถประกาศตนเป็นอิสระ ไม่ตกอยู่ภายใต้อิทธิพลของขอน

จากการศึกษาเรื่องรอยทางโบราณวัตถุ ศิศาสตร์รีก ทำให้ทราบว่าขอมมีความเจริญรุ่งเรืองในดินแดนสุวรรณภูมิ จนถึงสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 อาณาจักรขอมซึ่งมีศูนย์กลางอำนาจอยู่บริเวณแม่น้ำเจ้าพระยาอยู่ที่เมืองละโว ( ลพบุรี ) กษัตริย์จะส่งขุนนางมาปกครองเมืองบริวาร และต้องส่งส่วยให้แก่เมืองหลวง



รูปภาพ พระปรางค์สามยอด จังหวัดลพบุรี  
ภาพถ่ายโดย ปุณณภา พลเพ็ญ. 2553. แหล่งที่มา พระปรางค์สามยอด จังหวัดลพบุรี.

พระมหาคัมภีร์แห่งกรุงสุโขทัย

ก่อนที่จะมีการสถาปนากรุงสุโขทัยเป็นราชธานี ดินแดนบริเวณที่ราบลุ่มน้ำขม มีเมืองสุโขทัยและศรีสัชนาลัย เป็นคืนแคนที่คุนไทรมีผู้ปกครองกือพ่อขุนศรีนานาตอน เมื่อพระองค์ถึ่นพระชนม์ ขอมสถาปนาอย่างลำพังเข้าขึ้นกรุงสุโขทัยได้ ประมาณกลาง พุทธศตวรรษที่ 18 ขอนเริ่มเสื่อมลง พ่อขุนผามีองเจ้าเมืองราช ซึ่งเป็นพระราชโอรสของ พ่อขุนศรีนานาตอนกับพระสายคือ พ่อขุนบางกลางหาว ยกกองทัพเดิมเมืองสุโขทัยได้ พ่อขุนผามีองทรงสถาปนา พ่อขุนบางกลางหาวเป็นกษัตริย์ครองกรุงสุโขทัย ถวายพระนามว่า “ ศรีอินทราดินทรากิตย์ ” ซึ่งเป็นพระนามที่พ่อขุนผามีองได้รับ จากกษัตริย์ขอน แต่พ่อขุนบางกลางหาวทรงใช้พระนามว่า “ ศรีอินทรากิตย์ ” ทรงเป็น ปฐมกษัตริย์ราชวงศ์พระร่วงแห่งกรุงสุโขทัย



รูปภาพ พระบรมราชาภิเษกพ่อขุนผามีองจังหวัดเพชรบูรณ์

ที่มา : <http://www.nairobroo.com>

**พระนามพระมหากษัตริย์ไทยในสมัยกรุงสุโขทัย**

	พระนามพระมหากษัตริย์	ปีที่ครองราชย์	ปีที่สวรรคต
1.	พ่อขุนศรีอินทราทิตย์	พ.ศ.1792	ไม่ปรากฏ
2.	พ่อขุนนานเมือง	ไม่ปรากฏ	พ.ศ.1822
3.	พ่อขุนรามคำแหงมหาราช	พ.ศ.1822	พ.ศ.1841
4.	พญาเลอไทย	พ.ศ.1841	ไม่ปรากฏ
5.	พญาจั่วนำคอม	ไม่ปรากฏ	พ.ศ.1890
6.	พระมหาธรรมราชาที่ 1 (พญาดีไทย)	พ.ศ.1890	ระหว่างพ.ศ. 1911-1917
7.	พระมหาธรรมราชาที่ 2	พ.ศ.1911	พ.ศ.1942
8.	พระมหาธรรมราชาที่ 3(ไสลือไทย)	พ.ศ.1943	พ.ศ.1962
9.	พระมหาธรรมราชาที่ 4(บรมป腊ດ)	พ.ศ.1962	พ.ศ.1981

**พระราชกรณียกิจของพระมหาคณฑริย์แห่งกรุงสุโขทัย**

**พ่อขุนศรีอินทราทิตย์**

พ่อขุนศรีอินทราทิตย์เมื่อครั้งขึ้นเป็นพ่อขุนบางกลางหว้า ได้ร่วมกับพ่อขุนผาเมืองเจ้าเมืองราคบันไถ่ถอน โคดตีเมืองศรีสัchanala ได้ และยกเมืองนี้ให้พ่อขุนผาเมือง ส่วนพ่อขุนผาเมืองตีเมืองสุโขทัยได้ จึงยกเมืองนี้ให้พ่อขุนบางกลางหว้า พร้อมกับมอบพระบรรค์ชัยศรีและพระนามศรีอินทร์บดินทร์ทิตย์ ซึ่งภายหลังได้กล่าวเป็นพระนามโดยคำว่า “บดินทร์” หายไป เชื่อกันว่าเพื่อเป็นการแสดงว่ามิได้เป็นบดิแห่งอินทร์ปัต ภายนอกทิพลของขอมที่เมืองอินทร์ปัต



รูปภาพ การทำสังหารกับขุนสามชนเจ้าเมืองฉลอก

ที่มา : <http://www.sehg.mi.th.com>.

พ.ศ.1802 ทำสังหารกับขุนสามชนเจ้าเมืองฉลอก ทรงชันธ์รังกับขุนสามชน แต่ช้างทรงของพระองค์เต็ติคหนี ขณะนั้นพระราชโ ออรสองก์เล็ก ได้เข้าชนช้างชนขุนสามชน ภัยหลังซึ่งได้ทรงเฉลิมพระนาม โ ออรสองก์เล็กว่า รามคำแหง

### พ่อขุนรามคำแหงมหาราช

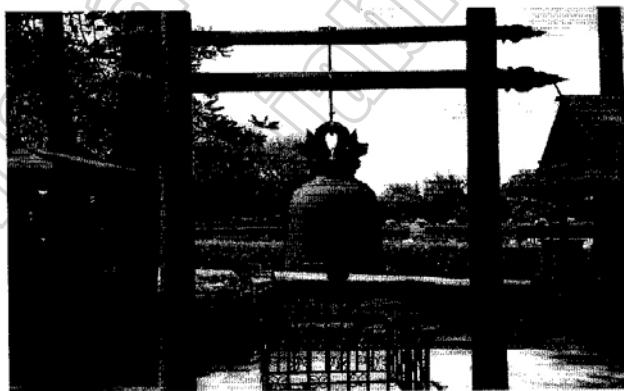
พระมหาภัตtriยองค์ที่ 3 แห่งกรุงสุโขทัย ทรงเป็นพระราชาอิรสของพ่อขุนครีอินทรากิตด้วยกับพระนางเสือง มีพระเขษฐา 2 พระองค์ องค์ใหญ่สืบสันพระชนน์เมื่อซังทรงพระเยาว์ องค์กลางทรงพระนามว่า บานเมือง และมีพระชนิยฐา 2 พระองค์ พระชนน์มามา 19 พรรยา ทรงชนช้างชนชุมสามชนเจ้าเมืองฉุด พ่อขุนครีอินทรากิตดี้จึงทรงตั้งพระนามว่า “ รามคำแหง ” ซึ่งแปลว่า ถูกชาญคณเล็กที่เก่งกล้า มีความสามารถเป็นเลิศ พ่อขุนรามคำแหงมหาราช ทรงศึกษาเล่าเรียนอยู่ในสำนักสุกอกทันตุนี เมืองตะไว มีศิษย์ร่วมอาจารย์เดียวกันคือ พญาเมืองรายเจ้าเมืองเชียงใหม่ พญาจำเมืองเจ้าเมืองพะ夷า เมื่อพระชนกสรรคต พ่อขุนนานเมืองผู้เป็นพระเขษฐาได้ขึ้นครองราชย์และแต่งตั้งให้พ่อขุนรามคำแหงไปครองเมืองเชียง ( เมืองศรีลัชนาลัย ) เมื่อพ่อขุนนานเมืองสรรคต พ่อขุนรามคำแหงมหาราชจึงได้ครองกรุงสุโขทัย



รูปภาพพระบรมราชนูสາวรีย์พ่อขุนรามคำแหงมหาราช  
ภาพถ่ายโดย ปุณณภา พลเมือง. 2553. แหล่งที่มา อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย จังหวัดสุโขทัย

### พระราชกรณียกิจที่สำคัญ

1. ทรงเป็นนักปักษ์รอง เอาใจใส่ร่ายถูรแบบพ่อปักษ์รองลูกและขยายอาณาเขต อย่างกว้างขวาง
2. ทรงทำบุญบำรุงพระพุทธศาสนา เป็นไมตรีกับลังกาและได้พระพุทธสิหิงค์ จากเมืองลังกาโดยรับมานางานครครีรัมราช โปรดให้มีการแห่กราบกฐิน
3. ทรงประดิษฐ์ตัวอักษรไทย พ.ศ.1826 โดยดัดแปลงจากอักษรขอมหน้าด้วย ลักษณะเดิม ซึ่งดัดแปลงมาจากอักษรนมอญ เรียกอักษrnนี้ว่า ลายสือไทย
4. ศิลปาริเกของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช มีจุดเด่นอยู่ที่เรื่องราว ต่างๆในสมัยกรุงสุโขทัย
5. การตัดสินคดีความ พ่อขุนรามคำแหงมหาราชโปรดให้แขวนกระดึงไว้ตรงหน้า ประตูวัง เพื่อให้ร้ายถูรที่มีเรื่องเดือดร้อน ร้องทุกข์มาสั่นกระดึง พระองค์จะเสด็จขออภัย รับฟังเรื่องราวและตัดสินคดีความด้วยความเป็นธรรม แสดงถึงความมีเมตตาธรรมของ พระมหากรุณาธิรัตน์
6. โปรดให้สร้างพระแท่นนั่งคึกคิตานาคร ไว้กลางคงคา สำหรับใช้เป็นที่ให้ พระเครื่องเขียนนั่งแสดงธรรม และทรงใช้เป็นที่ประทับอบรมสั่งสอนรายถูรในวันธรรมชาติ



รูปภาพกระดึงที่แขวนไว้หน้าประตูวัง  
ภายในวัดคึกคิตานาคร จังหวัดสุโขทัย

### พระมหาธรรมราชาที่ 1 (พญาลีไท)

พญาลีไทหรือพระศรีสุริยพงค์รานมหาธรรมราชาธิราชหรือพระมหาธรรมราชาที่ 1 ทรงเป็นพระราชโกรสของพญาเลอไท พระมหาเสี้ช้อพระนางศรีธรรม มีพระราชโกรสทรงพระนามว่าพระมหาธรรมราชาที่ 2 พระองค์ทรงเป็นแบบฉบับของพระมหาภักษาริชในคติธรรมราชา ทรงปักกรองบ้านเมืองด้วยพิธีธรรม เมื่อเดือนเชิงสาวราชสมบัติได้ 5 ปีทรงผนวชเป็นพระภิกษุ โดยนิมนต์พระเถระจากมณฑลเป็นพระอุปัชฌาย์ทำให้พระองค์มีความรู้ในพระไตรปิฎกอย่างกว้างขวาง ทรงทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา จนทำให้กรุงสุโขทัยเป็นศูนย์กลางของศาสนาพุทธ หลักฐานที่สำคัญที่แสดงว่าพระองค์มีความรู้เด่นชัดในพระไตรปิฎกเป็นอย่างดี ได้แก่ วรรณกรรมเรื่องไตรภูมิพระร่วง ทรงพระราชนิพนธ์ก่อนการเสวียราชสมบัติ และไปกรองเมืองครึ่งเดือน 8 ปี จึงเด็งมากรองกรุงสุโขทัยเมื่อพ.ศ. 1890 โดยใช้กำลังทหารเข้ายึดอำนาจ เพราะที่กรุงสุโขทัยหลังจากที่ถูกสมัยพญาจั่นนำม เกิดตนภูเพรษการเสิรราชสมบัติไปรับเป็นธรรม

พระราชการภิภิญญาที่สำคัญ

1. ด้านการเมืองการปกครอง ในสมัยพระมหาธรรมราชาที่ 1 ได้ทรงพื้นฟู การปกครอง โดยนำหลักธรรมทางพระพุทธศาสนามาเป็นเครื่องมือในการควบคุมคุ้มครอง โดยใช้หลักพิธีธรรม และทรงปักกรองรายภูมิด้วยความเป็นธรรม

#### 2. ด้านวัฒนธรรม

2.1 ส่งเสริมพระพุทธศาสนาให้เจริญรุ่งเรือง โปรดให้สร้างพระพุทธรูป เพื่อให้รายภูมิ ให้สถาปัตยกรรม ได้แก่ พระพಥชินราช พระพุทธชินสีห์

2.2 ทรงพระราชนิพนธ์วรรณคดีทางพระพุทธศาสนาเรื่องไตรภูมิพระร่วง เนื้อร่องกล่าวถึงบำบัดภูมิท้อง ทำดีได้ชื่นสรรค์ ทำชั่วตกนรก มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้คนเกลังกตัวค่าการทำชั่ว

**บัตรแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 1.1**  
**เรื่อง การสถาปนากรุงสุโขทัยเป็นราชธานี**

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำหมายเลข 1-5 เดินลงหน้าข้อความ เพื่อคำนับเหตุการณ์ การสถาปนากรุงสุโขทัยเป็นราชธานี

- หลังจากพ่อขุนศรีนาวนำกลุ่มล้านพระชนม์ บ้านเมืองคงกิจลาจล ขอมสถาปนา โขลัญลำพาง ซึ่งเป็นบุนนาคเบนร เข้ายึดครองกรุงสุโขทัย
- พ่อขุนผาเมืองเจ้าเมืองราช ได้อภิเษกพ่อขุนนางกลางหาวปักครองกรุงสุโขทัย โดยถวายพระนามว่าศรีอินทรบดินทราราธิตย์
- พุทธศัตวรรษที่ 18 บริเวณที่ร้านอุ่มแม่น้ำขมแคน่นร่วมกันเป็นแคว้นใหญ่ ศูนย์กลางการปกครองอยู่ที่สุโขทัย มีพ่อขุนศรีนาวนำถมเป็นผู้ปกครอง
- พ่อขุนผาเมืองและพ่อขุนนางกลางหาว ได้ร่วมมือกัน ยกไพรเพลปราบชนขอม สถาปนา โขลัญลำพาง ได้สำเร็จ
- พ่อขุนนางกลางหาวเป็นปฐมกษัตริย์แห่งกรุงสุโขทัย ทรงพระนามว่า พ่อขุนศรีอินทราราธิตย์ กรุงสุโขทัยมีพระมหาภักษัตริย์ปักครอง 9 พระองค์

**บัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 1.1**  
**เรื่อง การสถาปนากรุงสุโขทัยเป็นราชธานี**

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนนำหมายเลขอ 1 – 5 เดิมลงหน้าข้อความ เพื่อลำดับเหตุการณ์ การสถาปนากรุงสุโขทัยเป็นราชธานี

- 2** หลังจากพ่อขุนคرينาวน์นำคุณสันติพระชนม์ บ้านเมืองคงเกิดจลาจล ขอมสาด ไข่ลงล้ำพัง ซึ่งเป็นบุนนาคเขมร เข้ายึดครองกรุงสุโขทัย
- 4** พ่อขุนคามเมืองเจ้าเมืองราช ได้อภิ夷อกพ่อขุนนางกลางหาวปักปกรองกรุงสุโขทัย โดยถวายพระนามว่าครึ่งินทร์บดินทราราธิศย์
- 1** พุทธศตวรรษที่ 18 บริเวณที่ราบลุ่มน้ำแม่น้ำยมและน่านรวมกันเป็นแคว้นใหญ่ ศูนย์กลางการปักปกรองอยู่ที่สุโขทัย มีพ่อขุนคринาวน์adam เป็นผู้ปักปกรอง
- 3** พ่อขุนคามเมืองและพ่อขุนนางกลางหาว ได้ร่วมมือกัน ยกไพร่พลปราบ ขอมสาดไข่ลงล้ำพัง ได้สำเร็จ
- 5** พ่อขุนนางกลางหาวเป็นปฐม肯ัตติย์แห่งกรุงสุโขทัย ทรงพระนามว่า พ่อขุนครึ่งินทร์บดินทราราธิศย์ ปักปกรอง 9 พระองค์

**บัตรแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 1.2**

**เรื่อง ปัจจัยสำคัญที่ทำให้กรุงสุโขทัยเป็นราชธานี**

**คำชี้แจง นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้**

1. ข้อมูลที่มีมาจากการศึกษาดูห้องเรียนที่ 7 มีสาระมาจากอะไร

.....  
 .....

2. ทำเลที่ตั้งของกรุงสุโขทัย อยู่ห่างจากราชธานีขอมมากพอสมควร เป็นผลดีต่อ  
ฝ่ายไทยอย่างไร

.....  
 .....

3. การสถาปนากรุงสุโขทัยให้เป็นเอกราชนี้เป็นสาเหตุใด ผู้นำคนไทยดำเนินการอย่างไร

.....  
 .....

**บัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 1.2**  
**เรื่อง ปัจจัยสำคัญที่ทำให้กรุงสุโขทัยเป็นราชธานี**

**คำชี้แจง นักเรียนตอบคำถามดังต่อไปนี้**

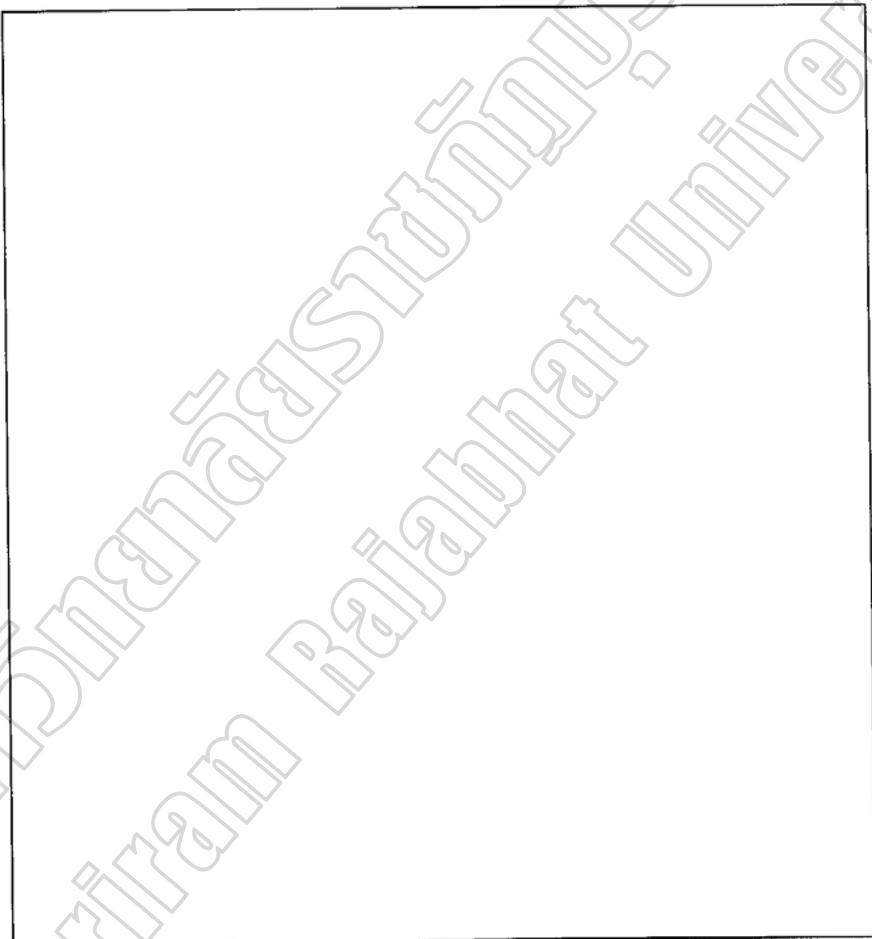
**แนวคิดตอบ**

1. ขอแสดงความยินดีกับคุณสมบูรณ์เจ้าชัยวรรມันที่ 7 มีสาเหตุมาจากอะไร
  1. ภัยจากการรุกรานของพวknong ไก่
  2. การทำสงครามอันยาวนานกับพวknong ทำให้มีผลเสียต่อเศรษฐกิจ
  3. การสร้างเทวสถาน ปราสาทหินของกษัตริย์ขอม ทำให้ต้องยกทัพงานจากประชาชน
2. ทำเลที่ตั้งของกรุงสุโขทัย อยู่ห่างจากราชธานีขอมมากพอสมควร เป็นผลดีต่อฝ่ายไทยอย่างไร
 

การเคลื่อนกำลังกองทัพของขอมเป็นไปอย่างยากลำบาก
3. การสถาปนากรุงสุโขทัยให้เป็นเอกสาร ไม่ขึ้นต่อขอม ผู้นำคนไทยดำเนินการอย่างไรร่วมมือกันใช้กำลังขับไล่อำนาจของที่ปักกรองกรุงสุโขทัย

บัตรแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 1.3  
เรื่อง พระมหากษัตริย์ไทยในสมัยกรุงศรีอยุธยา

คำชี้แจง นักเรียนเขียนแผนที่ความคิดเบริกนเทียบพระราชกรณียกิจที่สำคัญของพ่อขุนรามคำแหงมหาราชกับพระมหาธรรมราชาที่ 1(พญาลิไท)



**บัตรแบบทดสอบก่อน - หลังเรียน**

**วิชาประวัติศาสตร์ไทย**

**ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑**

**เรื่อง การสถาปนากรุงสุโขทัยเป็นราชธานี**

**คำชี้แจง** ให้เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว แต่ละข้อมี 4 ตัวเลือก ค่าตอบ X ลงในกระดาษค่าตอบ

1. พุทธศักราช 1700 ในรัชสมัยพระยาธรรมราชาภัยตระกัจลักษะไว้ สุโขทัยเป็นสถานีการค้าของแคว้นละโว้ ผู้ปกครองกรุงสุโขทัยก็อื้อข้อใด
  - ก. พ่อขุนรามคำแหงมหาราช
  - ข. พ่อขุนนางกลางหาว
  - ค. พ่อขุนศรีนาวนำดอม
  - ง. พ่อขุน พฤษภาคม
2. กรุงสุโขทัยตั้งอยู่ระหว่างที่อุษาณนังชัย เทือกเขาเพชรบูรณ์ และเทือกเขาตะนาวศรี มีลักษณะภูมิประเทศที่พัฒนาอย่างรวดเร็ว ทำให้มีลักษณะภูมิอากาศอย่างไร
  - ก. ภูมิอากาศไม่ร้อน ฝนตกชุกในฤดูร้อน
  - ข. ภูมิอากาศอากาศร้อน แห้งแล้ง
  - ค. ภูมิอากาศหนาวจัดในฤดูหนาว และร้อนจัดในฤดูร้อน
  - ง. ภูมิอากาศหนาแน่นและมีฝนตกในฤดูหนาว
3. ปัจจัยภายนอกที่เอื้อต่อการสถาปนากรุงสุโขทัยเป็นราชธานีคืออะไร
  - ก. แม่น้ำเจ้าพระยา
  - ข. แม่น้ำท่าจีน
  - ค. แม่น้ำน่าน
4. การเลื่อนอำนาจของขอม เมื่อพระเจ้าชัยวรມันที่ 7 สืบพระชนม์

4. ทำเลที่ตั้งของกรุงสุโขทัยตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำยม มีปัจจัยที่สำคัญ และเอื้อต่อการตั้งราชธานีอย่างไร

- ก. การคมนาคมสะดวก เป็นศูนย์กลางการค้าขาย
- ข. การคมนาคมสะดวก สามารถต่อเรือบนแม่น้ำมาก
- ค. การค้าขายสะดวก ทำให้มีชาวตะวันตกเข้ามาค้าขายมากที่สุด
- ง. การยกกองทัพไปทำสงครามกับพม่าและขอมทำได้จริง การเดินทางไกล

5. การขับไล่ขอมให้พ้นจากดินแดนไทยได้สำเร็จเกิด เพราะสาเหตุในข้อใด

- ก. มีอาชญากรรมที่หันสมัย
- ข. ชาواتะวันดกน้ำวิธีการรบแบบใหม่มาสอน
- ค. มีผู้นำที่เข้มแข็ง รายภูมิความรัก ความสามัคคี
- ง. เกิดโรคร้ายแรงในกรุงสุโขทัย

6. เมื่อขุนศรีนาวนำคอม เจ้าเมืองสุโขทัยสืบพระชนม์ ได้รับการเป็นผู้บุกเบิกของกรุงสุโขทัยได้

- ก. ขอมสถาบันขาดพาณิชย์
- ข. ขอมสุพลา
- ค. ขอมโปนະຍຸງຈົວນ
- ง. ขอมสถาบันຄະລຸມູລຳພາງ

7. เจ้าเมืองไค ที่ร่วมมือกันขับไล่ขอมให้หมดอำนาจจากกรุงสุโขทัย

- ก. พ่อขุนบางคลางหาว พ่อขุนบานเมือง
- ข. พ่อขุนผาเมือง พ่อขุนบางคลางหาว
- ค. พ่อขุนรามคำแหงมหาราช พ่อขุนผาเมือง
- ง. พ่อขุนศรีอินทราทิตย์ พระยาลิไท

8. ปฐมกษัตริย์แห่งราชวงศ์พระร่วงหรือราชวงศ์สุโขทัยคือข้อใด

- ก. พ่อขุนศรีอินทราทิตย์
- ข. พ่อขุนนานเมือง
- ค. พ่อขุนรามคำแหงมหาราช
- ง. พ่อขุนมาเมือง

9. สุโขทัย หมายถึงอะไร

- ก. ดินแดนแห่งดอกบัว
- ข. เมืองอันอุดมสมบูรณ์
- ค. รุ่งอรุณแห่งความสุข
- ง. ในน้ำมีปลาในนามีข้าว

10. ในสมัยกรุงสุโขทัยมีพระมหากษัตริย์ปกครองกี่พระองค์

- ก. 8 พระองค์
- ข. 9 พระองค์
- ค. 10 พระองค์
- ง. 11 พระองค์

บัตรเฉลยแบบทดสอบก่อน-หลังเรียน

คำชี้แจง ให้เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว แล้วกาเครื่องหมาย กากบาท( X )  
ลงในกระดาษคำตอบ

1. ก
2. ก
3. ง
4. ก
5. ก
6. ง
7. ข
8. ก
9. ก
10. ข

<b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1</b>	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
วิชาประวัติศาสตร์ไทย	เวลา 2 ชั่วโมง
เรื่องการสถาปนากรุงสุโขทัยเป็นราชธานี	
สอนวันที่ ..... เดือน..... พ.ศ. ....	

---

### 1. มาตรฐานการเรียนรู้

#### 1.1 สาระที่ 4 : ประวัติศาสตร์

1.2 มาตรฐาน ส4.2 : เข้าใจพัฒนาการของมนุษยชาติจากอดีตถึงปัจจุบันและการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์อย่างต่อเนื่อง ทราบนักถึงความสำคัญและสามารถอภิปรายหัวข้อที่เกิดขึ้น

มาตรฐาน ส4.2.1 : วิเคราะห์เบริญเทียนเชื่อคือและข้อจำกัดของปัจจัยทางภูมิศาสตร์ที่มีผลต่อพัฒนาการในการตั้งถิ่นฐานและการดำรงชีวิตของประชากรในภูมิภาคต่างๆของโลก

### 2. สาระสำคัญ

บริเวณที่เป็นศูนย์กลางประเทศไทย นับตั้งแต่พุทธศตวรรษที่ 17 – 18 “ได้มีการพัฒนาจากชุมชน เป็นเมืองและเมือง บางแห่งเกิดขึ้นแล้วเติบโตเรื่อยๆ หนาแน่น มีความเจริญสามารถดำรงอยู่ได้ 200 ปีเศษ และถูกผนวกเข้าเป็นส่วนหนึ่งของกรุงศรีอยุธยา พ.ศ.2006

### 3. ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ส 4.3 ม.1/1 อธิบายเรื่องราวประวัติศาสตร์สมัยก่อนสุโขทัยในศูนย์กลางไทยโดยสังเขป

### 4. ลุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกหลักฐานทางประวัติศาสตร์ในสมัยกรุงสุโขทัยได้
2. วิเคราะห์ปัจจัยทางภูมิศาสตร์และสภาพแวดล้อม ที่มีผลต่อการตั้งถิ่นฐาน

และการดำรงชีวิตของคนในสมัยกรุงสุโขทัยได้

3. อธิบายพระราชกรณียกิจของพระมหากษัตริย์ไทยในสมัยกรุงสุโขทัย
4. มีความรักและภาคภูมิใจประวัติศาสตร์ชาติไทย

## 5. สาระการเรียนรู้

1. หลักฐานทางประวัติศาสตร์ในสมัยกรุงสุโขทัยทั้ง
2. ปัจจัยทางภูมิศาสตร์และสภาพแวดล้อม ที่มีผลต่อการตั้งถิ่นฐาน และการดำรงชีวิตของคนในสมัยกรุงสุโขทัยทั้ง
3. พระราชกรณียกิจของพระมหาภัตติราชไทยในสมัยกรุงสุโขทัยทั้ง

## 6. กิจกรรมการเรียนรู้

### ช่วงโฉนดที่ 1

#### 6.1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

- 6.1.1 แข่งจุดประสงค์การเรียนรู้
- 6.1.2 นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน เพื่อวัดความรู้พื้นฐาน
- 6.1.3 ครูสอนพาなくนักเรียนเรื่องข่าวนา้ท่อมจังหวัดสุโขทัยทั้ง

#### 6.2 ขั้นสอน

- 6.2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่มๆ ละ 5 - 6 คน โดยจะถูกแบ่งในแต่ละกลุ่มให้มีเด็กเก่ง เด็กปานกลางและเด็กอ่อน เพื่อให้นักเรียนช่วยเหลือซึ่งกันและกัน
- 6.2.2 ครูชี้แจงการท่องจำกลุ่ม หลังจากนั้นนักเรียนถือใบรายงานกลุ่มเพื่อทำหน้าที่ดำเนินกิจกรรม และนำเสนอการก่อสร้าง เพื่อทำหน้าที่บันทึกสาระสำคัญในแต่ละกลุ่ม

- 6.2.3 นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาหัวข้อการเรียนรู้ที่ 1 เรื่องการสถาปนากรุงสุโขทัยทั้งดังนี้
  - กลุ่มที่ 1 ศึกษา ความหมายของคำว่า สุโขทัย
  - กลุ่มที่ 2 ศึกษาปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสถาปนากรุงสุโขทัยด้านภูมิศาสตร์
  - กลุ่มที่ 3 ศึกษาปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสถาปนากรุงสุโขทัยด้านอารยธรรม
  - กลุ่มที่ 4 ศึกษาหลักฐานทางประวัติศาสตร์ที่เป็นลายลักษณ์อักษร

ในสมัยกรุงสุโขทัย

- กลุ่มที่ 5 ศึกษาหลักฐานทางประวัติศาสตร์ที่ไม่เป็นลายลักษณ์อักษร

ในสมัยกรุงสุโขทัย

- 6.2.4 นักเรียนส่งตัวแทนกลุ่มรายงานหน้าชั้นเรียนและช่วยกันปฏิบูรณ์ติดกิจกรรมลงในบัตรแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 1.1 เรื่องการสถาปนากรุงสุโขทัยเป็นราชธานี ( จากหุ่นการเรียนรู้ที่ 1 ) ครูเฉลยและนักเรียนบันทึกคำตอบลงในสมุด

#### 6.3 ขั้นสรุป

นักเรียนและครุร่วมกันอภิปราย ซักถาม สรุปเกี่ยวกับปัญหาการปฏิบัติงาน และให้ นักเรียนไปค้นคว้าประวัติการตั้งถิ่นฐานของชุมชนนักเรียน โดยการ ไปสืบค้นข้อมูลจากห้องสมุด โรงเรียน ห้องสมุดในชุมชน สอบถามจากผู้รู้ในชุมชน วัดในชุมชนและให้นักเรียนทำกิจกรรม ลงในบัตรแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 1.2 เรื่องปัจจัยที่ทำให้กรุงสุโขทัยเป็นราชธานี เป็นการบ้าน

## ช่วงมองที่ 2

### 6.1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

#### 6.1.1 แจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้

#### 6.1.2 นักเรียนนำเสนอข่าวในชุมชน

### 6.2 ขั้นสอน

6.2.1 นักเรียนศึกษาพระราชกรณียกิจของพระมหาภัชตริย์ในสมัยกรุงสุโขทัยทั้งจาก ชุดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่องการสถาปนากรุงสุโขทัยเป็นราชธานี

6.2.2 ครุอธิบายสาระสำคัญและให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมลงในบัตรแบบฝึก การเรียนรู้ที่ 1.3 เรื่องพระราชกรณียกิจไทยในสมัยกรุงสุโขทัย

6.2.3 ครุแนะนำนักเรียนคัดเลือกผลงานที่ดีที่สุดคิดที่ป้าบันเทิง

### 6.3 ขั้นสรุป

ครุสรุปพระราชกรณียกิจของพระมหาภัชตริย์ในสมัยกรุงสุโขทัยทั้ง ที่คณไทยใน ปัจจุบันได้นำมาใช้ เช่น ตัวอักษรไทย นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน

## 7. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

7.1 ชุดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่องการสถาปนากรุงสุโขทัยเป็นราชธานี

## 8. การวัดผลและประเมินผล

### 8.1 ติ่งที่จะวัดผล

#### 8.1.1 ความรู้ความเข้าใจ

#### 8.1.2 พฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

#### 8.1.3 พฤติกรรมรายบุคคล

### 8.2 วิธีวัดผล

#### 8.2.1 ทำแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

8.2.2 สังเกตพฤติกรรมการทำงานก่อคุม

8.2.3 สังเกตพฤติกรรมการเรียน

**8.3 เครื่องมือวัดผล**

8.3.1 แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

8.3.2 แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานก่อคุม

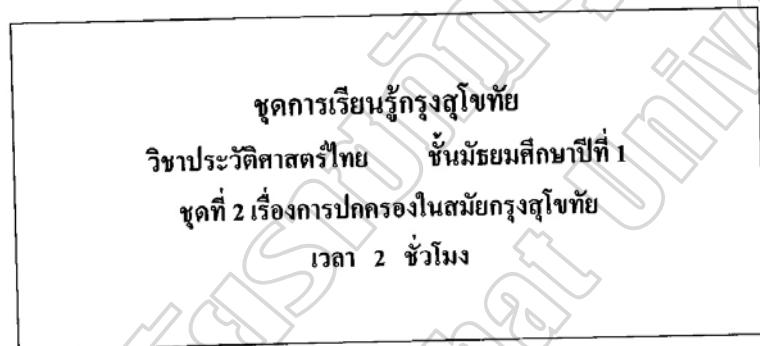
8.3.3 แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน

**8.4 เกณฑ์การประเมิน**

8.4.1 นักเรียนผ่านเกณฑ์การทดสอบหลังเรียน เฉลี่ยไม่น่ากว่าร้อยละ 80

8.4.2 นักเรียนผ่านเกณฑ์การทำงานก่อคุม เฉลี่ยไม่น่ากว่าร้อยละ 80

8.4.3 นักเรียนผ่านเกณฑ์การสังเกตพฤติกรรมนักเรียน เฉลี่ยไม่น่ากว่าร้อยละ 80



### คำชี้แจงการใช้ชุดการเรียนรู้

ชุดการเรียนรู้นี้ได้จัดทำขึ้น เพื่อใช้ประกอบการสอนของครูและนักเรียน ได้เรียนรู้ ด้วยตนเองตามขั้นตอนที่กำหนด เมื่อเรียนจบชุดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การปักครอง ในสมัยกรุงสุโขทัย เวลา 2 ชั่วโมง นักเรียนจะมีความรู้การปักครองในสมัยกรุงสุโขทัยตอนต้นและตอนปลาย

ชุดการเรียนรู้เรื่องกรุงสุโขทัยทั้งประวัติศาสตร์ส่วนต่างๆดังนี้

1. บัตรคำสั่ง

2. บัตรแบบทดสอบก่อนเรียน

3. บัตรเนื้อหา

4. บัตรแบบฝึกการเรียนรู้และบัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้

5. บัตรแบบทดสอบหลังเรียนและบัตรเฉลยแบบทดสอบหลังเรียน  
การใช้ชุดการเรียนรู้นี้ นักเรียนต้องศึกษาและปฏิบัติภาระตามขั้นตอนที่กำหนด  
ด้วยตนเอง สามารถปรึกษากันได้

**บัตรคำสั่ง**

นักเรียนศึกษาชุดการเรียนรู้ เรื่องที่ 2 การปักครองในสมัยกรุงสุโขทัย ตามขั้นตอน  
ดังต่อไปนี้

1. ศึกษานั้นบัตรคำสั่งและทำแบบทดสอบก่อนเรียนตรวจสอบจากบัตรเฉลย

2. ศึกษานั้นบัตรเนื้อหา และทำภาระในบัตรแบบฝึกการเรียนรู้

3. ตรวจสอบจากบัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้ ถ้าไม่ถูก ศึกษาเนื้อหาใหม่  
และแก้ไขให้ถูกต้อง

4. ทำแบบทดสอบหลังเรียนด้วยความชื่อตัวเอง โดยไม่เปิดเฉลยดูก่อน

### บัตรเนื้อหา

### ชุดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การปกครองในสมัยกรุงสุโขทัย

#### มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ส 4.3 เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภาคภูมิใจและชื่นชมความเป็นคนไทย  
ตัวชี้วัด มธ.ส 4.3 ม.1/2 วิเคราะห์พัฒนาการของอาณาจักรสุโขทัยในด้านต่างๆ

#### สาระสำคัญ

การปกครองในสมัยกรุงสุโขทัยต้องด้านพระมหาภัยศรีปักก์ทรงประชานิสัยและพ่อปักก์ทรงสุกเรียกว่าการปกครองแบบพ่อปักก์ ในสมัยกรุงสุโขทัยต้องปลายเป็นลักษณะการปกครองแบบธรรมราชา โดยนำหลักธรรมมาใช้ในการปกครอง พระมหาภัยศรีปักก์ทรงคือทศพิธราชธรรม

#### คุณประโยชน์ของการเรียนรู้

1. อธิบายลักษณะการปกครองแบบพ่อปักก์ทรงสุกและแบบธรรมราชาได้
2. เปรียบเทียบความแตกต่างลักษณะการปกครองในสมัยกรุงสุโขทัยกับปัจจุบันได้
3. วิเคราะห์สาเหตุสำคัญที่ทำให้กรุงสุโขทัยเสื่อมอำนาจได้
4. นักเรียนมีความรักและภาคภูมิใจประวัติศาสตร์ของชาติไทย

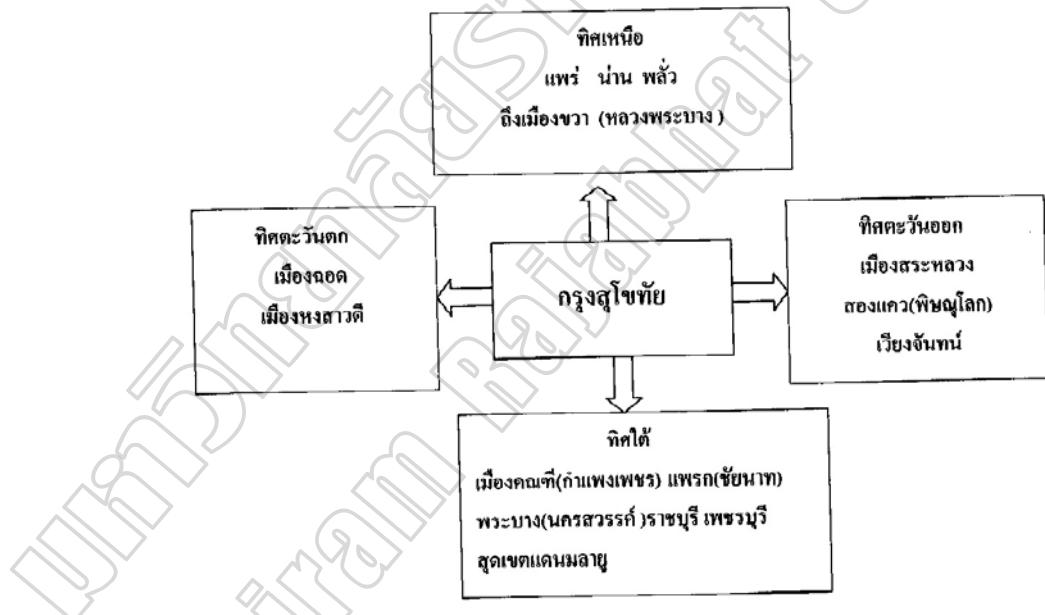
#### สาระการเรียนรู้

1. ลักษณะการปกครองแบบพ่อปักก์ทรงสุกและแบบธรรมราชา
2. ความแตกต่างลักษณะการปกครองในสมัยกรุงสุโขทัยกับปัจจุบัน
3. สาเหตุสำคัญที่ทำให้กรุงสุโขทัยเสื่อมอำนาจ

### การปักกรองสมัยกรุงสุโขทัย

#### การปักกรองในสมัยกรุงสุโขทัยตอนต้น ( พ.ศ 1765 – 1840 )

1. ความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับรายได้ เป็นแบบพ่อปักกรองลูก พระนหกษัตริย์จะมีความใกล้ชิดราษฎร์มาก โดยรายได้ที่มีความทุกข์ยากเดือดร้อน สามารถนำไปสั่นกระดึงร้องทุกข์ต่อพ่อทุนที่ประคุพระราชนั่งได้ ขณะเดียวกันรายได้มีความยกย่องจงรักภักดี และบินยอมปฏิบัติตามคำสั่งของกษัตริย์ด้วยดี
2. อาณาเขตการปักกรอง ในสมัยพ่อทุนรามคำแหงมหาราช อาณาเขตของกรุงสุโขทัยเพิ่งขยายกว้างขวาง ดังปรากฏในหลักศิลปะจากหลักที่ 1 ดังนี้



**3. แบบแผนการปักครอง เป็นการกระจายอำนาจจากราชธานีสู่หัวเมือง โดยแบ่งการปักครองดังนี้**

**3.1 ราชธานี หรือเมืองหลวง เป็นศูนย์กลางของกรุงสุโขทัย กษัตริย์จะเป็นผู้คุ้มครอง**

**3.2 เมืองอุกหลง เป็นเมืองหน้าด่าน ตั้งอยู่ 4 ทิศ เป็นที่สะสมเสบียงอาหาร กำลังคน ไว้ป้องกันเมืองหลวง อยู่ภายใต้การปักครองของอุกหลงหรือไօรժสาของกษัตริย์ ใช้ระยะเวลาเดินเท้าประมาณ 2 วัน ได้แก่ เมืองศรีสัชนาลัย เมืองสองแคว (พิษณุโลก) เมืองสารหาหลวง (พิจิตร) เมืองชาภีภารา (กำแพงเพชร)**



รูปภาพ เมืองศรีสัชนาลัยหรือเมืองชาภีภารา

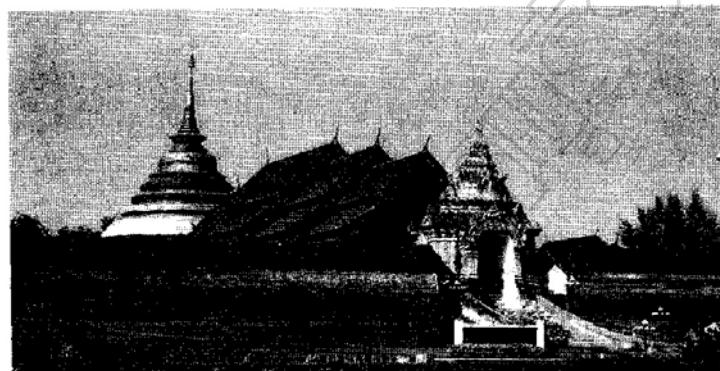
ที่มา : [narusegawa.exteen.com/20080120/entry](http://narusegawa.exteen.com/20080120/entry)

**3.3 เมืองพระบานหานคร เจ้าเมืองมีอำนาจปักครองตนเอง แต่ต้องส่งส่วนและเกณฑ์กำลังทหารมาให้ความช่วยเหลือราชธานี ผู้ที่เป็นเจ้าเมืองนักเป็นเชื้อสายของเจ้าเมืองเดิม ได้แก่เมืองชัยนาท กาญจนบุรี ชุมพร ฯลฯ**

**3.4 เมืองประเทตราช เป็นหัวเมืองที่มีได้มาร่วมกับกรุงสุโขทัย เพียงแต่ยอนขึ้นน้อน เพื่อความมั่นคงความปลอดภัยของตนเอง เป็นอิสระ มีอำนาจในการปักครองตนเอง แต่ต้องส่งบรรณาการมาที่กรุงสุโขทัย เพื่อแสดงความจงรักภักดี ได้แก่เมืองพรเมืองบ้าน เมืองหลวงพระบาง เมืองหนองหารดี เมืองมาดะมะ และเมืองนครธรัมราช**

### ความสัมพันธ์กับอาณาจักรต่างๆในสมัยกรุงสุโขทัยตอนต้น

1. ล้านนา ในสมัยสุโขทัยตอนต้นล้านนาเป็นมิตรที่ดี เพราะพ่อขุนรามคำแหงมหาราช กับพญาเม็งราย เป็นพระสหายที่สนิทกัน ทำให้กรุงสุโขทัยไม่ห่วงเกรงว่าจะถูกกรุงราชธานี ข้าศึกทางตอนเหนือ



รูปภาพ วัดพระธาตุลำปางหลวง จังหวัดลำปาง เป็นวัดที่สร้างงามที่สุดแห่งล้านนา

ที่มา : <http://www.lannacomer.net/lanna/pi>

2. มองุ มีความสัมพันธ์ใกล้ชิดกับสุโขทัย เพราะพระเจ้าฟ้ารัช ( มะกะໂທ ) กษัตริย์มองุ ทรงมีฐานะเป็นราชบุตรเบяхของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ทำให้กรุงสุโขทัยมีเมืองท่า ส่งสินค้าออกไปประจำหนาแน่นต่างประเทศด้านอ่าวมาหยาตะมะ

3. นครศรีธรรมราช ความสัมพันธ์ด้านใหญ่เกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนา ในสมัย พ่อขุนศรีอินทราทิตย์ ได้ขอให้มีองค์นครศรีธรรมราชติดต่อกับพระพุทธสิหิงค์จากลังกา และ ได้ในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช เมืองนครศรีธรรมราชได้ตั้งคณะสงฆ์ ให้นำ พระพุทธศาสนาในการเผย佛法อย่างลังกาวงศ์ ขึ้นไปประดิษฐานที่กรุงสุโขทัย

4. ลังกา ความสัมพันธ์ระหว่างกรุงสุโขทัยกับลังกา จะเป็นเรื่องเกี่ยวกับพระพุทธศาสนา

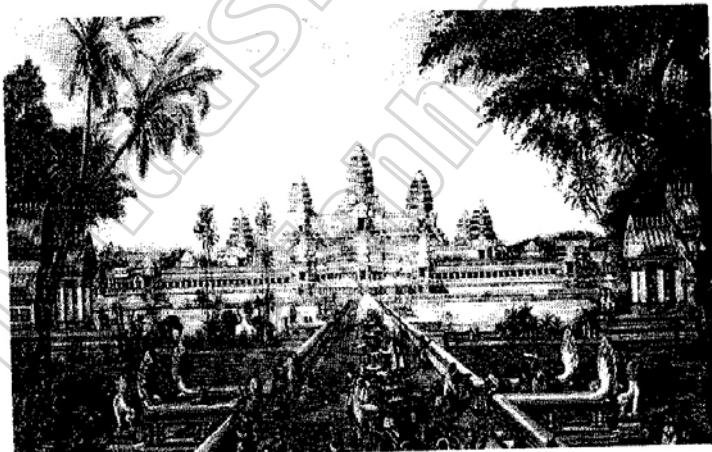
5. จีน ในสมัยกรุงสุโขทัยคิดค่อสร้างสัมพันธ์กับจีนเพื่อผลประโยชน์ทางการค้าฯ

## การปกครองในสมัยกรุงสุโขทัยตอนปลาย

### 1. ความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับรายฎร

1.1 ในสมัยกรุงสุโขทัยตอนปลายความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับรายฎร ค่อนข้างห่างเหิน เพราะรับแนวคิดเรื่องเทวราชจากขอมมาใช้ ทำให้กษัตริย์มีฐานะเป็นสมมติเทพ มิใช่บิดาของรายฎร ขอมรับอิทธิพลความเชื่อถือลัทธิเทวราชจากอินเดียผ่านทางศาสนา Hinayana หรือศาสนาพราหมณ์ ยกย่องกษัตริย์เป็นเทพเจ้า เป็นผู้นำประเทศที่มีอำนาจสูงสุด เดี๋ขาด ที่อยู่อาศัย การแต่งกาย การดำรงชีวิต ต้องแตกต่างจากสามัญชน กษัตริย์ขอมจึงมีการสร้างปราสาทเป็นศาสนสถาน

1.2 คำนำหน้าพระนามของกษัตริย์ถูกเปลี่ยนมาเป็นพญา เช่นพญาเลอไท พญาจั่งนำdem ในสมัยพญาลิไท ฐานะของกษัตริย์จะเปลี่ยนมาเป็น ธรรมราชา หมายถึง พระมหากษัตริย์ที่ปกครองบ้านเมืองโดยอาศัยหลักธรรมทางพระพุทธศาสนา และใช้คำนำหน้าพระนามว่า พระมหาธรรมราชา



รูปภาพ นครวัด

พิมพ์ : <http://gotokrow.org/fileseksan1971/126236>.

2. อาณาเขต สื้นสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช เมืองพระนครราชและหัวเมืองแยกตัวเป็นอิสระ โดยที่กรุงสุโขทัยไม่สามารถปราบได้ ในสมัยพระมหาธรรมราชาที่ 1 ( พญาลิไท ) ทรงฟื้นฟูอำนาจของกรุงสุโขทัยขึ้นมาใหม่ แต่ไม่ประสบผลสำเร็จบรรดาเมืองขึ้นเริ่มหันไปขึ้นกับอาณาจักรอยุธยา ที่กำลังเรื่องอำนาจขึ้นมาแทน

3. แบบแผนการปกครอง เหนืออนกับสมัยกรุงสุโขทัยตอนดัน แต่ที่เด่นคือการรับเอา คติธรรมรามาไช เพื่อเป็นการตอกย้ำถึงคุณลักษณะของกษัตริย์ที่จะปกครองรายภูร ให้ร่มเย็นเป็นสุข โดยนำเอาหลักธรรมมาใช้ในการสั่งสอนให้ประชาชนทำดี ยึดหลักธรรมในการดำเนินชีวิต เรียกการปกครองว่า การปกครองแบบธรรมราชา พระมหากษัตริย์แบบธรรมราชาต้องทรงอยู่ในทศพิธราชธรรมหรือราชธรรม 10 ประกอบด้วย

1. ทาน การให้ทรัพย์สิ่งของ
2. ศีล ความประพฤติดีงาม
3. ปริจาก การบริจาก คือการเสียสละเพื่อบ้านเมือง
4. อาชชะ ความซื่อตรง
5. มัททะ ความอ่อนโยน
6. ตປะ ความยั่บยั่งข่มใจ
7. อักโกระ ความไม่โกรธ
8. อวิหิงสา ความไม่เบียดเบี้ยน
9. ขันติ ความอดทน
10. อวิโรธนะ ยึดมั่นในธรรม

พระมหาธรรมราชาที่ 1 ( พญาลิไท ) ทรงเป็นผู้นำแนวคิดเรื่องธรรมราชามาปฏิบัติให้เป็นระบบอย่างจริงจัง เป็นพระองค์แรก พระมหากษัตริย์ของกรุงสุโขทัยพระองค์ต่อมาทรงพระบรมฯว่า พระมหาธรรมราชา และปกครองรายภูรแบบธรรมราชา จนถึง พระมหาธรรมราชาที่ 4 ( บรมปाल ) หลังจากพระองค์สวรคตพ.ศ. 1981 กรุงศรีอยุธยา มีอำนาจเหนือนอกกรุงสุโขทัย พ.ศ.2006 กรุงสุโขทัยรวมเป็นส่วนหนึ่งของกรุงศรีอยุธยา

### ความสัมพันธ์กับอาณาจักรอื่นๆในสมัยกรุงศรีฯท้ายตอนปลาย

1. มอง ภายหลังจากที่พระมหาธรรมราชาที่ 1 ( พญาลีไท ) เสด็จขึ้นครองราชย์แล้ว อาณาจักรมอยดึงตัวเป็นอิสระ โดยที่กรุงศรีฯไม่สามารถปราบໄได้ กรุงศรีฯทักษ์ต้องเสียเมืองท่าในการท้าข้ายกับต่างประเทศด้านอ่าวแมะทะนะ
2. กรุงศรีอยุธยา หลังการสถาปนากรุงศรีอยุธยา พ.ศ.1893 มีผลกระบวนการต่ออิทธิพล ของกรุงศรีฯท้าย เพราะศูนย์กลางอำนาจของราชธานีอยู่ไม่ไกลกัน ขณะเดียวกันกำลังทหาร ของกรุงศรีอยุธยาเข้มแข็งมาก ทำให้หัวเมืองพากันเข้ากับกรุงศรีอยุธยา กรุงศรีฯทักษ์ต้องยอม อ่อนน้อม ตกเป็นประเทศราชของกรุงศรีอยุธยาในสมัยพระมหาธรรมราชาที่ 2



รูปภาพ พระราษฎร์วังจักรองในสมัยกรุงศรีอยุธยา

ที่มา : <http://202.142.219.4/uploads/91/91>.

3. จัน เมื่อถ้นสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราชแล้ว การติดต่อกับจีนมีน้อยลง โดยใน สมัยพญาลีไท ได้ส่งทูตไปติดต่อกับจีนอีก ๕ ครั้ง หลังจากนั้นไม่มีอีกเลย
4. ลังกา เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนา
5. ล้านนา เกิดการบادหมາงใจกับล้านนา สาเหตุจากการที่กรุงศรีฯทักษ์เข้าแทรกแซง กิจกรรมภายในของล้านนา จึงทำให้คลายความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน

### การเสื่อมอำนาจของกรุงสุโขทัย

#### 1. สาเหตุทางด้านการเมือง

1.1 ความไม่เข้มแข็งของพระมหากษัตริย์ หลังสมัยพระมหาธรรมราชาที่ 1 พระมหากษัตริย์แห่งกรุงสุโขทัยไม่มีความเข้มแข็ง ทำให้หัวเมืองต่างๆแยกตัวเป็นอิสระ สุโขทัยไม่สามารถปราบໄได้ ซึ่งมีผลกระทบต่อความมั่นคง จึงไม่สามารถด้านการรุกรานของกรุงศรีอยุธยาได้

1.2 การแตกแยกภายใน ปัญหาการแบ่งชิงอำนาจในหมู่ผู้นำ ทำให้เกิดการแย่งชิง แบ่ง派阀 เกิดความอ่อนแอง การบังคับบัญชาดูแลบริหารบ้านเมืองขาดความเป็นเอกภาพ ปัญหาการแบ่งชิงอำนาจระหว่างเชื้อพระวงศ์กิດขึ้น พ.ศ. 1890 พญาลิไทยก็พากันเมืองศรีสัชนาลัยมาปราบศัตรูกรุงสุโขทัย และปราบด้วยเชื้อพระวงศ์เป็นกษัตริย์ พ.ศ. 1962 พระยาบาลเมืองกับพระยาราม ทำสังคมแย่งชิงราชสมบัติ ทำให้สมเด็จพระอินทรราชแห่งกรุงศรีอยุธยาเข้ามาไถ่ปลดปล่อย และตั้งพระมหาราชธรรมราชองค์ใหม่ ทำให้กรุงศรีอยุธยาริมแม่น้ำอิทธิพลหนีออกจากกรุงสุโขทัย

#### 2. สาเหตุทางด้านเศรษฐกิจ

เกิดจากภาระ赋稅 ที่ต้องจ่ายเพื่อการอยุธยาและมณฑลอยุปราชสถานเป็นอิสระ ทำให้เส้นทางการค้าทางทะเล ซึ่งเป็นเส้นทางหลักถูกปิดกั้น ตั้งแต่ให้ฐานะทางเศรษฐกิจของกรุงสุโขทัยทรุดโทรม ขาดรายได้ที่จะมาทำบุญบำรุงอาณาจักรให้เจริญรุ่งเรืองและมั่นคง

**บัตรแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 2.1**  
**เรื่อง การปกครองในสมัยกรุงสุโขทัย**

**คำนี้แจง** ให้นักเรียนนำตัวอักษรที่อยู่หน้าข้อความในหมวด ข. มาใส่ลงใน ( ..... )  
 หน้าข้อความในหมวด ก. ให้มีความถูกต้องและสัมพันธ์กัน

- | หมวด ก                                       | หมวด ข                      |
|--|-----------------------------|
| ( ..... ) 1. วิธีการร้องทุกข์                | ก. กษัตริย์สุโขทัย          |
| ( ..... ) 2. ฐานแบบการปกครองในระยะแรก        | ข. ปกครองโดยไหรสกษัตริย์    |
| ( ..... ) 3. ยุครุ่งโภจน์ของสุโขทัย          | ค. ทศพิธราชธรรม             |
| ( ..... ) 4. เมืองสุกหടวง                    | ก. กติเทราชา                |
| ( ..... ) 5. เครื่องราชบรรณาการ              | จ. ผู้นำแต่กความสามัคคี     |
| ( ..... ) 6. สัมพันธ์กับสุโขทัยในเรื่องศาสนา | ฉ. เมาะตะมะ                 |
| ( ..... ) 7. หลักธรรมสำคัญของกษัตริย์        | ช. ประชาธิปไตย              |
| ( ..... ) 8. สมมติเทพ                        | ญ. สั่นกระดึงที่หน้าวัง     |
| ( ..... ) 9. สถานที่สุโขทัยเดิม              | ญ. เมืองประทุมราช           |
| ( ..... ) 10. ราชวงศ์พระร่วง                 | ฎ. สมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช |
|  | ฐ. พ่อปกครองถูก             |
|  | ฑ. ลังกา                    |

**บัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 2.1**  
**เรื่อง การปักครองในสมัยกรุงสุโขทัย**

**คำอธิบาย** ให้นักเรียนนำตัวอักษรที่อยู่หน้าข้อความในหมวด ข. มาใส่ลงใน ( ..... ) หน้าข้อความในหมวด ก. ให้มีความถูกต้องและสัมพันธ์กัน

- | หมวด ก  | หมวด ข                      |
|---|-----------------------------|
| ( ..ภ.. ) 1. วิธีการร้องทุกษ                    | ก. กษัตริย์สุโขทัย          |
| ( ...黜...) 2. รูปแบบการปักครองในระบบแรก         | ข. ปักครองโดยไหรสกษัติย     |
| ( ...ภ...) 3. ยุครุ่งโรจน์ของสุโขทัย            | ค. ทศพิธราชธรรม             |
| ( ...ช..) 4. เมืองลูกหลวง                       | ง. คดิเกوارชา               |
| ( ...ญ..) 5. เครื่องราชบัลลังก์                 | จ. ผู้นำแต่ความสามัคคี      |
| ( ...อาท...) 6. สัมพันธ์กับสุโขทัยในเรื่องศาสนา | ฉ. มาดตะมะ                  |
| ( ...ค...) 7. หลักธรรมสำหรับกษัติย              | ช. ประชาธิปไตย              |
| ( ...จ...) 8. สมนดิเทพ                          | ญ. สั่นกระดิ่งที่หน้าวัง    |
| ( ...อ...) 9. ศาสนาที่สุโขทัยเสื่อม             | ฎ. เมืองพระเทศาช            |
| ( ...ก...) 10. ราชวงศ์พระร่วง                   | ฒ. สมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช |
|   | ฉ. พ่อปักครองลูก            |
|   | ฯ. ลังกา                    |

**บัตรแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 2.2**

**เรื่อง เปรียบเทียบความแตกต่างการปกครองแบบพ่อปักษ์กับธรรมราชฯ**

**คำชี้แจง นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้**

- การปกครองในสมัยกรุงศรีอยุธยาที่มีลักษณะอย่างไร จงอธิบาย

.....

.....

.....

.....

- วิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างการปกครองแบบพ่อปักษ์กับการปกครองแบบ

**ธรรมราชฯ**

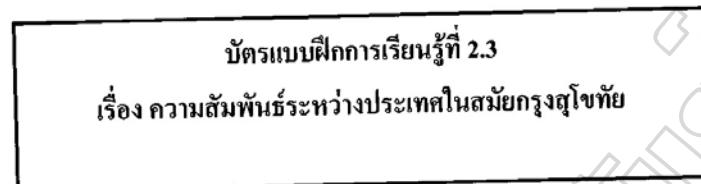
ความ แตกต่าง	การปกครองแบบพ่อปักษ์	การปกครองแบบธรรมราชฯ
ฐานะของ กษัตริย์		
ลักษณะ การปกครอง		
ผลต่อ ประชาชน		

**บัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 2.2**  
**เรื่อง เปรียบเทียบความแตกต่างการปกครองแบบพ่อปักษ์กับธรรมราชา**

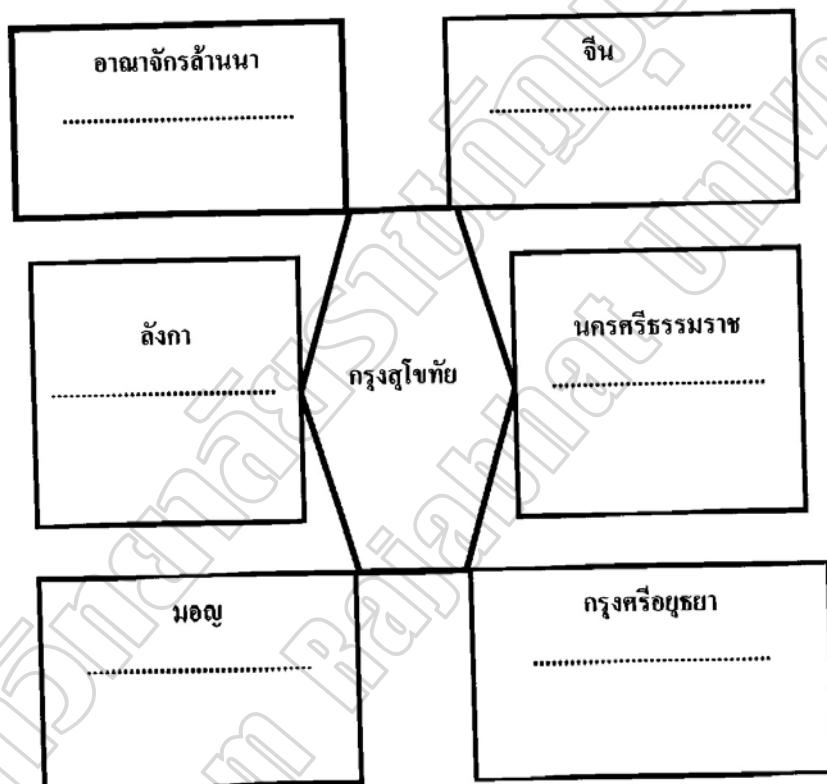
คำชี้แจง นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ ( แนวคิดตอบ )

1. การปกครองในสมัยกรุงสุโขทัยที่มีลักษณะอย่างไร จงอธิบาย  
 เป็นการกระจายอำนาจจากราชานีสู่หัวเมือง โดยแบ่งการปกครองดังนี้
  1. ราชธานี เป็นศูนย์กลางของอาณาจักร พระมหากษัตริย์เป็นผู้คุ้มครอง
  2. เมืองลูกหลวง เป็นเมืองหน้าด่านตั้งอยู่ 4 ทิศ พระราชนคราชให้รัฐของพระมหากษัตริย์เป็นผู้คุ้มครอง
  3. เมืองพระบาทมหานคร เป็นเมืองที่อยู่ห่างจากเมืองลูกหลวง พระมหากษัตริย์ทรงแต่งตั้งขุนนางหรือเจ้านายในราชวงศ์ไปปกครอง
  4. เมืองประเทศราช คือหัวเมืองที่ไม่ได้มาร่วมกับกรุงสุโขทัย เดียวตนอ่อนน้อมเพื่อความมั่นคงปลอดภัยของตน แต่ต้องส่งบรรณาการเพื่อแสดงความจงรักภักดีต่อราชานี
2. วิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างการปกครองแบบพ่อปักษ์กับแบบธรรมราชา

ความ แตกต่าง	การปกครองแบบปิตุธรรม	การปกครองแบบธรรมราชา
ฐานะของ กษัตริย์	มูลและรายได้ส่วนตัวความยุติธรรม	ให้ผู้ปกครองหัวเมืองต่างๆ เป็นผู้คุ้มครอง
ลักษณะ การปกครอง	ปกครองแบบพ่อปักษ์กับ ตัวบุคคลตามความเหมาะสม	ปกครองโดยกระจายอำนาจไป ส่วนกลาง แบ่งการปกครอง เป็น 4 ส่วน
ผลต่อ ประชาชน	ประชาชนมีความอบอุ่น เกิด ความเป็นธรรมมากขึ้น ในการ อยู่ร่วมกัน	ประชาชนมีความเกรงกลัวต่อ อำนาจพระมหากษัตริย์ ไม่ให้ ความอบอุ่นแก่ประชาชน



**คำชี้แจง** ให้นักเรียนสรุปความสัมพันธ์ระหว่างกรุงศูนย์กลางกับอาณาจักรต่างๆ



**บัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 2.3**

**เรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในสมัยกรุงสุโขทัย**

**คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปความสัมพันธ์ระหว่างกรุงสุโขทัยกับอาณาจักรต่างๆ**

**แนวคิดอ่อน**

1. อาณาจักรล้านนา สมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราชเป็นพันธมิตรทางทหารกับพระยาเมืองราษฎรเพื่อป้องกันการรุกรานจากพวකของโกล สมัยพระมหาราชธรรมราชาที่ 1 ล้านนา กองทัพขึดเมืองด้วยความสัมพันธ์ห่างเหิน สมัยพระมหาราชธรรมราชาที่ 2 ทรงพิจารณาเห็นว่าล้านนาอาจถูกข้าศึกข้ายอทิพลดครองกรุงสุโขทัย ทำให้ความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างล้านนา กับกรุงสุโขทัยสิ้นสุด
2. จัน กรุงสุโขทัย มีความสัมพันธ์ที่ดีกับจันตันการค้าในระบบธุนรัฐฯ ทางเรือที่มีต้นกำเนิดในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช พ.ศ. 1835 – 1840 ได้ส่งผลกระทบเด่นทางไปสู่ประไชน์ที่ได้รับจากการติดต่อกับจันตันของการค้า ยังได้รับความรู้เกี่ยวกับการคิดค้นเรื่องทางทะเล วิธีการทำการค้าอย่างเป็นคืนแพ
3. ลังกา มีความสัมพันธ์ด้านพระพุทธศาสนาในภัยแล้งทักษิณวงศ์ ในสมัยพระมหาราชธรรมราชาที่ 1 (พญาลิไท) ได้มีพระภิกษุสงฆ์เดินทางไปศึกษาพระไตรปิฎกที่ลังกา
4. นครศรีธรรมราช ในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช สุโขทัยมีความสัมพันธ์ในลักษณะการขยายอิทธิพลทางการเมือง เช้าไปปกครองนครศรีธรรมราชในฐานะเมืองประเทศราช และไปรุกให้臣民ตพระสงฆ์นิกายแล้วทักษิณวงศ์มาเผยแพร่พระพุทธศาสนาที่กรุงสุโขทัย
5. นอย ในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราชหัวเมืองนอยเป็นเมืองขึ้นของสุโขทัย ด้านการค้าเป็นเมืองท่าในการติดต่อกับชาวต่างชาติที่แล่นเรือสำเภาจากอินเดีย
6. กรุงศรีอยุธยา สุโขทัยสร้างความสัมพันธ์แบบเครือญาติกับกรุงศรีอยุธยาโดยพระราชาข้าของตนเดิมพระมหาราชธรรมราชาที่ 3 (ไสลือไทย) ยกเมืองกับเจ้าสามพระยาซึ่งเป็นพระราชาไอยรตักษ์ตรีษกรุงศรีอยุธยา

บัตรแบบทดสอบก่อน - หลังเรียน  
**วิชาประวัติศาสตร์ไทย**  
**เรื่อง การปกครองในสมัยกรุงสุโขทัย**

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงช่องเดียว แล้วกาเครื่องหมายกาหนาท ( X )  
 ลงในกระดาษคำตอบ

1. สมัยกรุงสุโขทัยตอนต้น ความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับราษฎรเป็นไปตามแบบใด
  - ก. บิดามันบุตร
  - ข. นายกันบ่า
  - ค. เจ้ากันชา
  - ง. ผู้ใหญ่กับผู้น้อย
2. การที่พ่อขุนรามคำแหงมหาราช ให้ชื่อสุโขทัยมารองทุกๆ ต่อพระองค์ได้ โดยตรง  
 มีผลดีอย่างไร
  - ก. ทำให้ข้าราชการตั้งใจทำงาน
  - ข. ทำให้เกิดความลุนอ้อยลง
  - ค. ทำให้ทราบปัญหาที่แท้จริง
  - ง. ทำให้เกิดความลึกลับโดยเร็ว
3. อาณาเขตของกรุงสุโขทัยแผ่ขยายกว้างที่สุดในสมัยใด
  - ก. พ่อขุนศรีอินทราทิตย์
  - ข. พ่อขุนรามคำแหงมหาราช
  - ค. พญาจั่วนาค
  - ง. พญาลิไท

4. เมืองสุกหหลวงในสมัยกรุงสุโขทัยมีความสำคัญอย่างไร  
 ก. เป็นที่สอนการบริหารให้รัชทายาท  
 ข. เป็นด่านป้องกันมิให้ข้าศึกบุกราชธานี  
 ค. เป็นที่ผลิตอาหารส่งราชธานี  
 ง. เป็นที่ฝึกหัดทหารไว้ป้องกันอาณาจักร
5. เมืองพระนครราชต้องปฏิบัติต่อกรุงสุโขทัยอย่างไร  
 ก. ส่งบรรณาการมาให้กรุงสุโขทัย  
 ข. ไม่เก็บภาษีสินค้าจากสุโขทัย  
 ค. คงอยู่แลเมืองสุกหหลวง  
 ง. ส่งรังษทายาทมาอยู่กรุงสุโขทัย
6. การมีความสัมพันธ์อันดีกับอาณาจักรล้านนา กรุงสุโขทัยได้รับประโยชน์อะไร  
 ในเรื่องอะไร  
 ก. มีคลาเคราะนายสินค้าขนาดใหญ่  
 ข. ไม่ต้องกังวลถึงความมั่นคงทางเหนือ  
 ค. ได้รับอาศักดิ์ประจำอาณาจักรล้านนามาใช้  
 ง. มีรัฐกันชนป้องกันการคุกคามจากจีน
7. สาเหตุสำคัญที่ทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับรายภูริในสมัยกรุงสุโขทัยดอนป่าบាយ ห่างเหินกันเกิดขึ้นอะไร  
 ก. กษัตริย์มีพระราชกรณามาก  
 ข. การรับแนวคิดเทวาราชามาใช้  
 ค. รายภูริบุ่งเกิดขึ้นกับการทำนาหาภิน  
 ง. ขั้นตอนการเข้าเฝ้ามีมาก

8. ความสัมพันธ์ระหว่างกรุงสุโขทัยตอนปลายกับจีน ส่วนใหญ่เป็นเรื่องอะไร

- ก. การท่องเที่ยว
- ข. การฝึกซ้อมฟื้นอิฐ
- ค. การศาสนา
- ง. การค้าขาย

9. ปัจจัยในข้อใดต่อไปนี้มีผลอย่างมากต่อการเสื่อมของอาณาจักรสุโขทัย

- ก. ผู้นำแตกความสามัคคี
- ข. หัวเมืองตั้งตนเป็นอิสรภาพ
- ค. เส้นทางการค้าถูกตัดขาด
- ง. เกิดข้อพิพาทกับล้านนา

10. การขยายอิทธิพลของอาณาจักรได้ที่มีผลกระทบโดยตรงต่ออาณาจักรสุโขทัย

- ก. ล้านนา
- ข. มอญ
- ค. พม่า
- ง. อุยกุยา

\*\*\*\*\*

บัตรเดลย์แบบทดสอบก่อน - หลังเรียน

คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว แล้วกาเครื่องหมายถูก (X)  
ลงในกระดาษคำตอบ

1. ก	6. ช
2. ก	7. ช
3. ช	8. น
4. ช	9. น
5. น	10. น

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1  
วิชาประวัติศาสตร์ไทย  
เรื่อง การปกครองในสมัยกรุงสุโขทัย  
สอนวันที่ ..... เดือน..... พ.ศ. ....  
เวลา 2 ชั่วโมง

---

### 1. มาตรฐานการเรียนรู้

1.1 สาระที่ 4 : ประวัติศาสตร์

1.2 มาตรฐาน ส4.3 : เช้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทยมีความภาคภูมิใจและรำงความเป็นไทย

มาตรฐาน ส4.3.1 : รู้และเข้าใจเกี่ยวกับพัฒนาการของศรษฐกิจการเมือง การปกครองสังคม ศิลปวัฒนธรรมและความสัมพันธ์ระหว่างประเทศของรัฐไทยในศตวรรษที่ 18 ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันและเกิดความภาคภูมิใจในความเป็นคนไทย

### 2. สาระสำคัญ

การปกครองในสมัยกรุงสุโขทัยแบ่งได้ 2 ลักษณะ คือสมัยสุโขทัยตอนต้น เป็นลักษณะการปกครองแบบท่อปกครองถูก ส่วนสมัยสุโขทัยตอนปลายเป็นการปกครองธรรมราชาหรือปีตุราช การปกครองเป็นการกระจายอำนาจจากราชธานีสู่หัวเมือง โดยแบ่งการปกครองเป็นราชธานี เมืองอุตุหลวง เมืองพระยามหาทนคร และเมืองพระทราช โดยพระมหากษัตริย์เป็นผู้มีอำนาจแต่เพียงผู้เดียว

### 3. ตัวชี้วัด

มส.ส 4.3 บ.1/2 วิเคราะห์พัฒนาการของอาณาจักรสุโขทัยในด้านด่างๆ

### 4. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายลักษณะความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับรายภูริในสมัยกรุงสุโขทัยได้
2. อธิบายแบบแผนการปกครองในสมัยกรุงสุโขทัยตอนต้นและตอนปลายได้
3. มีความรัก ความภาคภูมิใจในประวัติศาสตร์ชาติไทย

### 5. สารการเรียนรู้

1. ลักษณะความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับรายภูริในสมัยกรุงสุโขทัย
2. แบบแผนการปกครองในสมัยกรุงสุโขทัยตอนต้นและตอนปลาย

## 6. กิจกรรมการเรียนรู้

### ช่วงmont ที่ 1

#### 6.1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

##### 6.1.1 แข็งคุณประสังค์การเรียนรู้

6.1.2 นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน เพื่อวัดความรู้พื้นฐาน

6.1.3 ครูและนักเรียนสนับสนุนเรื่องการเมืองการปกครองของไทย

- การเมืองการปกครองของไทยในปัจจุบันเป็นอย่างไร

- การที่ประเทศไทยมีการปกครองแบบประชาธิปไตย ส่งผลต่อคนใน

ประเทศอย่างไร

#### 6.2 ขั้นสอน

##### 6.2.1 นักเรียนชุมนุมรูปภาพกระดิ่ง ที่รายถูรต้องการร้องทุกษ์ให้ไปสั่นกระดิ่งหน้า

ประดิษฐ์ พ่อขุนรามคำแหงมหาราช จะมารับเรื่องร้องทุกษ์ด้วยพระองค์เอง

6.2.2 ครูอธิบายเกี่ยวกับลักษณะความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับราษฎร ในสมัยกรุง

สุโขทัยที่ขึ้นในสมัยกรุงสุโขทัยตอนต้นมีการปกครองแบบท่องปักการองถูก หรือแบบปีढุราชีปีढุและ  
สมัยสุโขทัยตอนปลายแบบชรวนราชฯ หลังจากนั้นดึงคำダメเพื่อให้นักเรียนเกิดการศึกษาเรื่องหัว

- เพราะเหตุใดกรุงสุโขทัยจึงใช้วิธีการปกครองแบบท่องปักการองถูก และวิธีการนี้

มีความหมายสมต่อการบริหารบ้านเมืองในสมัยนั้นหรือไม่

6.2.3 เปิดโอกาสให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น สรุปว่าในตอนต้นสมัยกรุงสุโขทัยที่มี

มีการปกครองแบบท่องปักการองถูก เพราะซึ่งเป็นอาณาจักรเล็กๆที่มีประชากรยังไม่มาก ทำให้

สามารถดูแลได้อย่างทั่วถึง ส่วนสุโขทัยที่ขึ้นตอนปลาย การปกครองเปลี่ยนไป โดยรับอิทธิพลจากขอม  
และรับเอาลักษณะการปกครองแบบชรวนราชฯ มาพัฒนา นักเรียนศึกษาการปกครองในสมัย

กรุงสุโขทัยตอนต้นและตอนปลาย จากชุดการเรียนรู้ที่ 2 และนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมลงในแบบฝึก  
การเรียนรู้ที่ 2.1 เรื่องการปกครองในสมัยกรุงสุโขทัยและแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 2.2 เรื่อง ความ

แตกต่างระหว่างการปกครองแบบท่องปักการองถูกกับแบบชรวนราชฯ ครูและนักเรียนช่วยกันเฉลย

คำตอบที่ถูกต้อง

6.2.4 ครูอธิบายเรื่องความสัมพันธ์กับประเทศไทยเพื่อนบ้านและความสั่มของกรุง

สุโขทัย นักเรียนคุยกันที่อาจพบเจอของกรุงสุโขทัยในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ที่ขยายอาณา

เขตออกไปอีกกว้างขวาง

### **6.3 ขั้นสรุป**

ครูสูงปาระสำคัญของการปักทองในสมัยกรุงสุโขทัย และเปรียบเทียบการปักทองในสมัยกรุงสุโขทัยกับการปักทองในระบบประชาธิปไตยว่ามีความเหมือนหรือความแตกต่างอย่างไร

#### **ช่วงมองที่ 2**

##### **6.1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน**

ครูสอนท่านกับนักเรียนเรื่องการปักทองแบบประชาธิปไตยในปัจจุบัน

- นายกรัฐมนตรีของไทยซื้ออะไร
- เป็นนายกรัฐมนตรีคนที่เท่าไร

##### **6.2 ขั้นสอน**

6.2.1 ครูอธิบายเรื่องการปักทองในสมัยกรุงสุโขทัยทั้งตอนปลายเป็นการปักทองแบบธรรมชาติประเพณีมากก่อน ด้องใช้ธรรมชาติเข้ามาปักทองเพื่อให้ประชาชนท้าทีจะเว้นความช้ำ

6.2.2 นักเรียนศึกษาเรื่องการปักทองในสมัยกรุงสุโขทัยทั้งตอนปลายและการติดต่อ กับประเทศต่างๆจากชุดการเรียนรู้ที่ 2 และปฏิบัติกรรมจากนั้นตามแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 2.3 เรื่อง ความสัมพันธ์กับประเทศต่างๆในสมัยกรุงสุโขทัย

##### **6.2.3 ครูเฉลยและสรุปสาระสำคัญ**

##### **6.3 ขั้นสรุป**

ครูสรุปการปักทองในสมัยกรุงสุโขทัยและให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน

### **7. สื่อและแหล่งการเรียนรู้**

- 7.1 รูปภาพกระดัง
- 7.2 แผนที่แสดงอาณาเขตในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช
- 7.3 ชุดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่องการปักทองในสมัยกรุงสุโขทัย

### **8. การวัดและประเมินผล**

#### **8.1 ผู้ที่จะวัดผล**

- 8.1.1 ความรู้ความเข้าใจ
- 8.1.2 แบบฝึกการเรียนรู้
- 8.1.3 พฤติกรรมรายบุคคล

**8.2 วิธีวัดผล**

- 8.2.1 ทำแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
- 8.2.2 ปฏิบัติกรรมลงในแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 1,2,3
- 8.2.3 สังเกตพฤติกรรมการเรียน

**8.3 เครื่องมือวัดผล**

- 8.3.1 แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
- 8.3.2 แบบฝึกการเรียนรู้ที่ 1,2,3
- 8.3.3 แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน

**8.4 เกณฑ์การประเมิน**

- 8.4.1 นักเรียนผ่านเกณฑ์การทดสอบหลังเรียน เฉลี่ยไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
- 8.4.2 นักเรียนผ่านเกณฑ์การทำแบบฝึกการเรียนรู้เฉลี่ยไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
- 8.4.3 นักเรียนผ่านเกณฑ์การสังเกตพฤติกรรมนักเรียน เฉลี่ยไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80

ชุดการเรียนรู้กรุงสุโขทัย  
ชุดที่ 3 เรื่อง เศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัย  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1      เวลา 2 ชั่วโมง

### คำชี้แจงในการใช้ชุดการเรียนรู้

ชุดการเรียนรู้นี้ได้จัดทำขึ้น เพื่อใช้ประกอบการสอนของครูและให้นักเรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเองตามขั้นตอนที่กำหนด เมื่อเรียนจบชุดการเรียนรู้ที่ 3 เศรษฐกิจ ในสมัยกรุงสุโขทัย เวลา 2 ชั่วโมง นักเรียนจะมีความรู้เรื่องการค้า เงินตรา วิธีเก็บกักน้ำเพื่อใช้ทางการเกษตร แหล่งผลิตเครื่องสังคโลกในสมัยกรุงสุโขทัย ชุดการเรียนรู้แต่ละเรื่องประกอบด้วยส่วนต่างๆดังนี้

6. บัตรคำสั่ง
7. บัตรแบบทดสอบก่อนเรียนและบัตรเฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน
8. บัตรเนื้อหา
9. บัตรแบบฝึกการเรียนรู้และบัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้
10. บัตรแบบทดสอบหลังเรียนและบัตรเฉลยแบบทดสอบหลังเรียน

#### บัตรคำสั่ง

การใช้ชุดการเรียนรู้นี้ นักเรียนต้องศึกษาและปฏิบัติภาระตามขั้นตอนที่กำหนดด้วยตนเอง สามารถปรึกษากันได้ ในการทำบัตรชุดฝึกภาระนักเรียนต้องมีความซื่อสัตย์ต่อตนเอง และทำให้เสร็จตามเวลาที่กำหนดให้ นักเรียนทำตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. ศึกษาบัตรคำสั่งและทำแบบทดสอบก่อนเรียน
2. ศึกษาบัตรเนื้อหาและทำกิจกรรมในบัตรแบบฝึกการเรียนรู้
3. ตรวจคำตอบจากบัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้ ถ้าทำไม่ถูกต้อง กลับไปศึกษาเนื้อหาใหม่ และแก้ไขให้ถูกต้อง
4. ทำแบบทดสอบหลังเรียนด้วยความซื่อสัตย์ โดยไม่เปิดเฉลยชุดก่อน

**บัตรเนื้อหา**  
**ชุดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่องเศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัย**

**มาตรฐาน/ตัวชี้วัด**

มาตรฐาน ส 4.3 เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภาคภูมิใจและชั่งความเป็นคนไทย  
 ตัวชี้วัด นฐ.ส 4.3 ม.1/2 วิเคราะห์พัฒนาการของอาณาจักรสุโขทัยในด้านต่างๆ

**สาระสำคัญ**

เศรษฐกิจของกรุงสุโขทัยขึ้นอยู่กับการเกษตร อาชีพหลัก กือการ ทำนา ทำไร่ ทำสวน เลี้ยงสัตว์ บริเวณที่ทำการเพาะปลูก ใช้ระบบคลประทานเรียกว่า สรีคังส์ ไม่มีการจัดเก็บภาษีศินค้าผ่านด่าน ( จกอบ ) ทำให้กรุงสุโขทัยมีสภาพเศรษฐกิจที่พอ เลี้ยงตนเองได้

**จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. วิเคราะห์ปัจจัยที่ส่งเสริมความเจริญทางเศรษฐกิจของกรุงสุโขทัยได้
2. อธิบายลักษณะทางเศรษฐกิจที่สำคัญของกรุงสุโขทัยได้
3. อธิบายระบบเงินตราในสมัยกรุงสุโขทัยได้

**สาระการเรียนรู้**

1. ปัจจัยที่ส่งเสริมความเจริญทางด้านเศรษฐกิจ
2. ลักษณะทางเศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัย
3. ระบบเงินตราในสมัยกรุงสุโขทัย

### เศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัย

#### สภาพเศรษฐกิจของกรุงสุโขทัย

1. สภาพเศรษฐกิจของกรุงสุโขทัย ขึ้นอยู่กับการเกษตรกรรมเป็นหลัก เป็นเศรษฐกิจแบบพึ่งตนเอง สามารถผลิตสินค้าใช้บริโภคภายในอาณาจักร ได้ทุกอย่าง เช่น การทำนา ทำไร่ การหัตถกรรม และมีทรัพยากรธรรมชาติที่อุดมสมบูรณ์
2. เศรษฐกิจของกรุงสุโขทัยตอนต้นมีความเจริญรุ่งเรืองมาก มีการประกอบอาชีพทางการเกษตร การค้า ฯลฯ

#### ปัจจัยที่อื้อต่อลักษณะทางเศรษฐกิจของกรุงสุโขทัย

1. สภาพพื้นดินและแหล่งน้ำ สภาพพื้นที่ของกรุงสุโขทัยส่วนใหญ่ไม่เหมาะสมแก่การเพาะปลูก เพราะมีลักษณะเป็นแองท์ที่รกรานสลับกันที่ดอน มีเทือกเขาเตี้ย ๆ กระჯายอยู่ตามเขตที่รกราน เมื่อถึงหน้าฝนก็เกิดน้ำท่วมแพร่เป็นบริเวณกว้าง กระแสน้ำจะพัดอย่างรุนแรง หนาแน่น้ำจะแห้งขอด ทำให้ผลผลิตที่ได้เป็นไปในลักษณะพอกินพอใช้
2. ที่ดังของราชธานี ต้องซื้อฟิ่งแม่น้ำขม ทำให้เป็นศูนย์กลางการค้าทางน้ำ และทางบกเชื่อมระหว่างหัวเมืองทางตอนเหนือกับตอนใต้ได้สะดวก
3. นโยบายของผู้นำ การสร้างสัมพันธ์ไมตรีกับอาณาจักรต่างๆที่อยู่ใกล้เคียง ทำให้กรุงสุโขทัยมีอิทธิพลทางการค้าและอำนาจต่อรองต่อประเทศต่างๆได้สะดวก การมีนโยบายยกเว้นการเก็บภาษีจกอน ก็มีส่วนช่วยให้การค้าของกรุงสุโขทัยขยายตัว

## สภาพแวดล้อมทางภูมิศาสตร์ในสมัยกรุงสุโขทัย

### 1. บริเวณที่รกร้างคุ่นแม่น้ำ

- 1.1 กรุงสุโขทัยมีแม่น้ำที่สำคัญ 3 สาย ได้แก่ แม่น้ำปิง ขม และน่าน ซึ่งเป็นแหล่งเพาะปลูก การประมง เลี้ยงสัตว์ และการตั้งบ้านเรือนของราษฎร
- 1.2 สภาพปัจจุบันของแม่น้ำทั้ง 3 สาย ในศตวรรษนี้ มีน้ำมากจนท่วมล้นฝั่ง แต่ในอดีตแล้ว มีน้ำน้อย ทำให้เกิดผลเสียต่อการเพาะปลูก ในปีใดปริมาณน้ำพอดี ผลผลิตก็จะดีไปด้วย

### 2. บริเวณที่รกร้างเชิงเขา

- 2.1 บริเวณนี้จะอยู่ทางทิศตะวันตก ด้านแต่เขตกรุงสุโขทัยตอนซึ่งมีองค์กำแพงเพชร
- 2.2 ความอุดมสมบูรณ์น้อยกว่าบริเวณที่รกร้างคุ่นแม่น้ำ เนื่องจากพื้นที่ลาดชัน เป็นที่คอนน้ำท่วมไม่ถึง ใช้เพาะปลูกและเลี้ยงสัตว์ได้ดีพอสมควร



รูปภาพถ่ายในจังหวัดน่าน ท่วมท้นของชาวสุโขทัย

### **ลักษณะทางเศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัย**

สภาพเศรษฐกิจกรุงสุโขทัยเจริญรุ่งเรืองมากในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ตามที่ปรากฏหลักฐานในศิลปาริค ดังนี้

1. เศรษฐกิจแบบพึ่งตนเอง หมายถึงแต่ละครอบครัวหรือแต่ละหมู่บ้าน ต้องผลิตสิ่งของ เครื่องใช้ อาหารการกิน ให้เพียงพอแก่ความต้องการของสมาชิก ไม่ต้องพึ่งพาสินค้าจากภายนอกมากนัก ระบบเศรษฐกิจแบบนี้ เกิดขึ้น เพราะความไม่สงบในการคมนาคมสั่ง และระบบการซื้อขายแลกเปลี่ยนไม่เจริญ การค้าขายมีไม่กว้างขวาง โดยมากเป็นการค้าระหว่างหมู่บ้านที่อยู่ใกล้ๆ
2. เศรษฐกิจที่เน้นการเกษตรเป็นหลัก การค้ารังชีวิตของผู้คนสมัยนั้นต้องพึ่งการประกอบอาชีพการเกษตรเป็นสำคัญ การค้าระหว่างประเทศและการอุดหนุนรัฐเป็นผู้ลงทุนและดำเนินกิจการ โดยเฉพาะการส่งออก เครื่องสังคโลก ทำราชไคดี ชั่วระยะเวลาหนึ่งเท่านั้น
3. เศรษฐกิจเพื่อการเดียงซีพ การผลิตของรายบุคคลเป็นไปเพื่อเดียงซีพในครอบครัว มีผลผลิตพอกินพอใช้ในแต่ละปีเท่านั้น
4. เศรษฐกิจที่มีการขยายตัวจำกัด
  - 4.1 ผลผลิตทางการเกษตรมีปริมาณ ไม่เพียงพอกับจำนวนประชากรที่เพิ่มขึ้น เพราะมีเซลบศึกเพิ่มขึ้นจากการทำสังคมขยายตืดดินแคน
  - 4.2 การขยายตัวในการผลิตทำได้จำกัด เนื่องจากบางปีฝนแล้งหรือน้ำท่วม แม้จะมีระบบคลประทานเข้าช่วย
  - 4.3 เก็บทางคมนาคมสั่งทางแม่น้ำเจ้าพระยามีอุปสรรคขัดขวาง เนื่องจาก ชำนาจทางการเมืองของกรุงสุโขทัยตกต่ำ โดยเฉพาะในสมัยของพระมหาธรรมราชาที่ 1 การล่าเดียงสินค้าทางแม่น้ำเจ้าพระยาต้องผ่านกรุงศรีอยุธยา ซึ่งมีฐานะเป็นคู่แข่งทางการเมืองที่สำคัญ จึงส่งผลกระทบต่อการขยายตัวทางเศรษฐกิจระหว่างประเทศ

### การประกอบอาชีพ

เศรษฐกิจของกรุงสุโขทัยขึ้นอยู่กับการประกอบอาชีพหลัก 3 ประการ

1. การเกษตรกรรม
2. การหัตถกรรม
3. การพาณิชกรรม

### สภาพการเกษตรกรรมของกรุงสุโขทัย

1. การเพาะปลูกเป็นพื้นฐานทางเศรษฐกิจของกรุงสุโขทัย แต่ยังต้องพึ่งพาฝนและแหล่งน้ำตามธรรมชาติ จึงเพาะปลูกได้เฉพาะฤดูฝนเท่านั้น
2. พืชเศรษฐกิจที่สำคัญได้แก่ ข้าว หมาก พุก มะม่วง มะพร้าว มะขาม
3. สัตว์เลี้ยงที่สำคัญ เลี้ยงไว้ใช้งานและเป็นอาหาร เช่น ม้า วัว ควาย
4. การพัฒนาการเกษตรกรรมของกรุงสุโขทัย
  - 4.1 ศรีดงส์หรือทำงานบะระร่วง เป็นเชื่องกันน้ำที่แสดงถึงความก้าวหน้าของระบบคลปะทานในสมัยกรุงสุโขทัย



รูปภาพ ศรีดงส์หรือทำงานบะระร่วง

ที่มา : [www.mod.go.th](http://www.mod.go.th)

4.2 ตรีพัง เป็นสระน้ำขนาดใหญ่ที่ขุดขึ้นภายในตัวเมืองที่สำคัญ ได้แก่ ตรีพังเงิน ตรีพังทอง และตรีพังสอง



รูปภาพ ตรีพังทอง วัดตรีพังทอง จังหวัดสุโขทัย  
ที่มา : บุณยภา พลเข็ม, 2553.

4.3 คุกลอง มีการใช้แรงงานคน ขุดคุกลองส่งน้ำตั้งแต่เมืองศรีสัชนาลัย ผ่านกรุงสุโขทัยไปข้างเมืองกำแพงเพชร ช่วยในการทำไร่นา เพื่อให้ผลผลิตสูง

5. การให้กรรมสิทธิ์ในที่ดิน ตามหลักฐานจากหลักศิลปาก็พบว่า ทางราชการ ได้ให้กรรมสิทธิ์ในที่ดินแก่ราษฎรที่ลงทุนลงแรงหักร้างถางพง เพื่อทำการเพาะปลูก และให้กรรมสิทธิ์คืนก็ต่อไปถึงลูกหลาน เป็นการสนับสนุนให้ราษฎรพัฒนาพื้นที่ ที่รกร้างว่างเปล่าให้เกิดประโยชน์ทางเศรษฐกิจ

## การหัดกรรมในสมัยกรุงสุโขทัย

การประกอบอาชีพหัตกรรม เป็นรายได้หลักของชาวจากการเกษตรกรรม ที่สำคัญได้แก่ การทอผ้า การทำเครื่องจักรงาน เครื่องปั้นดินเผา เครื่องมือเครื่องใช้ เช่น มีด ขวน ขอบ เสียม อิฐ กระเบื้อง ตลอดจนการหล่อพระพุทธรูปลงรักปิดทอง การหัดกรรมที่มีชื่อเดิมของกรุงสุโขทัย ได้แก่ เครื่องปั้นดินเผา สรุปได้ดังนี้

1. เครื่องปั้นดินเผาของกรุงสุโขทัยสมัยแรกเริ่บกว่า เครื่องเคลือบแบบเชิง โดยทั่วไปใช้น้ำยาเคลือบสีน้ำตาล ผลิตด้วยชาม ไหสีหู กระปุก
2. การทำเครื่องปั้นดินเผา ที่เรียกว่าเครื่องสังคโลก "ได้รับการถ่ายทอดเทคโนโลยีที่มาจากช่างชาวจีน นับตั้งแต่การเจริญไม่ตรีกับจีนในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช
3. ลักษณะของเครื่องสังคโลก เป็นเครื่องปั้นดินเผาเคลือบน้ำยาให้เป็นสีต่างๆ เช่น สีขาว สีนวล สีเขียวไข่กา และมีลวดลายสวยงาม ลวดลายที่พบในถ้วยชามสังคโลก คือ รูปปลา กงจักร ดอกไม้ โดยเฉพาะรูปปลาสันนิษฐานว่าเป็น “ ปลาค่า ” ไม่ใช่ปลาตะเพียน เพราะมีการค้นพบในชามสังคโลกใบหนึ่งมีอักษรลายสือไทย เผยน บอกชื่อปลาค่าอยู่ใต้ตัวปลา ปลาค่า เป็นปลาที่จีดคล้ายปลาตะเพียน มีมากบริเวณแม่น้ำยม

### เตาเผาเครื่องสังคโลก แบ่งตามลักษณะตามมา 3 แห่ง

1. เครื่องสังคโลกเตาสุโขทัย หรือเตาหูเรียง เป็นภาชนะ ถ้วย จาน เพื่อใช้สอย เคลือบสีดำหรือน้ำตาล เนื้อดินหยาบ การเรียงถ้วยจาน เข้าเตาเผา จะใช้กีดีองที่มีขา ปุ่ม 5 ปุ่ม วางคั่น ทำให้ถ้วย จาน มีจุด 5 จุด เตาเผาที่สุโขทัยส่วนใหญ่เป็นเตาที่ก่อขึ้นจากอิฐเผาไฟ กว้าง 1.50 – 2.00 เมตร ยาว 4 – 5 เมตร ทำเป็นรูปคล้ายประทุนเกวียน แบ่งเป็น 3 ตอน คือ ที่ใส่ไฟ ที่วางถ้วยจาน ปล่องไฟ

ปัจจุบันอยู่ในบริเวณอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย ระหว่างวัดศรีชุมกับวัดพระพายหลวง

2. เครื่องสังคโลกเดาทุเรียงป่ายาง ปัจจุบันอยู่ในวัดอุทധานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย บนฝั่งตะวันตกของแม่น้ำயม มีลวดลายสวยงาม รูปแบบพิเศษกว่าที่อื่น เครื่องสังคโลกที่เข้าเดาอาจจะเป็นรูปขั้กษ์ นาค มังกร ตึ๊กตา สันนิษฐานว่าเป็นเดาหลวง



รูปภาพ เดาทุเรียงป่ายาง  
ที่มา : [www.sisatchanalai.com](http://www.sisatchanalai.com)



เครื่องสังคโลก  
ที่มา : [www.blog.hunsa.com](http://www.blog.hunsa.com)

3. เครื่องสังคโลกเดาทุเรียงแกะน้อย ปัจจุบันอยู่ในฝั่งคลองบางบอน ตำบลหนองอ้อ อำเภอศรีสัชนาลัย จังหวัดสุโขทัย จะน้ำ ถ้ำวิ งานเชิง โถ ขาดความผิด โดยใช้สีน้ำคาว เหลืองอ่อน เสียวไจ่ก้า วางแผนบนกี กำนถ้ำหามจึงเป็นรูปวงแหวน



รูปภาพ เดาทุเรียงแกะน้อย  
ที่มา : [www.sisatchanalai.com](http://www.sisatchanalai.com)



รูปภาพ เครื่องสังคโลก  
ที่มา : [www.info.ru.ac.th/province/sukhothai/wsunk.htm](http://www.info.ru.ac.th/province/sukhothai/wsunk.htm).

## การพัฒนาระบบในสมัยกรุงสุโขทัย

1. รายภูมิเศรษฐกิจในการค้า โดยไม่จำกัดชนิดของสินค้า "ไม่ต้องเสียภาษี ผ่านด่านที่เรียกว่า " จังกอบหรือจอกอบ " เป็นผลให้มีพ่อค้าต่างเมืองเข้ามาค้าขายมาก ทำให้เศรษฐกิจของกรุงศรีอยุธยาเริ่งรุ่งเรือง

## 2. การค้าภายในประเทศ

- ## 2.1 ไม่เก็บภาษีผ่านค่า

- 2.2 การจัดให้มีตลาดการค้า เรียกว่า ตลาดปีสาร เพื่อให้ประชาชนมาติดต่อ

ซื้อขาย แลกเปลี่ยนสินค้า มีลักษณะเป็นร้านเรือนแวดล้อมเรียงติดต่อกัน

2.3 จัดให้มีถนนเป็นเส้นทางคมนาคมทางบก ( ทางเกวียน ) ถนนสายสำคัญมีชื่อเรียกว่า ถนนพระร่วง จากเมืองศรีสัชนาลัย ผ่านกรุงสุโขทัย ไปเมืองกำแพงเพชร

2.4 ชุดสระน้ำข่านด้วยตามเมืองต่างๆเรียกว่า ตะระพัง เพื่อใช้ประโยชน์ในการเพาะปลูก การบริโภค ฯลฯ

2.5 การใช้เงินตรา เป็นสื่อกลางแลกเปลี่ยนสินค้า เรียกว่า เงินพดด้วง ทำงานโลหะเงิน รวมทั้ง ใช้เป็นทำงานเปลือกหอย ระบบเงินตราแบ่งเป็นหน่วยที่มีค่าน้อย ที่สุดคือเปี้ย และหน่วยที่มีค่าสูงสุด เรียกว่า ชั่ง

### 3. การค้าระหว่างประเทศ

3.1 เส้นทางกรุงศรีฯที่ยังคงมีความน่าสนใจ เป็นเส้นทางนัก จำกกรุงศรีฯที่ยังผ่านเมืองกำแพงเพชร แม่สอด และถึงแม่ทะนะ ต่อจากนั้นเป็นการค้าทางเรือสำราkatang ชาห์ฝั่งตะวันตกแม่น้ำ กันพ่อค้าอินเดีย ปอร์เชีย และอาหรับ

3.2 เส้นทางสู่อ่าวไทย โดยอาศัยล่องเรือตามลำแม่น้ำเจ้าพระยาผ่านกรุงศรีอยุธยา ออกสู่อ่าวไทย และติดต่อค้าขายกับจีน ชาวยาฯ

3.3 ลักษณะการค้าระหว่างประเทศ กรุงสุโขทัยเป็นตลาดกลาง รับซื้อสินค้าจากหัวเมืองไกลๆ และนำมารส่งต่อให้พ่อค้าต่างชาติที่เมืองท่าชายฝั่งทะเล จากการค้าลักษณะนี้จะเกิดผลดีต่อเศรษฐกิจของกรุงสุโขทัยเมื่อมีอำนาจเข้มแข็ง แต่มีอิทธิพลจำกัดลงและมีอำนาจจัดการกรุงศรีอยุธยาเป็นคู่แข่ง ทำให้ปรินิษัติการค้าลดลง ไม่อาจพึงเมืองท่าหรือเส้นทางการค้าเดิมได้

**บัตรแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 3.1**  
**เรื่อง วิเคราะห์ความสัมพันธ์ของเครยอุกิจ**

**คำชี้แจง** ลากเส้น โยงข้อความที่มีความสัมพันธ์กัน

จาก oben

ที่รื่นสังคโลก

สรวงนำ

ภัยผ่านด่าน

สรีดงส์

เตาทูเรียง

เขื่อนกันน้ำ

ตระพัง

บัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 3.1  
เรื่อง วิเคราะห์ความสัมพันธ์ของกรมสุกิจ

คำชี้แจง ลากเส้นไปยังข้อความที่มีความสัมพันธ์กัน

จากนั้น

เตาทูเรียง

เขื่อนกันน้ำ

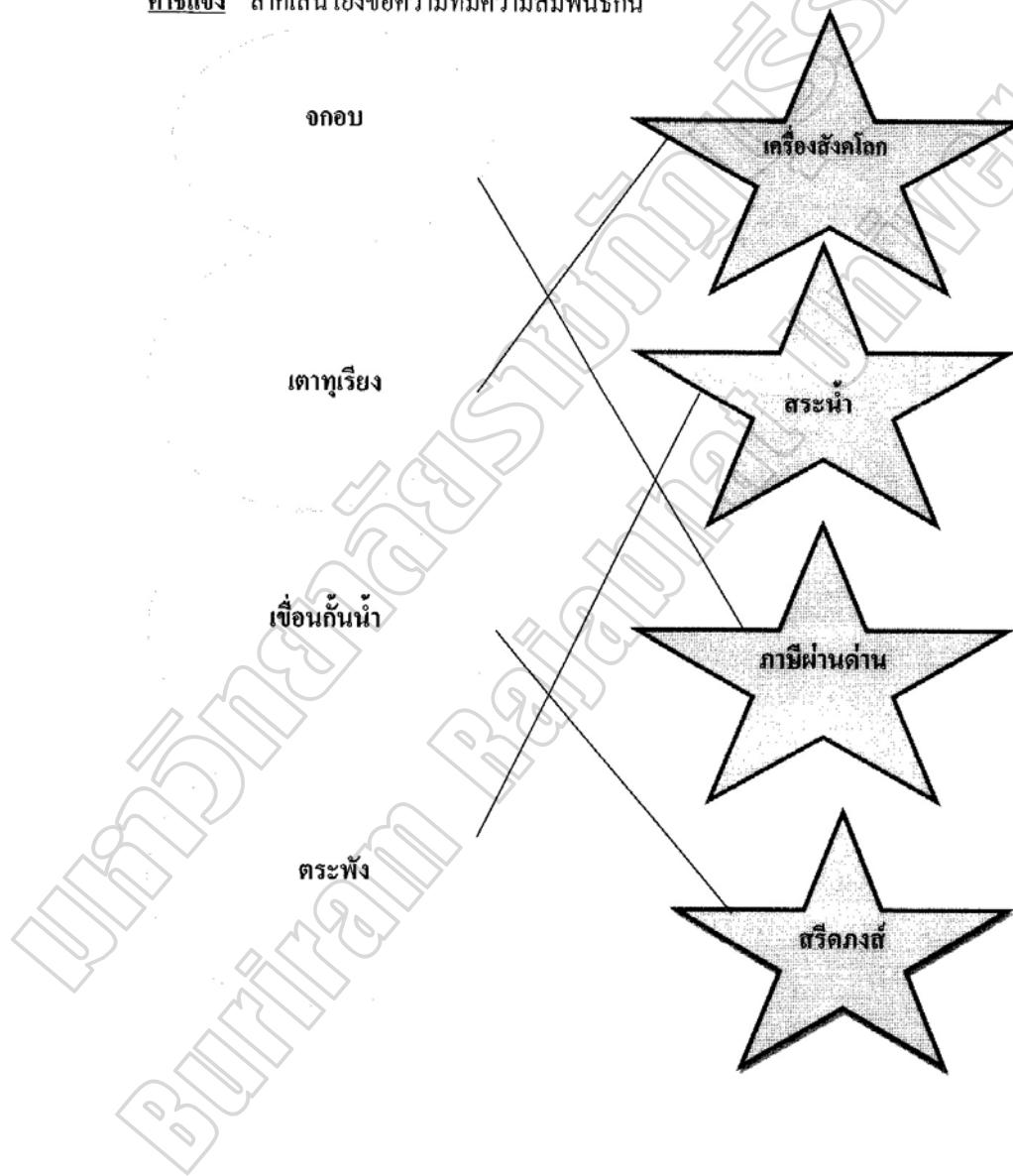
ตระพัง

เครื่องดื่มคอก

สร่าน้ำ

ภัยผ่านด่าน

ธาริกาส์



**บัตรแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 3.2**  
**เรื่อง เศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัย**

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนเติมคำหรือข้อความลงในช่องว่างให้ได้ใจความที่ถูกต้องสมบูรณ์

1. เศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัยที่ขึ้นอยู่กับ.....
2. สินค้าออกที่สำคัญของกรุงสุโขทัยได้แก่.....
3. อาชีพหลักในสมัยกรุงสุโขทัยคือ.....
4. หัดกรรมที่ผลิตเพื่อการส่งออกในสมัยกรุงสุโขทัยคือ.....
5. การค้าในสมัยกรุงสุโขทัยเป็นแบบ..... เพราะ.....
6. จกอน หมายถึง.....
7. ตลาดที่ทางราชการจัดไว้ตามชนบทคือ.....
8. ถนนพระร่วงมีเส้นทางที่สำคัญ 2 สายคือ.....
9. สาเหตุที่ต้องบุคคละพังบนาคใหญ่ตลอดตอนพระร่วงเพื่อ.....
10. เส้นทางบกที่มีการค้าขายกันต่างประเทศมี 3 เส้นทาง คือ.....
11. ชาเริกหลักที่ 1 มีข้อความว่า สร้างป้าหมาย ป้าสุ หัวเมืองนี้ทุกแห่ง คำว่า ป้าหมาย ถึง.....
12. แม่น้ำที่ไหลผ่าน ตาก กำแพงเพชร ได้แก่.....
13. เครื่องปั้นดินเผาที่มีชื่อเสียงในสมัยกรุงสุโขทัยเรียกว่า.....
14. พืชที่ปลูกมากที่สุดในสมัยกรุงสุโขทัยได้แก่.....
15. ในสมัยกรุงสุโขทัย เมื่อรำยภูรผู้ใด หักร้างถางพิงในที่ดินได ที่คืนนั้นจะตกเป็นของ.....

**บัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 3.2**  
**เรื่อง เศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัย**

**คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมคำหรือข้อความลงในช่องว่างให้ได้ใจความที่ถูกต้อง**

( แนวคิดตอบ )

1. เศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัยขึ้นอยู่กับ การเกษตร หัตถกรรม และการค้าขาย
2. สินค้าออกที่สำคัญของกรุงสุโขทัยได้แก่ เครื่องสังคโลก
3. อาชีพหลักในสมัยกรุงสุโขทัยคือ เกษตรกรรม
4. หัตถกรรมที่ผลิตเพื่อการส่งออกในสมัยกรุงสุโขทัยคือ เครื่องปั้นดินเผา
5. การค้าในสมัยกรุงสุโขทัยเป็นแบบการค้าเสรี เพราะ ยกเว้นภาษีผ่านด่าน
6. ถอน หมายถึง ภาษีผ่านด่าน
7. ตลาดที่ทางราชการจัดไว้ตามชุมชนคือ ตลาดปีสาร
8. ถนนพระร่วงมีเส้นทางที่สำคัญ 2 สายคือ 1. สุโขทัย – ศรีสัชนาลัย  
2. สุโขทัย - กำแพงเพชร
9. สาเหตุที่ต้องบุกตะเภาลงนาด้วยตัวเองคือน้ำพระร่วงเพื่อผู้เดินทางไปค้าขายจะได้มีน้ำกินน้ำใช้
10. เส้นทางบุกที่มีการค้าขายกับต่างประเทศมี 3 เส้นทาง คือ 1. สุโขทัย - เมะทะมะ  
2. สุโขทัย - ตะนาวศรี 3. สุโขทัย - เชียงใหม่
11. ชา erkหลักที่ 1 มีข้อความว่า สร้างปีหมาย ป้าพู หัวเมืองนีทุกแห่ง คำว่า ป้าหมายถึง ชาว
12. แม่น้ำที่ไหลผ่าน ตาก กำแพงเพชร ได้แก่ แม่น้ำปิง
13. เครื่องปั้นดินเผาที่มีชื่อเสียงในสมัยกรุงสุโขทัยเรียกว่า เครื่องสังคโลก
14. พืชที่ปลูกมากที่สุดในสมัยกรุงสุโขทัยได้แก่ ข้าว
15. ในสมัยกรุงสุโขทัย เมื่อรำภูมิผู้ใด ห้ากร้างถังพงในที่ดินใด ที่ดินนั้นจะตกเป็นของ รายภูมิผู้นั้น

### บัตรแบบทดสอบก่อน - หลังเรียน

วิชาประวัติศาสตร์ไทย

เรื่อง เศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

\*\*\*\*\*

คำอธิบาย ให้นักเรียนภาษาคร่าวงหมายภาษาไทย ( x ) บนข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว  
ลงในกระดาษคำตอบ

1. ลักษณะการค้าของกรุงสุโขทัยเป็นไปตามข้อใด
  - ก. ประชาชนทำการค้าได้อย่างเสรี
  - ข. มีพระคลังสินค้า ผู้ขาดการค้า
  - ค. ต้องขออนุญาตจากราชการก่อน
  - ง. รัฐควบคุมการค้าทุกประเภท
2. ปัจจัยสำคัญที่ทำให้กรุงสุโขทัยเป็นศูนย์กลางทางการค้าคืออะไร
  - ก. ชาวสุโขทัยชอบค้าขาย
  - ข. สินค้ากรุงสุโขทัยมีราคาถูก
  - ค. ทำเลที่ดีเหมาะสม
  - ง. มีตลาดขายส่งขนาดใหญ่
3. ข้อใดเป็นนโยบายในการส่งเสริมเศรษฐกิจของกรุงสุโขทัย
  - ก. สร้างตลาดสัมมุมเมือง
  - ข. ให้เงินลงทุนในการผลิตสินค้า
  - ค. ยกเว้นภาษีผ่านด่านหรือจอกอบ
  - ง. ผูกมิตรไมตรีกับประเทศเพื่อนบ้าน

4. ข้อความในหลักศิลปารึกที่ว่า “ โครงสร้างค้าห้างค้า โครงสร้างค้าม้าค้า โครงสร้างค้าเงินค้าทองค้า ” สามารถเปลี่ยนหมายได้ตามข้อใด
- สินค้าที่ขายได้คือห้าง ม้าเงิน ทอง
  - สัตว์เลี้ยงและโภชนาดีดี
  - รัฐสนับสนุนการเลี้ยงสัตว์และค้าทองคำ
  - รายภูรสามารถทำการค้าได้อย่างเสรี
5. เมื่อพลดอยบอกถูกสาวว่า “ พรุ่นนี้จะไปที่ป่าสนแต่เขามีด ” นักเรียนคิดว่า เมื่อพลดอยจะไปทำอะไรที่ป่าสน
- จ่ายกับข้าว
  - หม่มหารสพ
  - ไปโรงเรียน
  - ชำระภัย
6. หากนักเรียนเป็นพ่อค้าในสมัยกรุงสุโขทัย ควรนำสินค้าจากต่างประเทศชนิดใด มาขาย จึงจะได้กำไรดี
- พริกไทยและน้ำตาล
  - หม้อดินเผา ถ้วยชาม เครื่องแก้ว
  - ข้าว เขาสัตว์ หนังสัตว์
  - ผ้าไหมและอัญมณี
7. ปัญหาที่เกิดจากการประกอบอาชีพเพาะปลูกในสมัยกรุงสุโขทัย ควรเป็นข้อใด
- ขาดแคลนแรงงานในไร่นา
  - ฤดูน้ำแล้ง น้ำจะท่วมพื้นที่เพาะปลูก
  - ผลผลิตต่อไร่ต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐาน
  - การกดราคาซื้อขายพ่อค้าคนกลาง

8. ชาวสุโขทัยส่วนใหญ่ ผลิตอาหารและสิ่งของเครื่องใช้ภายในกรุงศรีฯ  
ได้กีบหั้งหมด อาจจะไม่ต้องซื้อสินค้าจากภายนอกชุมชนเลย เริ่กลักษณะเศรษฐกิจ  
แบบนี้ว่าอะไร

- ก. ระบบเศรษฐกิจที่มีการขยายตัวจำกัด
- ข. ระบบเศรษฐกิจล้าหลัง
- ค. ระบบเศรษฐกิจแบบก้าวหน้า
- ง. ระบบเศรษฐกิจแบบพึ่งตนเอง

9. การมีระบบเงินตราในการซื้อขาย สะท้อนให้เห็นถึงสภาพเศรษฐกิจของ  
กรุงสุโขทัยในยังไง

- ก. การติดต่อซื้อขายอยู่ในวงแคบจำกัด
- ข. การค้าขายมีปัญหามาก
- ค. การค้าขายมีความเรียบง่ายมาก
- ง. การเก็บภาษีทำได้ง่าย

10. รู้ไหมความสัมพันธ์กับกรุงสุโขทัยในลักษณะเป็นเมืองท่าค้าขายทางด้าน  
อ่าวมาการะ

- ก. ส้านนา
- ข. กรุงศรีอยุธยา
- ค. หัวเมืองมณฑล
- ง. นครศรีธรรมราช

บัตรเฉลยแบบทดสอบก่อน - หลังเรียน

คำชี้แจง ให้นักเรียนภาครึ่งหมายภาคภาษา ( x ) บนข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว  
ลงในกระดาษคำตอบ

1. ก
2. ค
3. ค
4. จ
5. ก
6. ง
7. ช
8. ง
9. ช
10. ค

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3

วิชาประวัติศาสตร์ไทย  
เรื่อง เศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัย  
สอนวันที่ .....เดือน..... พ.ศ. ....

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1  
เวลา 2 ชั่วโมง

#### 1. มาตรฐานการเรียนรู้

1.1 สาระที่ 4 : ประวัติศาสตร์

1.2 มาตรฐาน ส4.3 : เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทยมีความภาคภูมิใจ และดำรงความเป็นไทย

มาตรฐาน ส4.3.1 : รู้และเข้าใจเกี่ยวกับพัฒนาการของเศรษฐกิจการเมือง การปกครองสังคม ศิลปวัฒนธรรมและความสัมพันธ์ระหว่างประเทศของรัฐไทยในดินแดนประเทศไทย ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันและเกิดความภาคภูมิใจในความเป็นคนไทย

#### 2. สาระสำคัญ

เศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัย เป็นเศรษฐกิจแบบพึ่งตนเองขึ้นอยู่กับการเกษตรกรรม โดยมีปัจจัยเอื้อต่อลักษณะทางเศรษฐกิจ คือ สภาพดินและแหล่งน้ำเหมาะสมแก่การเพาะปลูก ที่ตั้งของราชธานี เป็นศูนย์กลางการค้าทางน้ำ และนโยบายข้อผู้นำที่สร้างสัมพันธ์ในตระกับอาณาจักรต่างๆ พืชเศรษฐกิจที่สำคัญได้แก่ ข้าวมาก พลู มะม่วง มะพร้าว มีการสร้างสิ่งก่อสร้าง หรือทำงานประร่วงเพื่อเก็บกักน้ำไว้ใช้ในหน้าแล้ง การค้าไม่มีการเก็บจกอน หัดกรรมที่มีชื่อเสียงได้แก่ เครื่องสังคโลก

#### 3. ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ส 4.3 ม.1/2 วิเคราะห์พัฒนาการของอาณาจักรสุโขทัยในด้านต่างๆ

#### 4. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. วิเคราะห์ปัจจัยที่ส่งเสริมความเจริญทางเศรษฐกิจของกรุงสุโขทัยได้
2. อธิบายลักษณะทางเศรษฐกิจที่สำคัญของกรุงสุโขทัยได้

3. มีความรัก ความภักดิ์มีใจในประวัติศาสตร์ชาติไทย

**5. สาระการเรียนรู้**

1. ปัจจัยที่ส่งเสริมความเจริญทางด้านเศรษฐกิจของกรุงสุโขทัย
2. ลักษณะทางเศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัยทั้ง
3. ระบบเงินตราในสมัยกรุงสุโขทัยทั้ง
4. การเก็บกักน้ำในสมัยกรุงสุโขทัยทั้ง

**6. กิจกรรมการเรียนรู้**

**ช่วงโฉนดที่ 1**

**6.1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน**

- 6.1.1 แจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้
- 6.1.2 นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน เพื่อวัดความรู้พื้นฐาน
- 6.1.3 ครูนำเข้าร่วมและเหตุการณ์ที่สำคัญจากหนังสือพิมพ์มาสนทนากับนักเรียน

**6.2 ขั้นสอน**

- 6.2.1 ครูนำรูปภาพร้านขายศิโนภัติของจังหวัดสุโขทัยมาให้นักเรียนดู และสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับจังหวัดสุโขทัย

- นักเรียนเคยมาเที่ยวจังหวัดสุโขทัยหรือไม่
- อาหารอร่อยของจังหวัดสุโขทัยทั้ง
- แหล่งท่องเที่ยวของจังหวัดสุโขทัย

- 6.2.2 นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 6 กลุ่มๆ ละ 6 - 7 คน โดยคละกันในแต่ละกลุ่มให้มีเด็กเก่ง เด็กปานกลางและเด็กอ่อน เพื่อให้นักเรียนช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ครูชี้แจงการทำงาน กลุ่มนักเรียนเลือกประธานกลุ่มเพื่อทำหน้าที่ดำเนินกิจกรรม เลขาธุการกลุ่ม เพื่อทำหน้าที่บันทึก สาระสำคัญในแต่ละกลุ่มเรียกกลุ่มนี้ว่ากลุ่มพื้นฐาน ( Home Group)

- 6.2.3 ครูแจกชุดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง เศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัยให้นักเรียน คนละ 1 ชุดอนหมายให้สามารถนำไปใช้ในการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ปัจจัยที่影响ด้วยลักษณะทางเศรษฐกิจของกรุงสุโขทัย  
สมาชิกคนที่ 1 เรื่อง ปัจจัยที่影响ด้วยลักษณะทางเศรษฐกิจของกรุงสุโขทัย  
สมาชิกคนที่ 2 เรื่องสภาพแวดล้อมทางภูมิศาสตร์ของกรุงสุโขทัย  
สมาชิกคนที่ 3 เรื่องลักษณะทางเศรษฐกิจของกรุงสุโขทัย  
สมาชิกคนที่ 4 เรื่องการประกอบอาชีพทางการเกษตรของกรุงสุโขทัย

### สมาชิกคนที่ 5 เรื่องการหัดกรรมในสมัยกรุงสุโขทัย

### สมาชิกคนที่ 6 เรื่องการพิชัยกรรมในสมัยกรุงสุโขทัย

6.2.4 ขั้นกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ ( Expert Groups ) ศึกษา ค้นคว้าและเรียนรู้ สมาชิกทำหน้าที่ผู้เชี่ยวชาญแยกข้ายจากกลุ่มพื้นฐาน ไปปัจบุณใหม่เพื่อทำการศึกษาเอกสารหรือค้นคว้าเพิ่มเติมในส่วนที่ตนเองได้รับมอบหมาย โดยสมาชิกที่ได้รับมอบหมายให้ศึกษาหัวข้อข้อเดียวกัน จะไปนั่งรวมกลุ่มกันสมาชิกกลุ่มผู้เชี่ยวชาญแต่ละกลุ่มจะศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม และสรุปสาระสำคัญ จัดทำขึ้นตอนการนำเสนอ และเตรียมนำเสนอให้ความรู้แก่สมาชิกในกลุ่มพื้นฐานหรือกลุ่มเดิมของตนเอง

6.2.5 ขั้นสมาชิกกลุ่มผู้เชี่ยวชาญเสนอความรู้ ผู้เชี่ยวชาญของแต่ละกลุ่มกลับกลุ่มเดิม พลัดเปลี่ยนหมุนเวียนให้ความรู้แก่เพื่อนสมาชิกที่จะวนจนครบหัวข้อ

6.2.6 ขั้นทดสอบความรู้ ครูให้ผู้เรียนแต่ละคนทำแบบทดสอบเกี่ยวกับเนื้อหาความรู้ เรื่องเศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัย 6 ข้อ นำคะแนนของสมาชิกในกลุ่มมารวมกันเป็นคะแนนกลุ่ม

6.2.7 ขั้นมอบรางวัล ผู้สอนประกาศคะแนนแต่ละกลุ่มให้นักเรียนทราบ และให้นักเรียนประเมินมือให้กับกลุ่มที่ได้คะแนนสูงสุด ครูชุมชนที่นักเรียนมีความสามัคคีให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมสามารถทำงานได้ประสมผลสำเร็จ

### 6.3 ขั้นสรุป

ครูสรุปสาระสำคัญเรื่องเศรษฐกิจและแนะนำแหล่งค้นคว้าความรู้เพิ่มเติมที่นักเรียนสามารถค้นคว้าได้ด้วยตนเอง เช่น จากอินเทอร์เน็ต [www.ramkumuseum@yahoo.com](mailto:www.ramkumuseum@yahoo.com) หรือจากห้องสมุดของโรงเรียนและให้นักเรียนทำใบงานที่ 1 เรื่องการวิเคราะห์สภาพเศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัย โดยให้สังในชั่วโมงต่อไป

### ช่วงที่ 2

#### 6.1 ขั้นนำ

นักเรียนอ่านบทรับข้อมูลข่าว เก็บข้าวเข้าผู้จ้าง ครูสนับสนุนเกี่ยวกับความเชื่อและขนบธรรมเนียมประเพณีที่เกี่ยวข้องกับการทำนา

#### 6.2 ขั้นสอน

6.2.1 ครูนำรูปภาพเครื่องสังคโลกให้นักเรียนชม ตั้งคำถามเพื่อกระตุ้นให้นักเรียนเกิดการคิดวิเคราะห์ว่า

- ภาพนี้เกี่ยวข้องกับกรุงสุโขทัยอย่างไร

- เครื่องสังคโลกบ่งบอกถึงสภาพเศรษฐกิจของสุโขทัยอย่างไร

6.2.2 ครูสรุปจากคำตอบของนักเรียนว่า กรุงสุโขทัยน่าจะมีเศรษฐกิจดี เพราะสามารถผลิตสินค้าและนำรำได้มาสู่อาณาจักร ซึ่งนักเรียนสามารถศึกษาได้จากหลักฐานที่สำคัญ กือ ข้อความจากหลักศिलาจากรีกและหลักฐานจาก เครื่องสังคโลกที่พบจากแหล่งเดียวในจังหวัดสุโขทัย

6.2.3 นักเรียนชุมชนรูปภาพเดาเผาเครื่องสังคโลกน้ำแข็ง สำหรับน้ำกรวด จังหวัดบุรีรัมย์ ซึ่งใช้เผาเครื่องถักหินธรรมชาติ ภายนอกที่ผลิตส่วนใหญ่มีขนาดเล็ก ลีบีเขียวอ่อน ตีน้ำดาดดำ เช่นกระปุก ตับ ໄส

6.2.4 นักเรียนชุมชนรูปภาพเครื่องสังคโลกบุรีรัมย์ และเครื่องสังคโลกสุโขทัย และช่วยกันแสดงความคิดเห็นวิเคราะห์เบริญบที่บ่นว่าเหมือนหรือต่างกันอย่างไร นักเรียนจดบันทึกคำตอบลงในแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 3.2 เรื่องการเบริญบทการทำเครื่องสังคโลกสุโขทัยกับเครื่องสังคโลกบุรีรัมย์

6.2.5 ครูสนทนากับนักเรียนเรื่องอาหารพืชที่สำคัญของจังหวัดบุรีรัมย์ เช่นอาทิพทำนา ทำไร่ ทอดผ้า เสียงสัตว์ ถ้าหาก และสอบถามนักเรียนว่าครอบครัวของนักเรียนประกอบอาชีพอะไรบ้าง ให้นักเรียนปฏิบัติกรรมลงในแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 3.1 เรื่องเศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัยครูตรวจสอบและเฉลย

6.2.6 นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน

### 6.3 ขั้นสรุป

ครูสรุปสาระสำคัญเกี่ยวกับการทำเครื่องสังคโลกกว่าทำเพื่อให้เป็นเครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน ซึ่งเป็นหัดกรรมที่มีชื่อเสียงมาก และแนะนำนักเรียนให้ศึกษาด้านคว้าเพิ่มเติมได้ที่แหล่งเรียนรู้ที่ศูนย์วัฒนธรรมอีสานได้ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ ที่จัดแสดงเครื่องสังคโลกสุโขทัยกับเครื่องถักหินรัมย์ และหลักฐานทางประวัติศาสตร์ของจังหวัดบุรีรัมย์

### 7. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 7.1 หนังสือพิมพ์ไทยรัฐฉบับประจำวันที่ 12 พฤษภาคม 2553
- 7.2 รูปภาพร้านขายสินค้า
- 7.3 ชุดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่องเศรษฐกิจในสมัยกรุงสุโขทัย
- 7.4 บทรับข้อมูลข่าว

- 7.5 รูปภาพเครื่องสังคโลกสุไหทัย
- 7.6 รูปภาพเตาเผาเครื่องสังคโลกนายเจี๊ยน

#### **แหล่งการเรียนรู้**

1. อินเทอร์เน็ต [www.ramkmuseum@yahoo.com](http://www.ramkmuseum@yahoo.com)

2. ห้องสมุดของโรงเรียน

3. ศูนย์วัฒนธรรมอิสาานได้มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

### **8. การวัดและประเมินผล**

#### **8.1 สิ่งที่จะวัดผล**

8.1.1 ความรู้ความเข้าใจ

8.1.2 พฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

8.1.3 พฤติกรรมรายบุคคล

#### **8.2 วิธีวัดผล**

8.2.1 ทำแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

8.2.2 การสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

8.2.3 การสังเกตพฤติกรรมการเรียน

#### **8.3 เครื่องมือวัดผล**

8.3.1 แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

8.3.2 แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

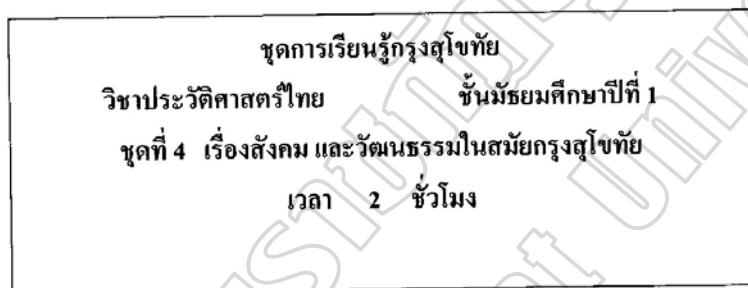
8.3.3 แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน

#### **8.4 เกณฑ์การประเมิน**

8.4.1 นักเรียนผ่านเกณฑ์การทดสอบหลังเรียน เฉลี่ยไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80

8.4.2 นักเรียนผ่านเกณฑ์การทำงานกลุ่ม เฉลี่ยไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80

8.4.3 นักเรียนผ่านเกณฑ์การสังเกตพฤติกรรมนักเรียน เฉลี่ยไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80



### คำชี้แจงในการใช้ชุดการเรียนรู้

ชุดการเรียนรู้นี้ได้จัดทำขึ้น เพื่อใช้ประกอบการสอนของครู และให้นักเรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเองตามขั้นตอนที่กำหนด เมื่อเรียนจบชุดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง สังคม และวัฒนธรรม ในสมัยกรุงสุโขทัย เวลา 2 ชั่วโมง นักเรียนจะมีความรู้ สภาพสังคม ขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมในสมัยกรุงสุโขทัย และสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ในการค้นคว้าเกี่ยวกับขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมในท้องถิ่นของเราได้

ชุดการเรียนรู้แต่ละเรื่องประกอบด้วยส่วนต่างๆดังนี้

1. บัตรคำสั่ง
2. บัตรแบบทดสอบก่อนเรียนและบัตรเฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน
3. บัตรเนื้อหา
4. บัตรแบบฝึกการเรียนรู้และบัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้
5. บัตรแบบทดสอบหลังเรียนและบัตรเฉลยแบบทดสอบหลังเรียน

### บัตรคำสั่ง

การใช้ชุดการเรียนรู้นี้นั้น นักเรียนต้องศึกษาและปฏิบัติกรรมตามขั้นตอนที่กำหนดด้วยตนเอง สามารถปรึกษากันได้ ในการทำบัตรชุดฝึกกรรม นักเรียนต้องมีความซื่อสัตย์ต่อตนเอง และทำให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด ให้นักเรียนทำตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. ศึกษายบัตรคำสั่งและทำแบบทดสอบก่อนเรียน
2. ศึกษายบัตรเนื้อหา และทำกิจกรรมในบัตรแบบฝึกการเรียนรู้
3. ตรวจสอบจากบัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้ ถ้าทำไม่ถูกต้องกลับไปศึกษาเนื้อหาใหม่ แล้วแก้ไขให้ถูกต้อง
4. ทำแบบทดสอบหลังเรียนด้วยความซื่อสัตย์ โดยไม่เปิดเฉลยถูกก่อน

**บัตรเนื้อหา ชุดการเรียนรู้กรุง สุขทัย  
เรื่องที่ 4 สังคมและวัฒนธรรมในสมัยกรุงสุโขทัย**

**มาตรฐาน/ตัวชี้วัด**

มาตรฐาน ส 4.3 เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภาคภูมิใจและชื่นชมความเป็นคนไทย  
ตัวชี้วัด มส.ส 4.3 ม.1/2 วิเคราะห์พัฒนาการของอาณาจักรสุโขทัยในด้านต่างๆ

**สาระสำคัญ**

สังคมในสมัยกรุงสุโขทัยเป็นสังคมแบบเครือญาติ ผู้คนมีความสัมพันธ์ใกล้ชิดกัน ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน วัดเป็นศูนย์กลางของสังคม พระพุทธศาสนาเจริญรุ่งเรืองมากใน สมัยพระมหาธรรมราชาที่ 1 ( พญาลิไท ) ความเจริญรุ่งเรืองทางด้านศิลปกรรมและ ประดิษฐกรรม มีความงดงามเป็นเอกลักษณ์ของชาวกรุงสุโขทัย

**จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. บอกลักษณะสังคมในสมัยกรุงสุโขทัยและวิเคราะห์สภาพชีวิตความเป็นอยู่ ของผู้คนในสมัยกรุงสุโขทัยได้
2. อธิบายลักษณะการสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมสมัยกรุงสุโขทัยด้านศาสนา สถาปัตยกรรม ประดิษฐกรรม ภาษาและวรรณคดีได้

**สาระการเรียนรู้**

1. ลักษณะสังคมในสมัยกรุงสุโขทัย
2. การสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมสมัยกรุงสุโขทัยด้านศาสนา สถาปัตยกรรม ประดิษฐกรรม ภาษาและวรรณคดี

**สังคมและวัฒนธรรมในสมัยกรุงสุโขทัย**

**ลักษณะทั่วไปของสังคมในสมัยกรุงสุโขทัย**

1. สังคมสุโขทัยเป็นสังคมแบบเครือญาติ ผู้คนมีความสัมพันธ์ใกล้ชิดกัน และค่อยช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ตั้งบ้านเรือนอยู่ใกล้แหล่งน้ำ เพื่อประโยชน์ด้านการเพาะปลูก เลี้ยงสัตว์ และดำเนินชีวิตประจำวัน
2. ลักษณะของบ้านเรือน บ้านของคนไทยในสมัยกรุงสุโขทัย สันนิษฐานว่า เป็นบ้านชั้นเดียวใต้คุนสูง ชั้นบนเป็นที่อยู่อาศัย ใต้คุนเป็นที่ทำงานและเลี้ยงสัตว์
3. การดำรงชีวิตประจำวัน ชาวสุโขทัยจะมีเรือสำเภาไว้สำหรับเดินทาง ไม่มีการ ปลูกพืช เลี้ยงสัตว์ ดีเหล็ก ทำภาชนะเครื่องใช้อาชญา ห่อผ้าเพื่อใช้เป็นเครื่องนุ่งห่ม ผ้าแต่ละชนิดมีความหมายต่างกัน เช่น นุ่งผ้าชั้นเดียว หมายถึงคนแต่งงานแล้ว นุ่งผ้าชั้น ตีนแคงหมายถึงคนโสด ใช้ผ้าขาวม้าสีสดใสรูปช้าง รูปม้า หมายถึงคนหนุ่ม
4. ศูนย์กลางสังคม วัดเป็นศูนย์กลางของสังคมในการปฏิบัติพิธีทางศาสนา พับประ ของคนในชุมชน ทำให้เกิดความรัก ความสามัคคี
5. สังคมสุโขทัยเป็นสังคมที่มีการแบ่งชั้น โดยแบ่งตามฐานะทางสังคม หน้าที่ และความรับผิดชอบในตำแหน่งต่างๆ เช่น ข้าราชการ พ่อค้า เจ้านา รายน้ำ เจรจา แต่สามารถเลื่อนฐานะทางสังคมได้ ไม่ตายตัวเหมือนระบบวรรณะในอินเดีย
6. ความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับราษฎร สามัญชน ในช่วงต้นสมัยกรุงสุโขทัย มีความสัมพันธ์ใกล้ชิดเสมือนบิดาภรรยา แต่ในสมัยหลังมีบุนรวมคำแหงมหาราช รับแนวคิดแบบสมมติเทพหรือเทวราชจากขอมเข้ามาเผยแพร่ มีการนำพระราชนิรดิษต่างๆ เข้ามาใช้ในราชสำนัก

### ชนชั้นในสังคมสุโขทัย

หลักศิลปารักษ์หลักที่ 1 มีปรากฏอย่างคำถึงการแบ่งชนชั้นในสมัยสุโขทัย เช่น เจ้าเมือง ไพร ลูกเจ้า ลูกชุน สรุปได้ดังนี้

#### 1. ชนชั้นปกครอง

1.1 พระมหากษัตริย์ (เจ้าเมือง) มีฐานะเป็นพ่อขุน เป็นประมุข และผู้บริหารบ้านเมือง ด้วยระบบคุณธรรมที่เรียกว่า ทศพิธราชธรรม

1.2 เจ้านายเชื้อพระวงศ์ (ลูกเจ้า) กลุ่มพระราชนัดดาที่ทำหน้าที่ปกครอง คุ้มครองเมืองสำคัญแทนพระมหากษัตริย์ เช่นเมืองลูกหลวง

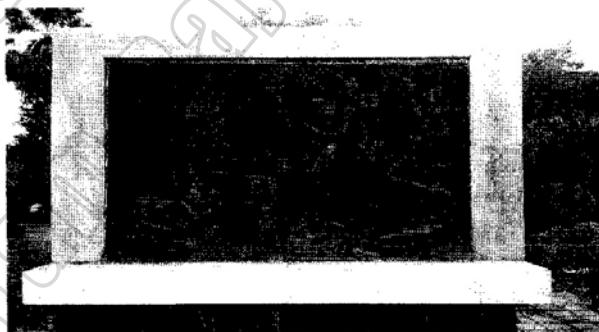
1.3 ขุนนางข้าราชการ (ลูกชุน) ทำหน้าที่ปกครองหัวเมืองพระยามหานคร และซ่วยบริหารราชธานีในตำแหน่งต่างๆ เช่นกลุ่มขุนนาง ข้าราชการ

#### 2. ชนชั้นได้การปกครอง

2.1 ชนชั้นได้การปกครองสมัยกรุงสุโขทัย หมายถึงรายฎรานัมัญชนหัวไป เรียกว่า ไพร บ้านบ้านเมืองปกติ ไพรประกอบอาชีพของตนได้อ่ายเสรี แต่อายลูก เกณฑ์มาใช้แรงงาน เช่นสร้างถนน บุคคลลง ยามเกิดศึกสงครามทำหน้าที่เป็นทหารต่อสู้ ข้าศึก ไพร มี 2 ประเภทดังนี้

2.1.1 ไพรพื้นหน้าใส คือรายฎรานัมัญชนที่มีเสรี เป็นไทด้วย

2.1.2 ไพรพื้นขาไห คือ รายฎรที่มีฐานะเป็นบริหารของผู้อื่น ไม่เป็นอิสระ



รูปภาพ บ้านบ้านเมืองสระบุรี ไพรจะลูกเกณฑ์มาใช้แรงงาน( อุทกานประวัติศาสตร์สุโขทัย )

ที่มา : ปุณณภา พลเย่ยม, 2553.

**ปัจจัยที่สนับสนุนความเจริญรุ่งเรืองของสังคมสุขñoทัย  
สภาพสังคมและชีวิตความเป็นอยู่ของผู้คนในสมัยกรุงสุโขทัย ขึ้นอยู่กับปัจจัย  
ที่สำคัญดังนี้**

**1. การปกคลองที่ยึดระบบครอบครัวเป็นหลัก**

ความสัมพันธ์ระหว่างสามาชิกในสังคมเดนมือนเป็นครอบครัวเดียวกัน เช่น พระมหาภัตตริย์ปภูบดีแบบบิดาปีกของบุตร ผู้คนในสังคมมีความใจล้ำค่าและผูกพัน เหนื่อยล้ำ ลักษณะสังคมที่ยึดครอบครัวเป็นหลัก ทำให้สังคมมีความสุข ผู้คนไม่ทะเลาะ ต่างเคารพและให้เกียรติกัน ช่วยเหลือกัน

**2. การใช้ระบบเศรษฐกิจแบบเสรี**

รัฐให้เสรีภาพในการประกอบอาชีพแก่รายฎูร มีสิทธิ์ในการตือครอบครองทรัพย์สิน

มีการรับกรรมสิทธิ์สืบทอดเป็นมรดกได้ จึงเป็นแรงจูงใจให้ผู้คนขยันในการทำงานหาเงิน เพื่อความอุดมคุณค่าในครอบครัวของตน การใช้ระบบเศรษฐกิจแบบเสรี ทำให้ผู้คนมีการแห่งขันเพื่อความก้าวหน้าของครอบครัว จึงสันนิษฐานว่าชีวิตของผู้คนในสมัยนั้นสุข 太平ไม่อุดอยาก

**3. การให้การศึกษาแก่รายฎูร**

มีการสนับสนุนให้รายฎูรมีการศึกษา โดยใช้บ้าน วัด และวัง เป็นแหล่งการศึกษา โดยมากเป็นการศึกษาด้านอาชีพ ศิลปะ การซ่าง ตามบรรพบุรุษ การให้การศึกษาด้านคุณธรรมและศีลธรรม ให้ประสงค์แสดงธรรมแก่รายฎูรในวันพระ

### ความเจริญทางด้านศาสนาในสมัยกรุงสุโขทัย

1. เมื่อแรกก่อตั้งอาณาจักร ชาวสุโขทัยนับถือวิญญาณหรือผี sangtevada รวมทั้งคติความเชื่อบางอย่างที่ได้จากขอม ต่อมากล่าวเริ่มเปลี่ยนไป ผู้คนส่วนใหญ่ยอมรับนับถือพระพุทธศาสนาทั้งนิกายมหายานและพินayan ( เถรวาท ) ประปันกันไป
2. สมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช พระพุทธศาสนาเป็นกิยาณเดรวดแบบลังกาวงศ์ ได้ประดิษฐานอย่างมั่นคง โดยนิมนต์พระสงฆ์จากนครศรีธรรมราชเข้ามาเผยแพร่ พระพุทธศาสนาจนกลายเป็นศาสนาประจำชาติ
3. พระพุทธศาสนาเป็นกิยาณเดรวด ลัทธิลังกาวงศ์ มีความเจริญรุ่งเรืองสูงสุด ในสมัยพระมหาธรรมราชาที่ 1 ( พญาลิไท ) ทรงศึกษาพระธรรมอย่างแท้จริง และทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาให้เจริญรุ่งเรือง เป็นพระมหาภัตtriyipraphongk'แรก ที่เสด็จออกผนวชในระหว่างขึ้นครองราชย์ เมื่อพ.ศ.1907 ณ วัดป่ามະນ่วง กรุงสุโขทัย



รูปภาพ วัดป่ามະນ่วง

ที่มา : [www.archae.go.th/historical/sukhothai\\_west.asp](http://www.archae.go.th/historical/sukhothai_west.asp)

4. โปรดเกล้าฯ ให้กำลังรองรับพระพุทธรากจากกลังกา มาประดิษฐานบน  
วัดเขาพระบาทใหญ่ และในปัจจุบันได้นำร่องพระพุทธรากจำลองมาประดิษฐานที่  
วัดระพังทอง ( ข้างพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติรามคำแหง จังหวัดสุโขทัย )  
รวมทั้งสร้างวัดและพระพุทธรูป



รูปภาพของพระพุทธรากจำลอง  
ที่มา : [www.it.ac.th/jutarat\\_chaweewan/1.4.5\\_12.htm](http://www.it.ac.th/jutarat_chaweewan/1.4.5_12.htm)

5. พระราชนิพนธ์วรรณคดีที่เกี่ยวข้องกับศาสนาคือ “ไตรกูมิพระร่วง”  
เพื่อบูรณะสังสอนศีลธรรมแก่ประชาชน จนได้รับการยกย่องว่าเป็นทั้ง นักประชญ์และ  
ธรรมราชา

เหตุผลที่พระพุทธศาสนาเป็นที่นิยมแพร่หลาย ลักษณะทางคิดเห็นมีความเจริญรุ่งเรืองในสมัย  
กรุงสุโขทัย เพราะ

1. การประพฤติปฏิบัติที่น่าศรัทธาเลื่อมใสของพระสงฆ์ในลักษณะทางคิดเห็น ซึ่งมี  
การปฏิบัติที่เคร่งครัด มีความรู้อย่างแท้จริง จนเป็นที่เคารพศรัทธาของประชาชน
2. พื้นฐานทางจิตใจที่ศรัทธาเลื่อมใสพระธรรม มีจิตใจในการทำบุญกุศล

### **ขบวนธรรมเนียมประเพณีในสมัยกรุงสุโขทัย**

ชาวสุโขทัยมีความผูกพันใกล้ชิดกับพระพุทธศาสนา มีประเพณีที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนาดังนี้

1. ประเพณีสร้างวัดในเขตพระราชวัง พระมหาบัษตริย์ในสมัยกรุงสุโขทัยนิยมสร้างวัดในเขตพระราชวังเพื่อใช้ประกอบพิธีทางศาสนา ได้แก่ วัดมหาธาตุ
2. การฟังธรรม ตามหลักฐานที่ค้นพบ ชาวสุโขทัยฟังเทศน์ฟังธรรมในวันพระ แสดงถึงการดำเนินชีวิตที่ผูกพันกับศาสนา
3. การจำศีลกារนา ในช่วงฤดูเข้าพรรษา
4. พระราชพิธีวันวิสาขบูชา มีการบูชาพระรัตนตรัยด้วยเครื่องบูชาประทีปโถนไฟปล่องนก ปล่องปลา ทำบุญตักบาตร
5. พระราชพิธีอื่น ๆ เช่น พระราชพิธีจุดประนังกัลแรกนาขวัญ การทำบุญ ในวันเข้าพรรษา วันออกพรรษา พระราชพิธีของเบรียง ลอยพระประทีป (ลอยกระทง)

### **ความเจริญด้านศิลปกรรมสมัยกรุงสุโขทัย**

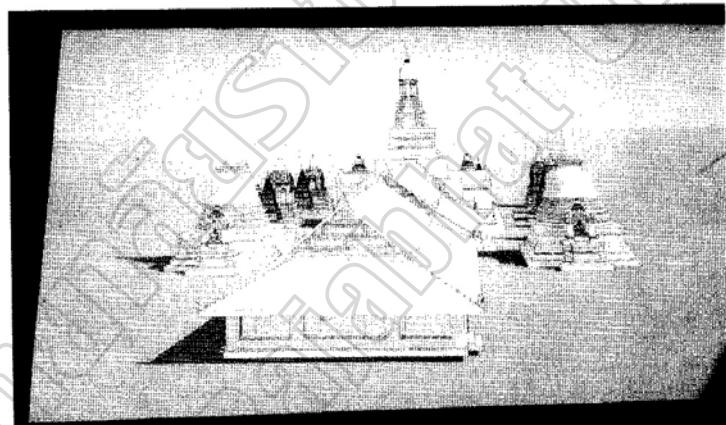
1. ศิลปกรรมในสมัยกรุงสุโขทัยมีความงดงามเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัวมากที่สุด ส่วนใหญ่เป็นศิลปกรรมด้านพระพุทธศาสนา โดยเฉพาะการสร้างพระพุทธรูปและวัสดุซึ่งแสดงถึงความศรัทธาเลื่อมใสในพระพุทธศาสนา

2. ศิลปกรรมในสมัยกรุงสุโขทัยที่สำคัญแบ่งได้ 3 ประเภท ดังนี้
  - 2.1 งานสถาปัตยกรรม ได้แก่ การสร้างวัด งานสถาปัตยกรรม ได้แก่ การสร้างวัด
  - 2.2 งานประติมากรรม ได้แก่ การสร้างพระพุทธรูป
  - 2.3 ภัณฑ์และวรรณคดี มีการประดิษฐ์ขักษรไทย และแต่งวรรณคดี เรื่องไครภูมิพระร่วง หรือเดภูมิกถา

### การสร้างสรรค์งานทางสถาปัตยกรรมในสมัยกรุงสุโขทัย

#### การสร้างวัด วัดที่สำคัญในสมัยกรุงสุโขทัย

1. วัดมหาธาตุ เป็นวัดที่สร้างภายในกำแพงเมือง มีขนาดใหญ่ตั้งอยู่กลางเมือง สิ่งสำคัญในวัดคือ พระเจดีย์มหาธาตุรูปโคกบัวตูม มีเจดีย์รายล้อมทั้ง 4 ทิศ วิหารพระคริสตากษัตริย์ (วิหารหลวง) ตั้งอยู่ด้านตะวันออกของเจดีย์พระมหาธาตุ ศิลปะจารึกหลักที่ 1 ได้กล่าวถึงสภาพกลางเมืองสุโขทัยว่า กลางเมืองสุโขทัยนี้มีพิหาร มีพระพุทธรูปทอง มีพระอัญญาสี มีพระพุทธรูปอันใหญ่ มีพระพุทธรูปอันราม ภายใน วัดมหาธาตุพบหลักศิลปะจารึก 3 หลัก



รูปภาพวัดมหาธาตุ (รูปแบบสันนิษฐาน)

ที่มา : ปุณณภา พลเชิญ. 2553. แหล่งที่มา อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย จังหวัดสุโขทัย.

2. วัดศรีสวาย เป็นวัดที่ตั้งอยู่ภายนอกเมือง ตั้งอยู่ทางทิศใต้ของวัดมหาธาตุ ประกอบด้วยปรางค์ก่อด้วยศิลาแลง 3 องค์ ช่วงบนก่ออิฐประดับปูนปั้น

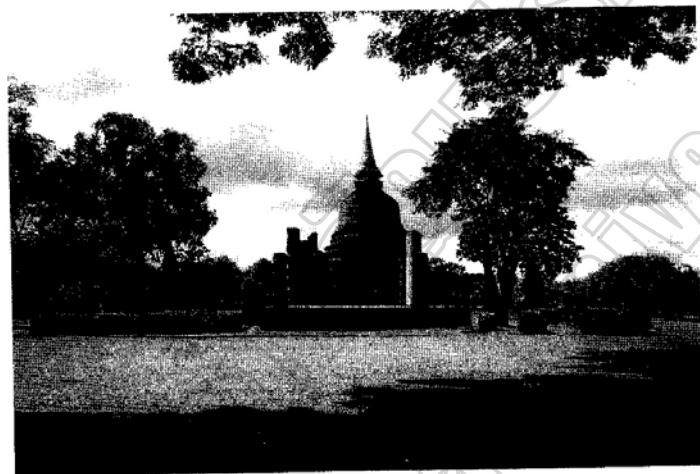


รูปภาพวัดศรีสวาย

ที่มา: ปุณณภาคย์ม. 2553 . แหล่งที่มา อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยทั้ง จังหวัดสุโขทัย

3. วัดสารทรี ตั้งอยู่ภายนอกเมือง อยู่ทางทิศเหนือของวัดมหาธาตุ ประกอบด้วยเจดีย์ทรงกลมแบบลังกา มีโบสถ์ตั้งอยู่กลางกระน้ำขนาดใหญ่
4. วัดสารศักดิ์ ตั้งอยู่ภายนอกเมือง เชื่อมกับศาลาพะเคนทางทิศตะวันตก ประกอบด้วยเจดีย์ประฐานประดับด้วยช้างล้อมรอบเจดีย์ ด้านหน้าเป็นพระวิหาร วัดสารศักดิ์เป็นวัดที่สำคัญ เพราะได้พบศิลาจารึก ใน พ.ศ. 1960 มีข้อความกล่าวถึงขุนนางชื่อ นายอินทรสารศักดิ์ ได้ขอพระราชทานที่ดินเพื่อสร้างวัด

5. วัดศรีชุม ตั้งอยู่นอกเมืองสุโขทัยทางด้านทิศตะวันตกเฉียงเหนือ ภายในเขตป่าประดิษฐานพระพุทธรูปปูนปั้นปางมารวิชัย มีชื่อปรากฏในคิลารีกพ่อขุนรามคำแหง Maharach Riekh Phraphuttharupong นี้ว่า พระองค์



รูปภาพวัดชนะสงคราม

ที่มา: ปุณณภา พลเมธ. 2553. แหล่งที่มาอุทบานประวัติศาสตร์สุโขทัยทั้งหมด จังหวัดสุโขทัย.

6. วัดอโศกaram (วัดสดัคโคน) ตั้งอยู่นอกกำแพงเมืองทิศตะวันออกเฉียงใต้ ประกอบด้วยเจดีย์ทรงคอκบัวตูม ฐานพระวิหารก่ออิฐเส้าศิลาแลงกอน ที่วัดนี้พบศิลารีกหลักที่ 93 จารึกเมื่อ พ.ศ. 1942 จารึก 2 ด้าน ด้านหนึ่งเป็นอักษรไทยอีกด้านเป็นอักษรขอมหารีกการสร้างวัดอโศกaram โดยสมเด็จพระราชาที่ศรีชุมพาลกษณ์

7. วัดพระพายหลวง ตั้งอยู่นอกกำแพงเมืองด้านทิศเหนือ เป็นวัดที่เก่าแก่มาก มีปรางค์ก่อด้วยศิลาแลง 3 องค์ เจดีย์ทรงเหลี่ยม มีพระพุทธรูปนั่งลดหลั่นอยู่ภายใน ทั้ง 4 ชั้น มีถูน้ำล้อรอบวัดทั้ง 4 ด้าน

8. วัดช้างล้อม ตั้งอยู่นอกกำแพงเมืองด้านทิศตะวันออก เป็นกลุ่มโบราณสถานขนาดใหญ่ ล้อมรอบด้วยถูน้ำทั้งสี่ด้าน ประกอบด้วยเจดีย์ทรงกลมประดับด้วยช้างปูนปั้น โผล่มาครึ่งดัว จำนวน 36 เทือก



รูปภาพวัดช้างล้อม

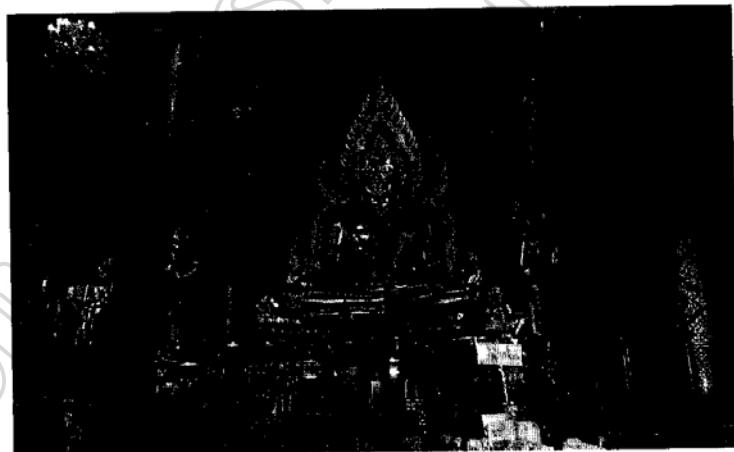
ที่มา : ปุณณภา พลเมธ. 2553. แหล่งที่มาอุทิศนประวัติศาสตร์สุโขทัย จังหวัดสุโขทัย.

#### จุดมุ่งหมายการสร้างวัดในสมัยกรุงสุโขทัย

1. เพื่อถวายเป็นพุทธบูชา มีความศรัทธาและเลื่อมใสในพระพุทธศาสนา เช่น วัดพระพายหลวง
2. เพื่อบรรจุอธิษฐานบรรพบุรุษ เช่น วัดมหาธาตุสร้างขึ้นเพื่อบรรจุอธิษฐานภายในราชสกุล
3. เพื่อถ่ายทอดฝีมือทางด้านศิลปกรรมของช่างในสมัยกรุงสุโขทัย

### งานประดิษฐ์สมัยกรุงสุโขทัย

1. งานประดิษฐ์ เป็นการสร้างพระพุทธรูปโลหะสำริด และประเภทปูนปั้น มีความงดงามเป็นเอกลักษณ์ของกรุงสุโขทัย
2. ลักษณะพระพุทธรูปในสมัยกรุงสุโขทัย มีความอ่อนช้อยสวยงาม ทรงค่าครองข้างอาวุโส โดยมากนิยมสร้าง 4 อิริยาบถ คือ นั่ง ยืน เดิน นอน
3. พระพุทธรูปที่สำคัญในสมัยกรุงสุโขทัยที่เป็นมงคลกதต์มาถึงปัจจุบัน
  - 3.1 พระพุทธชินราช ประดิษฐานที่วัดพระศรีรัตนมหาธาตุวิหาร
  - 3.2 พระพุทธชินสีห์และพระศรีศาสดา ประดิษฐานที่วัดบวรนิเวศวิหาร กรุงเทพมหานคร
  - 3.3 พระศรีศาสดานี้ ประดิษฐานที่วัดสุทัศน์เทพวราราม กรุงเทพมหานคร
  - 3.4 พระอุณาค ประดิษฐานที่วัดศรีชุม จังหวัดสุโขทัย



รูปภาพพระพุทธชินราช

ที่มา : บุญอนภา พลเข็ม. 2553. แหล่งที่มาวัดพระศรีรัตนมหาธาตุวิหาร จังหวัดพิษณุโลก.

### ภาษาและวรรณคดีในสมัยกรุงสุโขทัย

1. การประดิษฐ์ตัวอักษรไทย โดยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ทรงประดิษฐ์ขึ้นใน พ.ศ.1826 สันนิษฐานว่าทรงดัดแปลงมาจากตัวอักษรขอมและมอญโบราณ

2. ลักษณะของตัวอักษรไทยสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช สรระและพยัญชนะ อยู่บรรทัดเดียวกัน โดยเอาสาระไว้หน้า และมีวรรณยุกต์ 2 รูป คือเสียงเอกและเสียงโท

3. การดัดแปลงตัวอักษรไทยสมัยพระมหาราชที่ 1 (พญาลีไท)

การเปลี่ยนแปลงตำแหน่งสรระ โดยนำสรระมาไว้ข้างบน ข้างล่าง ข้างหน้า และข้างหลัง ของตัวพยัญชนะเหมือนดังปัจจุบัน และมีการเติมเสียงวรรณยุกต์ขึ้นครบ

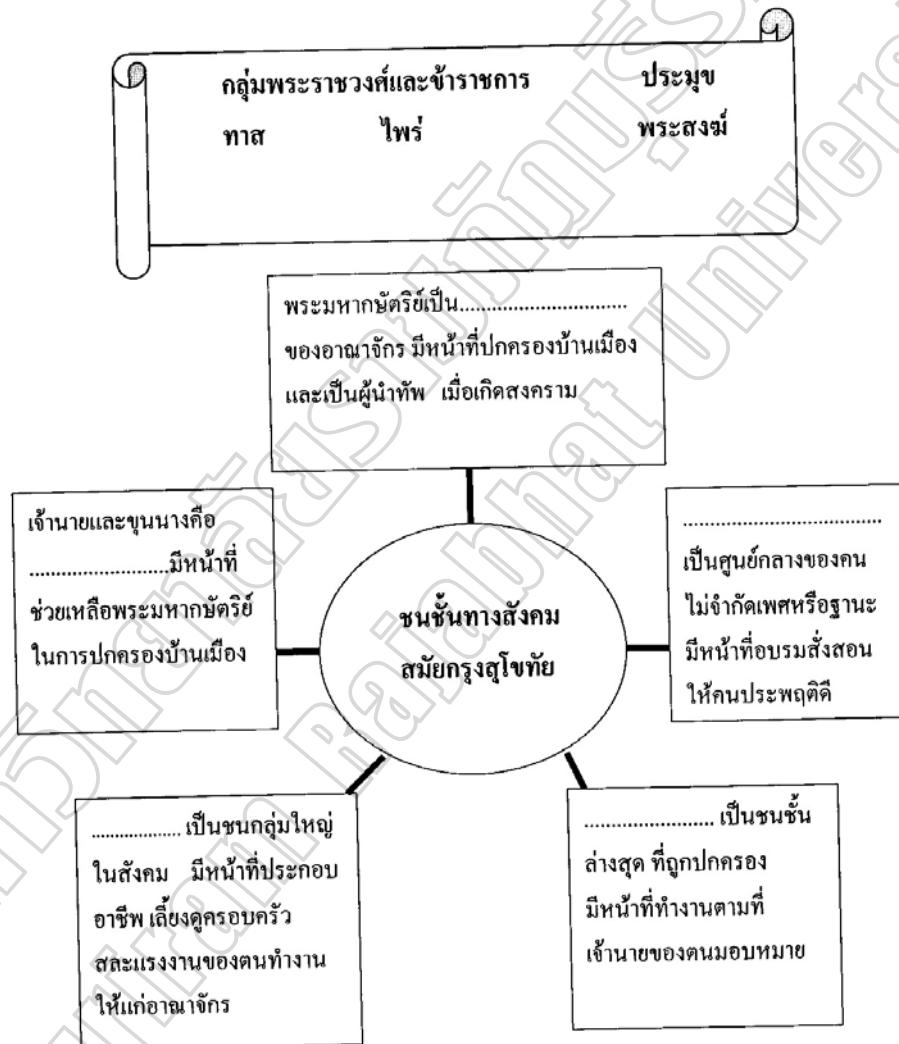
4. การประดิษฐ์ตัวอักษรไทย ส่งผลให้เกิดวรรณกรรมที่ทรงคุณค่าและเป็นมรดก ตกทอดมาจนถึงปัจจุบัน ดังนี้

4.1 ศิลาการีกหลักที่ 1 ของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช จารึกตัวอักษร บนหลักศิลา หรือแท่งหิน เมื่อพ.ศ.1835 เป็นประ祐ชน์ต่อการศึกษาเรื่องราวของ กรุงสุโขทัยในอดีต

4.2 ไตรภูมิพระร่วง ( เศกภูมิกถา ) เป็นพระราชนิพนธ์ของ พระมหาราชที่ 1 (พญาลีไท) เกี่ยวกับหลักคำสอนในพระพุทธศาสนา โดยมุ่งสอนให้รายภูรย์คิดมั่นในศิลธรรม มีความเชื่อในเรื่องนาปนุญคุณ โทย โดยเจียน เป็นร้อยแก้ว ใช้อักษรข่างง่ายๆ ไตรภูมิพระร่วงเป็นวรรณคดีทางพระพุทธศาสนาเล่ม แรกของไทย ซึ่งมีอิทธิพลต่อวรรณคดีและความเชื่อของคนไทย ในสมัยกรุงศรีอยุธยา มาจนถึงสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ โดยบรรยายให้เห็นภาพนรกและสวรรค์

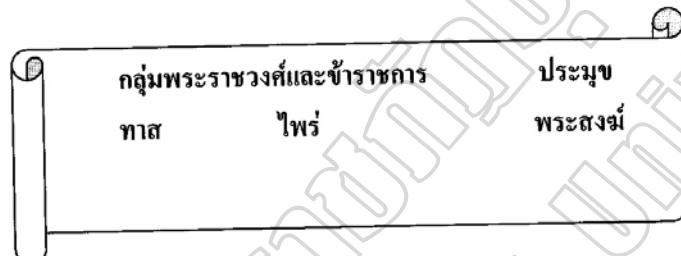
**บัตรแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 4.1**  
**เรื่อง ชนชั้นทางสังคมสมัยกรุงสุโขทัย**

คำชี้แจง นำคำหรือข้อความที่กำหนดให้ไปเติมลงในช่องว่าง



**บัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 4.1  
เรื่อง ชนชั้นทางสังคมสมัยกรุงสุโขทัย**

คำชี้แจง นำคำหรือข้อความที่กำหนดให้ไปเติมลงในช่องว่าง



พระมหาภัตtri เป็น..... ประมุข..... ของอาณาจักร มีหน้าที่ปกครอง  
บ้านเมืองและเป็นผู้นำทัพ เมื่อเกิดสงคราม

เจ้านายและขุนนางคือ กอุ่มพระราชวงศ์และข้าราชการ..... มีหน้าที่  
ช่วยเหลือพระมหาภัตtri ใน การปกครองบ้านเมือง

....พระสงฆ์..... เป็นศูนย์กลางของคน ไม่จำกัดเพศหรือฐานะ  
มีหน้าที่อบรมสั่งสอนให้คนประพฤติดี

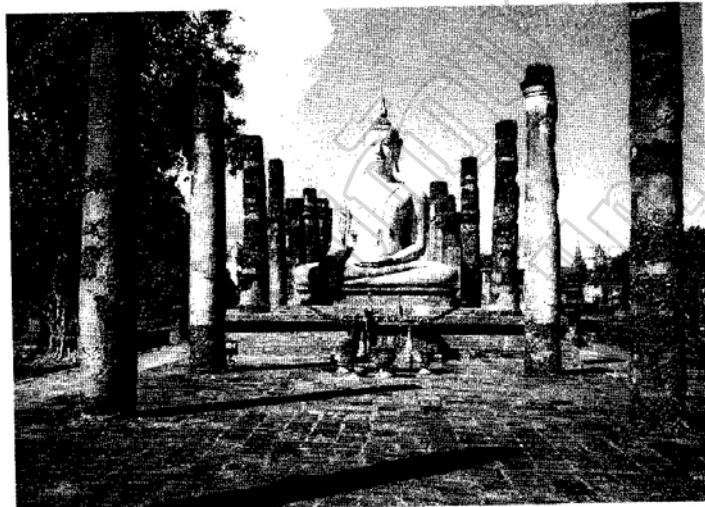
....ไพร..... เป็นชนกอุ่มใหญ่ในสังคม มีหน้าที่ประกอบอาชีพ เลี้ยงดูครอบครัว  
และแรงงานของคนทำงานให้แก่อาณาจักร

....ท้าว..... เป็นชนชั้นล่างสุดที่ถูกปกครอง มีหน้าที่ทำงานตามที่เจ้านาย  
ของตนมอบหมาย

แบบฝึกการเรียนรู้ที่ 4.2

เรื่อง ศิลปกรรมสมัยกรุงสุโขทัย

คำชี้แจง ให้นักเรียนคุยกันต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามตามหัวข้อที่กำหนด



ชื่อผลงาน.....

ศิลปกรรมค้าน.....

ความสำคัญของผลงาน.....

.....

.....

ความรู้สึกของนักเรียนต่อผลงาน.....

.....

.....

**บัตรแบบทดสอบก่อน - หลังเรียน**  
**วิชาประวัติศาสตร์ไทย**                                   **ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**  
**เรื่อง สังคมและวัฒนธรรมในสมัยกรุงสุโขทัย**

---

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว โดยกาเครื่องหมาย  
ภาษาไทย ( X ) ลงในกระดาษคำตอบ

1. สภาพสังคมสมัยกรุงสุโขทัย ผู้คนมีชีวิตความเป็นอยู่แบบพึ่งตนเอง  
หมายความว่าอย่างไร
  - ก. การผลิตอาหารและเครื่องใช้ด้วยตนเองเป็นหลัก
  - ข. ไม่คุณค่าสามารถกับเพื่อนบ้าน
  - ค. มีความผูกพันกับเพื่อนบ้าน
  - ง. ตั้งบ้านเรือนอยู่ห่างไกลกัน
2. เมื่อสิ้นศตวรรษปัจจุบัน ชาวสุโขทัยส่วนใหญ่ดำเนินชีวิตอย่างไร
  - ก. ทำสิ่งของเครื่องใช้ต่างๆ
  - ข. จำศิลปะงานที่วัด
  - ค. ตีไก่ เดียงปลา กัด
  - ง. ออกรบ
3. คำว่า " เข้าเมือง ไฟร์ฟ้า ลูกเจ้า ลูกขุน " ที่ปรากฏในหลักศิลปารักษ์หลักที่ 1  
ในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช และคงถึงสภาพสังคมสมัยสุโขทัยอย่างไร
  - ก. เป็นสังคมที่ผู้คนมีความเสมอภาค
  - ข. เป็นสังคมที่ผู้คนใกล้ชิดกับพระพุทธศาสนา
  - ค. เป็นสังคมที่มีการแบ่งชนชั้น
  - ง. เป็นสังคมเกษตรกรรม

4. ชนชั้นใต้การปกครองในสมัยกรุงสุโขทัย ที่หมายถึงรายภูรสามัญชน มีอิสรภาพ เป็นไทยแก่ตัว หมายถึงข้อใด
- ก. ลูกขุน ณ ศalaหลวง
  - ข. ลูกขุน ณ ศala
  - ค. ไพรีพ้า หน้าใส
  - ง. ไพรีพ้า ข้าวไท
5. คำกล่าวที่ว่า “ เมื่อเสร็จหน้านา ผู้หญิงทอผ้า ผู้ชายตีเหล็ก ” แสดงถึง การดำรงชีวิต ของผู้คนในสมัยกรุงสุโขทัยอย่างไร
- ก. การพึ่งพาอาชีชีวิตร่วมกัน
  - ข. การยันขันแข็งในการประกอบอาชีพ
  - ค. ความสามัคคีระหว่างรายภูรในหมู่บ้านเดียวกัน
  - ง. ความสูงพันโน๊ลซิดกับสั่งแวดล้อมทางธรรมชาติ
6. วัฒนาชาติในกรุงสุโขทัย แสดงถึงขนบธรรมเนียมประเพณีของสุโขทัยข้อใด
- ก. พระราชพิธีจารพรรษันงค์แลรอนนาขวัญ
  - ข. พระราชพิธีจองเปรียง ลอยพระประทีป
  - ค. การสร้างเจดีย์ทรงลังกา
  - ง. การสร้างวัดในเขตพระราชฐาน
7. ในสมัยกรุงสุโขทัยตอนต้น การก่อสร้างเจดีย์มีลักษณะอย่างไร
- ก. รูปทรงเหลี่ยมแบบลังกา
  - ข. รูปทรงพุ่มข้าวบินฑ
  - ค. รูปทรงกลมคล้ายระฆังกว้าง
  - ง. รูปโค้งบัวตูม

8. งานสถาปัตยกรรมสุโขทัยในข้อใด มีลักษณะเป็นอาคารโถงโถงก่ออิฐ  
แต่ไม่มีฝาผนัง มีแต่เสาเรียงรายค้ำหลังคาอยู่โดยรอบ ใช้เป็นที่ประดิษฐาน  
พระพุทธบูปองค์ใหญ่

- ก. เจดีย์
- ข. วิหาร
- ค. พระปรางค์
- ง. ฤทธิ์

9. การสร้างวัดในสมัยกรุงสุโขทัย ของพระมหาภัชตริย์และรายภูร  
มีจุดมุ่งหมายที่สำคัญ เพื่ออะไร

- ก. บรรจุอธิษฐานบรรพบุรุษและถวายเป็นพุทธบูชา
- ข. แสดงอำนาจความเข้มแข็งของอาณาจักร
- ค. พัฒนาอิศิจิของประชาชนให้สงบร่มเย็น
- ง. เลียนแบบความเจริญทางศิลปวัฒนธรรมของขอมและอยุ

10. ข้อใดเป็นประโยชน์ที่ได้รับ จากการประดิษฐ์ตัวอักษรไทยในสมัยสุโขทัย

- ก. การเกิดวรรณคดีมหาชาติคำหลวง
- ข. การบันทึกเรื่องราวให้คนรุ่นหลังได้รับรู้
- ค. การสื่อสารระหว่างหัวเมืองประเทศไทยกับราชธานี
- ง. การขยายอาณาเขตออกไปอย่างกว้างขวาง

\*\*\*\*\*

บัตรเฉลยแบบทดสอบก่อน - หลังเรียน

ค่าใช้จ่าย นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว โดยกาเครื่องหมาย  
กาหนาท ( X ) ลงในกระดาษคำตอบ

- |      |       |
|------|-------|
| 1. ก | 6. ง  |
| 2. ก | 7. ค  |
| 3. ค | 8. ช  |
| 4. ค | 9. ก  |
| 5. ช | 10. ช |

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4

วิชาประวัติศาสตร์ไทย

เรื่อง สังคมและวัฒนธรรมในสมัยกรุงสุโขทัย

สอนวันที่ .....เดือน..... พ.ศ. ....

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เวลา 2 ชั่วโมง

#### 1. มาตรฐานการเรียนรู้

1.1 สาระที่ 4 : ประวัติศาสตร์

1.2 มาตรฐาน ส4.3 : เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความ

ภาคภูมิใจ

และรำงความเป็นไทย

**มาตรฐาน ส4.3.1 :** รู้และเข้าใจเกี่ยวกับพัฒนาการของเศรษฐกิจการเมือง การปกครอง สังคม ศิลปวัฒนธรรมและความสัมพันธ์ระหว่างประเทศของรัฐไทยในดินแดนประเทศไทย ตั้งแต่ อดีตจนถึงปัจจุบันและเกิดความภาคภูมิใจในความเป็นคนไทย

#### 2. สาระสำคัญ

สังคมในสมัยกรุงสุโขทัยเป็นสังคมแบบเครือญาติ ผู้คนมีความสัมพันธ์ใกล้ชิดกัน ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน วัสดุเป็นศูนย์กลางของสังคม พระพุทธศาสนาเจริญรุ่งเรืองมากในสมัยพระมหาธรรมราชาที่ 1 (พญาลีไท) ความเจริญรุ่งเรืองทางด้านศิลปกรรมและประดิษฐกรรม มีความงดงามเป็นเอกลักษณ์ของชาวกรุงสุโขทัย

#### 3. ตัวชี้วัด

มฐ.ส 4.3 ม.1/2 วิเคราะห์พัฒนาการของอาณาจักรสุโขทัยในด้านต่างๆ

#### 4. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกลักษณะสังคมในสมัยกรุงสุโขทัยและวิเคราะห์สภาพชีวิตความเป็นอยู่ของผู้คนใน สมัยกรุงสุโขทัยได้

2. อธิบายลักษณะการสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมสมัยกรุงสุโขทัยด้านศาสนา สถาปัตยกรรมประดิษฐกรรม ภาษาและวรรณคดีได้

3. มีความรัก ความภาคภูมิใจในประวัติศาสตร์ชาติไทย

### 5. สาระการเรียนรู้

1. ลักษณะสังคมในสมัยกรุงสุโขทัยและวิเคราะห์สภาพชีวิตความเป็นอยู่ของผู้คนในสมัยกรุงสุโขทัย
2. ลักษณะการสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมสมัยกรุงสุโขทัยที่มีความสำคัญ สถาปัตยกรรม ประดิษฐกรรม ภาษาและวรรณคดี
3. ชนบทธรรมเนียมประเพณีในสมัยกรุงสุโขทัยที่กับขนบธรรมเนียมประเพณีในท้องถิ่น

### 6. กิจกรรมการเรียนรู้

#### ช่วง懵ที่ 1

##### 6.1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

###### 6.1.1 แจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้

6.1.2 นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน เพื่อวัดความรู้พื้นฐาน

6.1.3 นักเรียนนำเสนอข่าวในท้องถิ่นของเรา

6.1.4 นักเรียนร่วมกันร้องเพลง雷鬼 ไทยรักกัน ครูสรุปเนื้อหาของเพลงที่เกี่ยวข้อง

กับความก้าวหน้าของพระมหาภัยศรีไทย และความสามัคคีของคนไทย ที่ทำให้ชาติไทย

เจริญรุ่งเรือง

##### 6.2 ขั้นสอน

6.2.1 ครูอธิบายลักษณะโดยทั่วไปของสังคมไทยในสมัยกรุงสุโขทัย และให้ นักเรียนดูรูปภาพบ้านทรงไทย ที่ชาวสุโขทัยใช้เป็นที่อยู่อาศัย เปรียบเทียบกับบ้านในปัจจุบัน ให้ นักเรียนแสดงความคิดเห็น

6.2.2 นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่มๆ ละ 6-8 คน โดยคละกันในแต่ละกลุ่ม ให้มี เด็กเก่ง เด็กปานกลางและเด็กอ่อน เพื่อให้นักเรียนช่วยเหลือซึ่งกันและกัน

6.2.3 ครูชี้แจงการทำางกคุุน นักเรียนเลือกประชานกคุุนเพื่อทำหน้าที่ดำเนิน กิจกรรม และเข้ามูลการคุุน เพื่อทำหน้าที่บันทึกสาระสำคัญในแต่ละกลุ่ม

6.2.4 นักเรียนแต่ละกลุ่มจับฉลากเพื่อเลือกชื่อตามชั้นในสมัยกรุงสุโขทัย ได้แก่

- กลุ่มพระมหาภัยศรี(เจ้าเมือง)

- กลุ่มลูกเจ้า

- กลุ่มลูกทุน

- ไพรีพ้าหน้าใส

- ไพรีพ้าข้าไทย

นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาเรื่องชนชั้นในสมัยกรุงสุโขทัย ตามที่กลุ่มคนของจังหวัดได้ โดยให้สามารถในการอุปราชความคิดเห็นว่า ชนชั้นนั้นมีฐานะเป็นอะไร ทำหน้าที่อย่างไร มีความสำคัญอย่างไร นักเรียนร่วมกับครูกิจกรรม และความคิดเห็น กำหนดผู้รับบทบาทต่างๆ และให้ นักเรียนแสดงบทบาทสมมุติเรื่องชนชั้น ในสมัยกรุงสุโขทัย

6.2.5 นักเรียนกลุ่มนี้ที่ยังไม่ได้แสดง จะมีหน้าที่ซักถาม วิเคราะห์และอภิปรายผลการแสดง

6.2.6 ครูเพิ่มเติมเนื้อหาสาระที่สำคัญและให้นักเรียนศึกษาปัจจัยที่สนับสนุนความเจริญรุ่งเรืองของสังคมสุโขทัยจากชุดการเรียนรู้ที่ 4

### 6.3 ขั้นสรุป

นักเรียนและครูช่วยกันสรุปลักษณะทั่วไปของสังคมไทยในสมัยกรุงสุโขทัยและการเปลี่ยนชั้น โดยให้นักเรียนไปค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมที่ห้องสมุดโรงเรียน

## ชั้วโมงที่ 2

### 6.1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

6.1.1 นักเรียนหมวดที่ศึกษาในกลุ่มของครุภัณฑ์ ( 10 นาที ) และร่วมกันร้องเพลงกลอนกระทรง ครุภัณฑ์เรื่องนางนพมาศ ผู้ประดิษฐ์กระทรงกลอยไปตามแม่น้ำเพื่อขอมาพร แม่คงคานวันเพื่อนเดือนสิบสอง

### 6.2 ขั้นสอน

6.2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่ม โดยใช้กลุ่มเดินจากชั้วโมงที่ 1 ศึกษาชุดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง สังคมและวัฒนธรรมในสมัยกรุงสุโขทัย ดังต่อไปนี้

- กลุ่มที่ 1 ศึกษาเรื่องความเจริญด้านศาสนาในสมัยกรุงสุโขทัย
- กลุ่มที่ 2 ศึกษาเรื่องชนบทธรรมเนียมประเพณีในสมัยกรุงสุโขทัย
- กลุ่มที่ 3 ศึกษาเรื่องการสร้างสรรค์งานทางสถาปัตยกรรมในสมัยกรุงสุโขทัย

สุโขทัย

- กลุ่มที่ 4 ศึกษาเรื่องงานประดิษฐกรรมในสมัยกรุงสุโขทัย
- กลุ่มที่ 5 ศึกษาเรื่องภาษาและวรรณคดีในสมัยกรุงสุโขทัย

6.2.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มรับกระดาษ ปากกาเมจิก สี สรุปแผนผังความคิด ระบบสีให้สวยงาม และส่งตัวแทนนำเสนอหน้าชั้นเรียน ครุสุรุปสาธารสำคัญทุกกลุ่ม นำเสนอแผนผังความคิดที่ป้ายนิเทศ

6.2.3 นักเรียนปฏิบัติกรรมลงในบัตรแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 4.1

6.2.4 ครูชุมชนที่นักเรียนมีความสามัคคี ช่วยเหลือกันดีมาก จนทำให้สามารถทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จทันเวลา

6.2.5 นักเรียนทดสอบหลังเรียน

### 6.3 ขั้นสรุป

ครูและนักเรียนสรุปสาระสำคัญ เกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมในสมัยกรุงศรีฯ ที่มีรายถูร มีสภาพความเป็นอยู่อย่างมีความสุข มีการสร้างสรรค์งานค้านศิลปะ ด้านขนบธรรมเนียม ประเพณี และสืบทอดกันมาจนถึงปัจจุบัน

### 7. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

7.1 เพลงคนไทยรักกัน

7.2 รูปภาพบ้านทรงไทย

7.3 ป้ายนิเทศ

7.4 ชุดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่องสังคมและวัฒนธรรมในสมัยกรุงศรีฯ ที่มี

7.5 วิดีโอคุณงานลายกระหนง จังหวัดสุโขทัย

#### แหล่งการเรียนรู้

1. ห้องสมุดโรงเรียน

### 8. การวัดและประเมินผล

#### 8.1 สิ่งที่จะวัดผล

8.1.1 ความรู้ความเข้าใจ

8.1.2 พฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

8.1.3 พฤติกรรมรายบุคคล

#### 8.2 วิธีวัดผล

8.2.1 ทำแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

8.2.2 การสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

8.2.3 การสังเกตพฤติกรรมการเรียน

### 8.3 เครื่องมือวัดผล

- 8.3.1 แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
- 8.3.2 แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
- 8.3.3 แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน

### 8.4 เกณฑ์การประเมิน

- 8.4.1 นักเรียนผ่านเกณฑ์การทดสอบหลังเรียน เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 80
- 8.4.2 นักเรียนผ่านเกณฑ์การทำงานกลุ่ม เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 80
- 8.4.3 นักเรียนผ่านเกณฑ์การสังเกตพฤติกรรมนักเรียน เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 80

ชุดการเรียนรู้กรุงสุโขทัย

วิชาประวัติศาสตร์ไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ชุดที่ 5 เรื่อง การสร้างสรรค์ภูมิปัญญาในสมัยกรุงสุโขทัย

เวลา 2 ชั่วโมง

**คำอธิบายในการใช้ชุดการเรียนรู้**

ชุดการเรียนรู้นี้ได้จัดทำขึ้น เพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเองตามขั้นตอนที่กำหนด เมื่อเรียนจบชุดการเรียนรู้ที่ 5 การสร้างสรรค์ภูมิปัญญาในสมัยกรุงศุโขทัย เวลา 2 ชั่วโมง นักเรียนจะมีความรู้พื้นฐานทางประวัติศาสตร์ในสมัยกรุงศุโขทัยทั้ง และสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ในการค้นคว้าเกี่ยวกับชนบทธรรมเนียม ประเพณีและวัฒนธรรมในท้องถิ่นของเราได้

ชุดการเรียนรู้แต่ละเรื่องประกอบด้วยส่วนต่างๆดังนี้

1. บัตรคำสั่ง
2. บัตรแบบทดสอบก่อนเรียนและบัตรเฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน
3. บัตรเนื้อหา
4. บัตรแบบฝึกการเรียนรู้และบัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้
5. บัตรแบบทดสอบหลังเรียนและบัตรเฉลยแบบทดสอบหลังเรียน

**บัตรคำสั่ง**

นักเรียนศึกษาความรู้ในชุดการเรียนรู้เรื่องที่ 5 ภูมิปัญญาในสมัยกรุงศุโขทัยตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. ศึกษายานบัตรคำสั่งและทำแบบทดสอบก่อนเรียนตรวจสอบความต้องจากบัตรเฉลย
2. ศึกษายานบัตรเนื้อหาและทำกิจกรรมในบัตรแบบฝึกการเรียนรู้
3. ตรวจสอบจากบัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้ ถ้าไม่ถูก ศึกษาเนื้อหาใหม่ และแก้ไขให้ถูกต้อง
4. ทำแบบทดสอบหลังเรียนด้วยความชื่อสัตบ์ โดยไม่เปิดเฉลยคุณก่อน

**บัตรเนื้อหา**  
**การสร้างสรรค์ภูมิปัญญาในสมัยกรุงสุโขทัย**

**มาตรฐาน/ตัวชี้วัด**

มาตรฐาน ส 4.3 เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย  
มีความรัก ความภาคภูมิใจและรำงความเป็นคนไทย

ตัวชี้วัด มธ.ส 4.3 ม.1/2 คิดวิเคราะห์ปัจจัยพื้นฐานและผลกระทบจากภายนอกที่  
มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาของมนุษย์ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน

**สาระสำคัญ**

ภูมิปัญญาไทย คือความรู้ ทักษะ ความเชื่อและพฤติกรรมของคนไทย  
ในการปรับตัวให้เข้ากับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ได้แก่ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย  
ในสมัยกรุงสุโขทัย มีการวางแผนเมือง การสร้างระบบประปา การใช้ศิลาแลงในงาน  
ก่อสร้าง การทำเครื่องสังคโลก ทำโลหะสำเร็จ และการนำเอาคิดตามความเชื่อทาง  
พระพุทธศาสนามาควบคุมความประพฤติกันในสังคม ชนบุนหลังการอนุรักษ์และ  
สร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทย

**จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. บอกความหมายของภูมิปัญญาได้
2. วิเคราะห์ปัจจัยที่สำคัญต่อการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงสุโขทัย
3. เลือกสรรผลงานการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทยในสมัยกรุงสุโขทัย เพื่อนำมา  
เป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิตได้
4. มีความรัก ความภาคภูมิใจ และอนุรักษ์ภูมิปัญญาในท้องถิ่น

**สาระการเรียนรู้**

1. ความหมายของภูมิปัญญา
2. ปัจจัยที่สำคัญต่อการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงสุโขทัย
3. ผลงานการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทยในสมัยกรุงสุโขทัย

### การสร้างสรรค์ภูมิปัญญาในสมัยกรุงสุโขทัย

#### ความหมายของภูมิปัญญาไทย

ภูมิปัญญาไทยหมายถึง ความรู้ ทักษะ ความเชี่ยวและพฤติกรรมของคนไทยในการปรับตัวให้เข้ากับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เพื่อความอยู่รอดของบุคคล ชุมชน

ภูมิปัญญาแบ่งได้ 2 ประเภท

1. ภูมิปัญญาท้องถิ่นหรือภูมิปัญญาชาวบ้าน ก็อสิ่งที่ชาวบ้านคิดขึ้นเพื่อแก้ปัญหา การดำเนินชีวิตในท้องถิ่น เช่น ความรู้เรื่องการประกอบอาชีพ การรักษาโรคแบบพื้นบ้าน
2. ภูมิปัญญาไทย ก็อความรู้ความสามารถโดยส่วนรวม เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ เช่น ภาษาไทยเป็นภูมิปัญญาไทย แต่ภาษาอื่นเป็นภูมิปัญญาท้องถิ่น

#### สาขาภูมิปัญญา

1. สาขาวิชาเกษตรกรรม
2. สาขาวิชาสหกรรมและหัตถกรรม
3. สาขาวิชาแพทย์แผนไทย
4. สาขาวิชาจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
5. สาขาวิชาคงทุนและธุรกิจชุมชน
6. สาขาวิชาสวัสดิการ
7. สาขาวิชาศิลปกรรม
8. สาขาวิชาจัดการองค์กร
9. สาขาวิชาภาษาและวรรณกรรม
10. สาขาวิชาศาสนาและประเพณี

### ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทยในสมัยกรุงศรีฯทัย

- ความต้องการปัจจัยในการดำรงชีวิต เช่นเครื่องมือ เครื่องใช้



รูปภาพ กรณ เป็นเครื่องมือใช้แทงป่า  
ที่มา : <http://www.watsamrong.com/animal.htm>



รูปภาพ ชนาง เป็นเครื่องมือสำหรับซ่อนปลา  
ที่มา : <http://www.watsamrong.com/animal.htm>

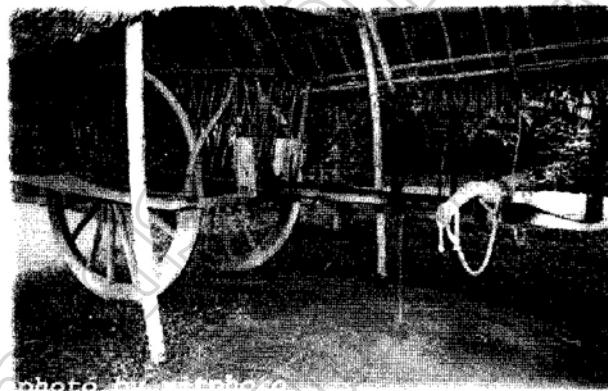


รูปภาพ : ชุด เป็นเครื่องมือดักปลาช่อน ปลาดุก  
ที่มา : <http://www.watsamrong.com/animal.htm>



รูปภาพ อี้สู้ เครื่องมือดักปลาไหล  
ที่มา : <http://www.watsamrong.com/animal.htm>

2. ความต้องการแก้ไขปัญหาที่เกิดจากสภาพแวดล้อมตามธรรมชาติ เช่น ต้องการเก็บกักน้ำไว้ใช้ในฤดูแล้ง
3. ความต้องการที่จะใช้ประโยชน์จากหลักธรรมทางพระพุทธศาสนา เพื่อนำมาชี้ความสงบสุขในสังคม เช่น ปลูกฝังให้คนไทยเกรงกลัวต่อการทำชั่ว
4. ความต้องการให้เกิดความมั่นคงในอาณาจกร เช่น ต้องการให้คนไทย มีภาษาพูด ภาษาเขียนเดียวกัน ซึ่งแสดงให้เห็นถึงการเป็นคนไทยเชื้อชาติเดียวกัน

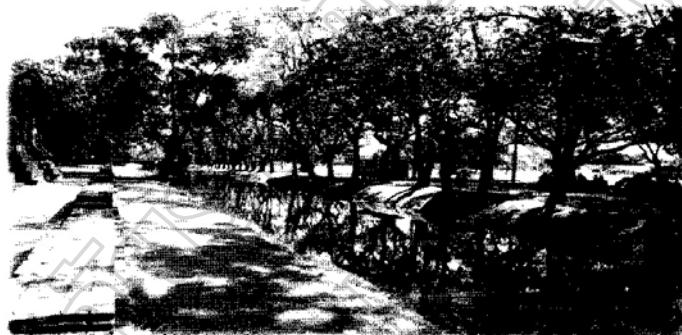


รูปภาพ เกวียน ใช้เป็นพาหนะ

ที่มา : <http://www.oknation.net/blog/witphoto/2007/07/27>.

## ผลงานการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทยในสมัยกรุงสุโขทัย

1. การวางแผนเมือง ร่องรอยของเมืองสุโขทัยซึ่งให้เห็นถึงภูมิปัญญาของผู้คนที่ได้ปรับปรุงสภาพแวดล้อมให้กับลายเป็นสภาพที่อยู่อาศัยแบบชุมชนเมือง แผนผังเมือง เป็นรูปทรงสี่เหลี่ยมผืนผ้า มีการจัดสร้างกำแพงเมือง ถนน ศาสนสถาน สร้างน้ำ อย่างเป็นระบบ โดยมีลักษณะพิเศษคือ การสร้างกำแพงดินล้อมรอบเมือง 3 ชั้น ที่เรียกว่า ตรีมูร เพื่อเป็นที่ระบายน้ำลงทะเลพังหรือสะเก็บน้ำและเป็นการป้องกันข้าศึก



รูปภาพคูน้ำที่ระบายน้ำลงทะเลพัง

ที่มา : ปุณณภา พลเมธ 2553. แหล่งที่มาอุท�านประวัติศาสตร์จังหวัดสุโขทัย

กำแพงเมืองสุโขทัยดังอยู่ที่ด้านลอมเมืองก่อ ปราကุหลักฐานในหลักศิลปาริเริยกว่าตรีมูร เป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง 1300 เมตรยาว 1800 เมตร กำแพงชั้นในเป็นศิลาแลงก่อบนก้อนดิน กำแพง 2 ชั้นนอกเป็นคูน้ำลับกันดิน นอกจากทำหน้าที่ป้องกันข้าศึก คูน้ำบังช่วงระหว่างหน้าไม้ไห่ ท่อมเมือง

2. การชลประทาน ระบบชลประทานที่กรุงสุโขทัยใช้มีหลายลักษณะได้แก่

2.1 เมืองฝ่าย ฝ่ายคือเนื่องหรืออาคารกันน้ำที่ทำขึ้นของลำน้ำ เพื่อทอน้ำให้มีระดับสูงและไหลไปตามคลองส่งน้ำเรียกว่า เมือง กรุงสุโขทัยตั้งอยู่บนพื้นที่โกลด์ภูเขาเป็นที่รับเอียงคาดจากเชิงเขาไปขังแม่น้ำใหญ่ใช้ระบบชลประทานแบบเมืองฝ่ายในการทำงาน เรียกนานินดีนี้ว่า นาตอเมืองฝ่าย

จาเร็กหลักที่ 3 ศิลารากนกรชุม ด้านที่ 2 เป็นคำสรรเริญพระมหาธรรมราชาที่ 1 ยกย่องพระองค์ทรงมีความรู้เรื่องการทำเมืองฝ่ายดีเยี่ยม

2.2 ท่านบ คือคันดินที่ทำเป็นแนวสำหรับกันน้ำที่มีมากในฤดูฝน ให้ไหลไปตามทิศทางที่ต้องการ พนทั่วไปบนพื้นที่อึดถูกอบอุ่นออกกำแพงเมืองสุโขทัย ท่านบพระร่วง เชื่อมระหว่างเข้าพระบานาหิใหญ่กับเขากว่าอ้ายมา ทำหน้าที่แบนน้ำจากเข้าทั้งสองสูก ให้ไปลงคลองเสาหอ เพื่อไหลไปสู่กุเมืองสุโขทัย แล้วจึงซักน้ำจากกุเมืองไปปั้งสาระในเมือง'

จาเร็กหลักที่ 1 ศิลารากพ่อทุนรวมคำแหงมหาราช ด้านที่ 3 มีข้อความตอนหนึ่งว่า เมืองหวนอน (ทิศใต้) เมืองสุโขทัยนี้ มีภูพิหารปูคูรอยู่ มีสรีดงส์

2.3 สารน้ำและบ่อน้ำ สารน้ำในสมัยกรุงสุโขทัยเรียกว่าตระพัง ชุดเป็นรูปสี่เหลี่ยมขนาดใหญ่ ส่วนบ่อน้ำจะชุดเป็นบ่อกลม กรุกันบ่อด้วยอิฐหรือศิลาแลง น้ำจากบ่อใช้ในการอุปโภคและบริโภค



รูปภาพตระพังในสมัยกรุงสุโขทัย ที่มา ปุณณภา พลเมฆม., 2553.

3. การรื้อจัดใช้ศิลปะลงมาสร้างอาคารสถานที่ ศิลปะลงเป็นหินที่จะถูกลาบสกาว เป็นดินแต่ยังไม่เป็นดินที่แท้จริง มีสภาพแข็งและเป็นรูปrun มีสีแดงสะสมอยู่บนพื้นดิน สามารถดูศิลปะลงมาสร้างโดยสถาหรือศาสนสถาน โดยชาวสุโขทัยจะเอาศิลปะลงมาสักด้วยศิลปะลงแล้วซ่อนต่อกันเป็นศิลปะลงใหญ่ เช่น ประดุเมือง วิหาร กำแพงเมืองขึ้นในของเมืองครีสต์ชนาลัย



รูปภาพวัดมหาธาตุ จังหวัดสุโขทัยเป็นศาสนสถานที่นำศิลปะลงมาสร้าง  
ที่มา : ปุณณภา พลเสี่ยม, 2553.แหล่งที่มาอุทิชานประวัติศาสตร์สุโขทัยที่บ

4. การรู้จักเคลื่อนเครื่องปืนดินเผาให้มีความสวยงาม การใช้ดินเหนียวมาปั้นเป็นภาชนะต่างๆ แล้วนำไปผลงานแก่รับการใช้งาน ในสมัยกรุงสุโขทัยเริ่มรู้จักการเคลื่อนเครื่องปืนดินเผาให้มีความสวยงาม เครื่องเคลื่อนดินเผานี้เรียกว่า "เครื่องสังคโลก"

ภูมิปัญญาไทยในการทำเครื่องสังคโลกของชาวสุโขทัย

1. การใช้ดินเหนียวและดินขาวที่มีคุณภาพในการปั้นภาชนะต่างๆ
2. การนำยางไม้บางชนิดผสมในการผลิตน้ำยาเคลื่อนภาชนะเพื่อให้ดูสวยงาม
3. การสร้างเตาเผาที่สามารถบรรยายความร้อนได้
4. การเผาเครื่องปืนดินเผา จะเผากันมากในถุงฟืน เพราะทำให้อากาศในเตา

และฟืนที่ใช้เผามีความชื้นมาก ทำให้เครื่องเคลื่อนดินเผาเสียหาย ทำให้มีความสวยงามมากกว่าเผาในถุงร้อน

5. การประดิษฐ์โลหกรรมสำริด มนุษย์รู้จักประดิษฐ์โลหกรรมมาตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ โดยนำมาทำเป็นเครื่องมือเครื่องใช้ ภูมิปัญญาในสมัยกรุงสุโขทัย

5.1 การผสมตะกั่วลงในสำริดทำให้โลหะหลอมໄດ่ง่าย ช่วยลดฟองอากาศในโลหะเหลว ทำให้วัตถุที่หลอมมีคุณภาพดี เหมาะสมกับการทำเครื่องประดับ ภาชนะ  
5.2 ทำเครื่องมือ อารุธ ปืนพระพุทธชูป จะไม่ผสมตะกั่วลงในสำริด เพราะต้องการสำริดที่แข็งแกร่งและทนทาน

6. การรู้จักใช้วัสดุที่มีส่วนผสมเหมือนสำหรับทำให้ปูนปั้นแข็งตัวได้เร็วเนื่องจากในสมัยกรุงสุโขทัยมีการบ้านพระพุทธชูปด้วยปูนเป็นจำนวนมาก ชาวสุโขทัยจึงได้คิดค้นวิธีการต่างๆเพื่อให้ปูนแข็ง พบร่วงการใช้ปูน ทรัพย์ และนำอ้อยผสมกัน ทำให้ปูนปั้นแข็งตัวได้ในเวลาไม่นาน เช่นปูนปั้นที่วัดระพังทองหลาง ซึ่งอยู่นอกเมืองสุโขทัยทางทิศตะวันออก

7. การใช้คติความเชื่อเรื่องพระพุทธศาสนาความคุ้มความประพฤติของคนในสังคม ให้มีความสงบและมีศีลธรรม จึงมีการประยุกต์เอาคำสอนในพระพุทธศาสนาเป็นเครื่องมือปลูกฝังศีลธรรมของคนในสังคม เช่นการนำอาเรื่องนรก สารรค ซึ่งปรากฏในไตรภูมิพระร่วงมาสอนให้คนทำแต่ความดีergusonกลัวต่อไป

8. การประดิษฐ์ตัวอักษรไทยขึ้นมาใช้เป็นแบบฉบับของตนเอง ตัวอักษรไทยใน พ.ศ. 1826 สมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราชเรียกว่าลายสือไทย ทรงดัดแปลงตัวหนังสือของ แล่นอยู่

ภูมิปัญญาในการประดิษฐ์ตัวอักษรไทย มีลักษณะพิเศษและมีประวัติศาสตร์ต่อการใช้เขียนเป็นอย่างมาก เช่น การนำสารมาเรียงอยู่ในระดับเดียวกันกับพัฒนาะ ทำให้เกิดความสะดวกในการพิมพ์ในยุคปัจจุบัน ความพิเศษของตัวอักษรไทย ถือว่าเป็นภูมิปัญญาไทยในสมัยกรุงศรีอยุธยาที่กล้ามมาเป็นมรดกแห่งชาติ

๑	ດ	ຂ	ຂ	ດ	ຕ	-	ລ	ສ	ສ	ເ	ເ
໨	ຄ	ຂ	ຂ	ດ	ຕ	ຊ	ບ	ນ	ນ	ິ	ິ
໩	ກ	ຂ	ຂ	ດ	ຕ	ຊ	ມ	ມ	ມ	ມ	ມ
໧	-	-	ດ	ຕ	ທ	ສ	ນ	ຫ	ຫ	ີ	ີ
໨	-	-	ດ	ຕ	ທ	ສ	ນ	ຫ	ຫ	ີ	ີ
໩	ກ	ພ	ພ	ດ	ດ	ທ	ມ	ມ	ມ	ມ	ມ
໧	ກ	ພ	ພ	ດ	ດ	ທ	ມ	ມ	ມ	ມ	ມ
໨	ກ	ພ	ພ	ດ	ດ	ທ	ມ	ມ	ມ	ມ	ມ
໩	ກ	ພ	ພ	ດ	ດ	ທ	ມ	ມ	ມ	ມ	ມ
໧	ກ	ພ	ພ	ດ	ດ	ທ	ມ	ມ	ມ	ມ	ມ

รูปภาพตัวหนังสือในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

ที่มา : <http://www.sukhothai.com>

| ຫຼາຍ |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ດ    | ດ    | ດ    | ດ    | ດ    | ດ    | ດ    | ດ    | ດ    | ດ    | ດ    | ດ    |
| ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    |
| ຄ    | ຄ    | ຄ    | ຄ    | ຄ    | ຄ    | ຄ    | ຄ    | ຄ    | ຄ    | ຄ    | ຄ    |
| ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    |
| ນ    | ນ    | ນ    | ນ    | ນ    | ນ    | ນ    | ນ    | ນ    | ນ    | ນ    | ນ    |
| ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    | ໨    |

รูปภาพวิพัฒนาการรูปแบบตัวหนังสือไทย

ที่มา : <http://www.Sukhothai.com>

**บัตรแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 5.1**

**วิชาประวัติศาสตร์ไทย**

**ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**

**เรื่อง การสร้างสรรค์ภูมิปัญญาในสมัยกรุงศรีอยุธยา**

\*\*\*\*\*

**ตอนที่ 1**

**คำชี้แจง ให้นักเรียนเดินตัวอักษรลงในช่องว่างที่เว้นไว้ ให้ได้คำตอนที่สมบูรณ์**

1. กำแพงคินล้อมรอบเมือง 3 ชั้น

--	--	--	--

2. เตาเผาเครื่องสังคโลก

--	--	--	--	--	--	--

3. ทำนาบดินเพื่อเก็บกักน้ำ ไว้ใช้ในฤดูแล้ง

--	--	--	--	--	--

4. เครื่องปั้นดินเผาเคลือบในสมัยกรุงศรีอยุธยา

--	--	--	--	--	--

5. กระน้ำในสมัยกรุงศรีอยุธยา

--	--	--	--	--

ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้นักเรียนคุกภาพภูมิปัญญาไทยสมัยสุโขทัย แล้วระบุชื่อและความสำคัญ  
ลงในช่องว่าง

1.



ชื่อภูมิปัญญา.....

ความสำคัญ .....

.....

2.



ชื่อภูมิปัญญา.....

ความสำคัญ .....

.....

บัตรเฉลยแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 5.1

วิชาประวัติศาสตร์ไทย  
เรื่อง การสร้างสรรค์ภูมิปัญญาในสมัยกรุงสุโขทัย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ตอนที่ 1

\*\*\*\*\*

คำนี้แจง ให้นักเรียนเติมตัวอักษรลงในช่องว่างที่เรียนไว้ ให้ได้ค้าตอบที่สมบูรณ์

1. กำแพงคินถือมรอบเมือง 3 ชั้น

ต	ร	บ	ร
---	---	---	---

2. เตาเผาเครื่องสังคโลก

๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘
---	---	---	---	---	---	---	---

3. ทำนาบดินเพื่อเก็บกักน้ำไว้ใช้ในฤดูแล้ง

ส	ร	ค	ภ	ง	ส
---	---	---	---	---	---

4. เครื่องปั้นดินเผาเคลือบในสมัยกรุงสุโขทัย

ส	ง	ค	โ	ล	ก
---	---	---	---	---	---

5. สร่าน้ำในสมัยกรุงสุโขทัย

ต	ร	ะ	พ	ง
---	---	---	---	---

**ตอนที่ 2**

คำอธิบาย ให้นักเรียนดูภาพภูมิปัญญาไทยสมัยสุโขทัย และระบุชื่อและความสำคัญ ลงในช่องว่าง

1.



ชื่อภูมิปัญญา สรีดกงส์

ความสำคัญ เป็นที่นิยมในการบูรณะและ restauration เพื่อช่วย  
แก้ไขสภาพการขาดแคลนหินในฤดูแล้ง

2.



ชื่อภูมิปัญญา เครื่องสังคโลก

ความสำคัญ เป็นเครื่องปั้นดินเผาเคลือบ สำหรับเป็นภาชนะใช้ในครัวเรือน

บัตรแบบทดสอบก่อน - หลังเรียน  
**วิชาประวัติศาสตร์ไทย**                            **ขั้นแม่ยมศึกษาปีที่ 1**  
**เรื่อง ภูมิปัญญาไทยในสมัยกรุงสุโขทัย**

\*\*\*\*\*

**คำชี้แจง นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อเดียว โดยการเครื่องหมายกาหนาท ( X )  
 ลงในกระดาษคำตอบ**

1. ภูมิปัญญาไทยหมายถึงอะไร
  - ก. การคิดค้นการประดิษฐ์เครื่องจักร เพื่อนำมาผลิตสินค้า
  - ข. ความรู้ ความเชื่อ ทักษะ พฤติกรรมของคนในการปรับตัวให้เข้ากับ  
ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
  - ค. การค้นหาดินแดนใหม่ๆ เพื่อเป็นตลาดรายรับสินค้า
  - ง. การอาจนະธรรมชาติของมนุษย์
2. ศิลาแลง ส่งผลกระทบอย่างไร
  - ก. นำมาทำเป็นฐานเจดีย์
  - ข. นำมารื้นฟูดินในการทำเครื่องสังคมโลก
  - ค. นำมาทำเป็นเครื่องประดับ
  - ง. นำมายามาประسانเป็นแผ่นให้แผ่นแล้วซ้อนเรียงเป็นผนังอาคาร
3. ลักษณะพิเศษของแผนผังเมืองสุโขทัย มีการสร้างกำแพงคินล้อมรอบเมือง
  - ข. เรียกว่าศรีบูร มีประตูชื่อย่างไร
  - ก. ใช้เป็นเตาเผาเครื่องสังคมโลก
  - ข. ใช้เป็นตลาดค้าขาย
  - ค. ใช้เป็นที่ระบายน้ำลงทะเล และป้องกันข้าศึก
  - ง. ใช้เป็นที่พ่อขุนรามคำแหงมหาราชเสด็จออกมารับธีชากราษฎร

4. ผลสำคัญที่สุดจากภูมิปัญญาตัวอักษรไทยในสมัยกรุงสุโขทัยคือข้อใด
  - ก. สะควรต่อการเขียนและเรียงพิมพ์ในปัจจุบัน
  - ข. เป็นมงคลตอกทอดที่ทำให้คนไทยมีตัวอักษรไทยใช้งานถึงปัจจุบันนี้
  - ค. ทำให้สะควรในการจารึกลงบนศิลาเจดีย์
  - ง. แสดงถึงพระปรีชาสามารถของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช
5. เพราเหตุใดจึงนิยมเพาเครื่องสังคโลกในถูกฝัน
  - ก. อาการร้อนจะทำให้เครื่องสังคโลกแตกง่าย
  - ข. เป็นความเชื่อและประเพณีของชาวสุโขทัยที่ต้องเพาเดือน 6
  - ค. ชาวต่างชาติจะมารับซื้อมากในช่วงถูกฝัน
  - ง. สร้างความเชื่อให้อาڪາนเตาและพื้นที่ใช้เพา ทำให้เครื่องสังคโลกออกมาสวยงาม
6. การสร้าง “สรีดคงส์” ในสมัยกรุงสุโขทัยมีจุดมุ่งหมายเพื่ออะไร
  - ก. เพื่อแก้ปัญหาที่เกิดจากธรรมชาติ
  - ข. เพื่อให้อาษฎางค์กรเกิดความมั่นคง
  - ค. เพื่อเป็นเกียรติประวัติแก่คนรุ่นหลัง
  - ง. เพื่อให้สังคมสงบสุข
7. ปัญหาที่ชาวสุโขทัยพบและต้องหาวิธีการแก้ปัญหาคืออะไร
  - ก. แผ่นดินไหว
  - ข. น้ำท่วม
  - ค. ฝนแล้ง
  - ง. พายุโคลนถล่ม

8. ภูมิปัญญาในการประดิษฐ์โลหกรรมสำหรับของชาวสุโขทัยคือข้อใด
    - ก. ผสมดีบุกมากกว่าทองแดง
    - ข. ผสมคอนกรีตเสริมเหล็ก
    - ค. ผสมน้ำประสาททอง
    - ง. ผสมตะกั่วลงในสำริด
  9. ไตรภูมิพระร่วง บ่งบอกถึงภูมิปัญญาในสมัยกรุงสุโขทัยอย่างไร
    - ก. ความสามารถในการนิพนธ์หนังสือของพระมหาภัตtri
    - ข. เป็นเครื่องมือควบคุมความประพฤติของชาวสุโขทัยอย่างเข้มแข็ง
    - ค. การยอมรับพระพุทธศาสนาเป็นศาสนาประจำชาติ
    - ง. การให้เสริภาพในการนับถือศาสนา
  10. ภูมิปัญญาไทยให้ประโยชน์ในข้อใดมากที่สุด
    - ก. ทำให้คนไทยรู้จักปรับตัวให้สอดคล้องกับการดำรงชีวิต
    - ข. เศรษฐกิจไทยก้าวหน้าจากการขายสินค้าไปท่อง
    - ค. การท่องเที่ยวศึกษา เพราะมีคนเข้ามาเที่ยวมาก
    - ง. มีพัฒนาการทางการแพทย์ที่ทันสมัย
- \*\*\*\*\*

บัตรเฉลยแบบทดสอบก่อน - หลังเรียน

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว โดยกาเครื่องหมาย  
 kakbat ( X ) ลงในกระดาษคำตอบ

1. ข
2. ง
3. ก
4. ข
5. ง
6. ก
7. ค
8. ง
9. ข
10. ก

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5

วิชาประวัติศาสตร์ไทย

เรื่อง ภูมิปัญญาไทยในสมัยกรุงสุโขทัย

สอนวันที่ .....เดือน..... พ.ศ. ....

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เวลา 2 ชั่วโมง

### 1. มาตรฐานการเรียนรู้

1.1 สาระที่ 4 : ประวัติศาสตร์

1.2 มาตรฐาน ส 4.3: เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทยมีความภาคภูมิใจและรำงความเป็นไทย

มาตรฐาน ส 4.3.2 : คิดวิเคราะห์ปัจจัยพื้นฐานและผลกระบวนการจากภายนอกที่มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาของมนุษย์ดังต่อไปนี้ ปัจจัยบัน

### 2. สาระสำคัญ

ภูมิปัญญาไทย คือความรู้ ทักษะ ความเชื่อและพฤติกรรมของคนไทย ในการปรับตัวให้เข้ากับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ได้แก่ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยในสมัยกรุงสุโขทัย มีการวางแผนเมือง การสร้างระบบชลประทาน การใช้ศิลปะลงในงานก่อสร้าง การทำเครื่องสังเคราะห์ ทำไวน์ ทำเครื่องดื่ม และการนำเอาคิดตามความเชื่อทางพราหมณ์ศาสนามาควบคุมความประพฤติของคนในสังคม ชนรุ่นหลังควรอนุรักษ์และสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทย

### 3. ตัวชี้วัด

นสู.ส 4.3 ม.1/2 วิเคราะห์พัฒนาการของอาณาจักรสุโขทัยในด้านต่างๆ

### 4. จุดประสงค์การเรียนรู้

4.1 บอกความหมายของภูมิปัญญาได้

4.2 วิเคราะห์ปัจจัยที่สำคัญต่อการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงสุโขทัย

4.3 เลือกสรรผลงานการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทยในสมัยกรุงสุโขทัย เพื่อนำมาเป็นแบบอย่างในการดำเนินเรียนได้

4.4 มีความรัก ความภาคภูมิใจ และอนุรักษ์ภูมิปัญญาในท้องถิ่น

### 5. สาระการเรียนรู้

5.1 ความหมายของภูมิปัญญา

5.2 ปัจจัยที่สำคัญต่อการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทยสมัยกรุงสุโขทัย

5.3 ผลงานการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทยในสมัยกรุงสุโขทัย

## 6. กิจกรรมการเรียนรู้

### เวลา 2 ชั่วโมง

#### 6.1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

6.1.1 ครูจะแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้

6.1.2 นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน

6.1.3 ครูสอนท่านกับนักเรียนเรื่องภูมิปัญญาในท้องถิ่นของเรามีอะไรบ้างและ

มีประโยชน์อย่างไร ใครเป็นผู้สอนให้ทำ เช่น

- นวดแผนไทย

- การทอดผ้า

- การทอดเสื่อ

- การทำเครื่องมือ เครื่องใช้ เช่น เครื่องมือขับปลา ดักกัน

#### 6.2 ขั้นสอน

6.2.1 ครูเขียนคำว่า “ภูมิปัญญา” ข้อความนักเรียนว่ามีความหมายอย่างไร ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น และ เรียนรู้โดยที่นักเรียนตอบลงบนกระดาษคำ นำมาร่วมกันเป็น ความหมายคำว่าภูมิปัญญาที่ถูกต้อง

6.2.2 นักเรียนศึกษาหุคการเรียนรู้ที่ 5 เรื่องภูมิปัญญาไทยในสมัยกรุงสุโขทัย และช่วยกันตอบคำถามดังนี้

- ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทยในสมัยกรุงสุโขทัยคืออะไร

- ศรีบูรพ์ประไชยชนออย่างไร

- สรีคองส์คืออะไร

- การประดิษฐ์ตัวอักษรไทยมีความสำคัญอย่างไร

- ตะราชมีประไชยชนออย่างไร

- เดชาธิเรียงมีไว้สำหรับทำอะไร

นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นว่าภูมิปัญญาในสมัยกรุงสุโขทัย ชาวไทยได้ นำมาใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร เช่น

- ภูมิปัญญาด้านตัวอักษรไทย ทำให้คนไทยมีตัวอักษรไทยใช้

- ภูมิปัญญาด้านชลประทานทำให้มีน้ำใช้ตลอดปีปัจจุบันมีการสร้างเขื่อนเก็บน้ำ

6.2.3 นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมลงในบัตรแบบพื้นการเรียนรู้ที่ 5.1 เรื่องการสร้างสรรค์ ภูมิปัญญาในสมัยกรุงสุโขทัย ครูตรวจสอบผล

6.2.4 ทำแบบทดสอบหลังเรียน

### 6.3 ขั้นสรุป

ครูพี่เม่เดินสาระสำคัญและสอนเตรียมเรื่องความรัก ความภาคภูมิใจในการประดิษฐ์ กิตติมศักดินานิตย์ต่างๆของบรรพบุรุษไทย ที่ยังคงมีอยู่จนถึงปัจจุบัน

### 7. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

7.1 ชุดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่องภูมิปัญญาไทยในสมัยกรุงสุโขทัย

### 8. การวัดและประเมินผล

#### 8.1 สิ่งที่จะวัดผล

8.1.1 ความรู้ความเข้าใจ

8.1.2 ทักษะ

8.1.3 พฤติกรรมราษฎรคิด

#### 8.2 วิธีวัดผล

8.2.1 ทดสอบก่อนและหลังเรียน

8.2.2 ตรวจแบบฝึกการเรียนรู้ที่ 5.1

8.2.3 สังเกตพฤติกรรมนักเรียน

#### 8.3 เครื่องมือวัดผล

8.3.1 แบบทดสอบก่อนและหลังเรียน

8.3.2 แบบฝึกการเรียนรู้ที่ 5.1

8.3.3 แบบสังเกตพฤติกรรมราษฎรคิด

#### 8.4 เกณฑ์การประเมิน

8.4.1 นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียนผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 80

8.4.2 ตรวจแบบฝึกการเรียนรู้ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80

8.4.3 นักเรียนผ่านเกณฑ์การสังเกตพฤติกรรมราษฎรคิดร้อยละ 80

ภาควิชา  
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน  
แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียน

## แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียน – หลังเรียน

---

**คำชี้แจง** นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

**1. หลักฐานทางประวัติศาสตร์ หมายถึงอะไร**

- ก. ความเป็นอยู่ของมนุษย์
- ข. การอาชันธรมชาติของมนุษย์
- ค. ร่องรอยการกระทำการของมนุษย์ในอดีตที่ยังหลงเหลืออยู่ในปัจจุบัน
- ง. การเลียนแบบธรรมชาติของมนุษย์

**2. ประเภทของหลักฐานทางประวัติศาสตร์จำแนกตามลักษณะได้แก่อะไร**

- ก. หลักฐานที่เป็นลายลักษณ์อักษร หลักฐานที่ไม่เป็นลายลักษณ์อักษร
- ข. หลักฐานที่ไม่เป็นลายลักษณ์อักษร หลักฐานชั้นดิน
- ค. หลักฐานที่เป็นลายลักษณ์อักษร หลักฐานชั้นรอง
- ง. หลักฐานชั้นดิน หลักฐานชั้นรอง

**3. ประเภทของหลักฐานทางประวัติศาสตร์ จำแนกตามความสำคัญของหลักฐานได้แก่อะไร**

- ก. หลักฐานชั้นรอง หลักฐานโบราณสถาน
- ข. โบราณสถาน โบราณวัตถุ
- ค. หลักฐานลายลักษณ์อักษร หลักฐานไม่เป็นลายลักษณ์อักษร
- ง. หลักฐานชั้นดิน หลักฐานชั้นรอง

**4. หลักศึกษาเรื่องพ่อขุนรามคำแหงมหาraz จารึกหลักที่ 1 เกี่ยวกับกันเรื่องใด**

- ก. กฎหมายลักษณะโจร
- ข. การเก็บภาษีอากร
- ค. พระราชประวัติพ่อขุนรามคำแหงมหาraz
- ง. การทำสัดส่วนงานเป็นไมตรีกันระหว่างปู่พระยาและหلانพระยา

**5. นักเรียนต้องการเดินทางไปเที่ยวปราสาทหินพนมรุ้ง นักเรียนควรเดินทางไปที่จังหวัดใด**

- ก. อำเภอเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดบุรีรัมย์
- ข. อำเภอประโคนชัย จังหวัดบุรีรัมย์
- ค. อำเภอโนนหรง จังหวัดบุรีรัมย์
- ง. อำเภอหนองกี่ จังหวัดบุรีรัมย์

6. หลักฐานทางประวัติศาสตร์ด้านสถาปัตยกรรมในสมัยกรุงสุโขทัยได้แก่ข้อใด
- เจดีย์ทรงพุ่มข้าวบิณฑ์ที่วัดมหาธาตุ จังหวัดสุโขทัย
  - พระพุทธชินราช วัดพระศรีรัตนมหาธาตุรวมมหาวิหาร จังหวัดพิษณุโลก
  - ภาพเขียนวัดเจดีย์จีดแคล เมืองศรีลักษนาถ จังหวัดสุโขทัย
  - ภาพจำหลักลายเส้นบนแผ่นชนวน วัดศรีชุม จังหวัดสุโขทัย
7. สมัยกรุงสุโขทัยทั้งตอนดัน ความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับราษฎรเป็นไปตามแบบใด
- บิดากับบุตร
  - นายกับน้าว
  - เข้ากับข้า
  - ผู้ใหญ่กับผู้น้อย
8. พ่อขุนรามคำแหงมหาราชให้ชื่อสุโขทัยมาเรื่องทุกๆ ต่อพระองค์ได้โดยตรง มีผลต่ออย่างไร
- ทำให้ข้าราชการตั้งใจทำงาน
  - ทำให้คิดถึงความลدن้อยลง
  - ทำให้ทราบปัญหาที่เมืองจริง
  - ทำให้คิดถึงความสืบสานโดยเร็ว
9. อาณาเขตของกรุงสุโขทัยแบ่งขายกวางที่สุดในสมัยใด
- พ่อขุนศรีอินทราทิตย์
  - พ่อขุนรามคำแหงมหาราช
  - พญาจั่นนำม
  - พญาลิไท
10. เมืองลูกหลวงในสมัยกรุงสุโขทัยมีความสำคัญอย่างไร
- เป็นที่สอนการบริหารให้รัชทายาท
  - เป็นค่ายป้องกันมิให้ข้าศึกนำกราชธานี
  - เป็นที่ผลิตอาหารส่งราชธานี
  - เป็นที่ฝึกหัดทหาร ไว้ป้องกันอาณาจักร
11. ข้อใดเป็นหน้าที่ ที่เมืองประเทศาชต้องปฏิบัติ
- ส่งบรรณาการมาให้กรุงสุโขทัย
  - ไม่เก็บภาษีสินค้าจากกรุงสุโขทัย
  - คงอยู่และเมืองลูกหลวง
  - ส่งรัชทายาทมาอยู่กรุงสุโขทัย

12. การมีความสัมพันธ์อันดีกับอาณาจักรล้านนา กรุงศรีอยุธยาได้รับประไบชน์ในเรื่องอะไร  
ก. มีติดตามรายคืนค้ายานาดใหญ่

ข. ไม่ดื้องกังวลถึงความมั่นคงทางเหนือ

ค. ได้รับเอกสารประจำของอาณาจักรล้านนาใช่

ง. มีรัฐกันชนป้องกันการคุกคามจากจีน

13. สาเหตุสำคัญที่ทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างกษัตริย์กับราชภัฏสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลายห่างเหินกันเกิดจากอะไร

ก. กษัตริย์มีพระราชภารกิจมาก

ข. การรับแนวคิดเทวราชานิใช้

ค. รายภูมิที่อยู่กับการทำการทำนาหากิน

ง. ขั้นตอนการเข้าฝ่าเมืองมาก

14. ปัจจัยในข้อใดต่อไปนี้มีผลอย่างมากต่อการเสื่อมของอาณาจักรศรีอยุธยา

ก. เกิดข้อพิพาทกับล้านนา

ข. หัวเมืองตั้งตนเป็นอิสระ

ค. เส้นทางการค้าถูกตัดขาด

ง. ผู้นำแตกความสามัคคี

15. การปกครองใหม่ของกรุงศรีอยุธยา หนึ่งกับการปกครองในระบบอบประชาธิปไตยในปัจจุบันคือข้อใด

ก. เป็นการกระชาบอำนาจจากส่วนกลางไปยังส่วนภูมิภาค

ข. รายภูมิไม่มีอิสระเสรีภาพ

ค. เมืองประเทศาชจะต้องส่งส่วยไปยังเมืองหลวง

ง. รายภูมิต้องเสียค่าผูกครองเมืองถูกหัก

16. การปกครองในระบบอบประชาธิปไตยแตกต่างจากการปกครองแบบพ่อปกครองลูก อาย่างไร

ก. รายภูมิสิทธิเสรีภาพอย่างเสมอภาค

ข. พระมหากษัตริย์ใช้หลักพิธีราชธรรมในการปกครองประเทศ

ค. มีการกระชาบอำนาจจากส่วนกลางไปยังส่วนภูมิภาค

ง. มีกฎหมายรัฐธรรมนูญเป็นกฎหมายสูงสุดของประเทศ

17. ข้อความในหลักศึกษาเรื่องที่ว่า “ โครงสร้างค่าวิเคราะห์ โครงสร้างค่าวิเคราะห์ ” สามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามข้อใด  
 โครงสร้างค่าวิเคราะห์เจนค้าทองคำ ” สามารถเปลี่ยนแปลงหมายได้ตามข้อใด
- ก. สินค้าที่ขายได้คือ ช้าง ม้า เงิน ทอง
  - ข. สัตว์เลี้ยงและ โลหะสามารถขายได้ดี
  - ค. รัฐสนับสนุนการเลี้ยงสัตว์และค้าทองคำ
  - ง. รายได้สามารถทำการค้าได้อ่าย่างเสรี
18. เมื่อพลดอยบนอกถุกสารว่า “ พรุ่งนี้จะไปที่ป่านแแต่เข้าเมือง ” นักเรียนคิดว่า  
 เมื่อพลดอยจะไปทำอะไรที่ป่าน
- ก. จ่ายคืนบ้าน
  - ข. ชุมชนชาว
  - ค. ไปโรงเรียน
  - ง. ชำระบะภัย
19. สินค้าออกที่สำคัญของกรุงสุโขทัยทักษิณจะ
- ก. ยางพารา
  - ข. หน่อคินแพ
  - ค. ข้าว
  - ง. เครื่องสังคโลก
20. ปัญหาที่เกิดจากการประมงอาชีพเพาะปลูกในแม่น้ำเจ้าพระยา
- ก. ขาดแคลนแรงงานในไร่นา
  - ข. ลูกน้ำหลาก น้ำจะท่วมพื้นที่เพาะปลูก
  - ค. ผลผลิตต่อไร่ต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐาน
  - ง. การครอบครัวซื้อขายพื้นที่กันกลาง
21. สร้างป่าหมาကป่าถูกทั่วเมืองนี้ทุกแห่ง ป่าพร้าวทึ่ลภายในเมืองนี้ ป่าลางก์หลาใหญ่ในเมืองนี้  
 หมากร่วงทึ่ลภายในเมืองนี้ หมาขานก์หลาใหญ่ในเมืองนี้ โครงสร้างได้ไว้แก่บ้าน  
 จากข้อความในศึกษาเรื่อง สะท้อนให้เห็นถึงพัฒนาการทางเศรษฐกิจในสมัยสุโขทัย  
  - ก. มีการบุกเบิกที่ดินเพื่อการเพาะปลูกบริเวณใด ก็จะตกเป็นของผู้บุกเบิก
  - ข. นิยมปลูกผลไม้หลาขันดแทนการปลูกข้าว
  - ค. อาชีพการเกษตรเป็นอาชีพหลักของชาวสุโขทัย
  - ง. การปลูกผลไม้ ไม่ต้องนำผลไม้มานอบให้ร้อน

22. สาเหตุสำคัญที่ทำให้กรุงสุโขทัยเป็นจุดศูนย์กลางทางการค้าคืออะไร

- ก. ชาวสุโขทัยชอบค้าขาย
- ข. สินค้ากรุงสุโขทัยมีราคาถูก
- ค. ทำเลที่ดีแห่งมาสุม
- ง. มีคลาดขายส่งขนาดใหญ่

23. ลักษณะเด่นของกรุงศรีอยุธยาในสมัยสุโขทัย จะแก้ปัญหาการขาดแคลนน้ำด้วยวิธีใด  
จึงจะเหมาะสม

- ก. ไปสั่นกระดิ่งร้องทุกษ์
- ข. ขุดไปอยู่เมืองอื่น
- ค. จัดสร้างระบบคลองประทาน
- ง. เพาะปลูกตามมีดามเกิด

24. ชาวสุโขทัยส่วนใหญ่ พลิกอาหารและสิ่งของเครื่องใช้ภายในครองครัวได้

เกือบทั้งหมด อาจจะไม่ต้องซื้อสินค้าจากภายนอกชุมชนเลย เนื่องจากมีระบบเศรษฐกิจ  
แบบนี้ว่าอะไร

- ก. ระบบเศรษฐกิจที่มีการขยายตัวจำกัด
- ข. ระบบเศรษฐกิจถ้าหลัง
- ค. ระบบเศรษฐกิจแบบก้าวหน้า
- ง. ระบบเศรษฐกิจแบบพึ่งตน

25. เทคนิคการทำครัวของสุโขทัย สันนิษฐานว่าได้มาจากการที่ใด

- ก. พ่อค้าอินเดีย
- ข. ชาวจีนสมัยราชวงศ์ช่อง
- ค. นักปราชญ์ญี่ปุ่น
- ง. นักเดินเรือชาวอังกฤษ

26. การมีระบบเงินตราในการซื้อขาย สะท้อนให้เห็นถึงสภาพเศรษฐกิจของ

กรุงสุโขทัยในแต่ใด

- ก. การติดต่อซื้อขายอยู่ในวงแคบจำกัด
- ข. การค้าขายมีปัญหามาก
- ค. การค้าขายมีความเจริญรุ่งเรืองมาก
- ง. การเก็บภาษีทำได้ง่าย

27. สภาพสังคมสมัยกรุงสุโขทัย ผู้คนมีชีวิตความเป็นอยู่แบบพึ่งตนเอง  
หมายความว่าอย่างไร
- การผลิตอาหารและเครื่องใช้ด้วยตนเองเป็นหลัก
  - ไม่คบค้าสมาคมกับเพื่อนบ้าน
  - มีความผูกพันกับเพื่อนบ้าน
  - ตั้งบ้านเรือนอยู่ห่างไกลกัน
28. เมื่อสืบสานคุณภาพปูู่ก ชาวดู ใจที่ทัพส่วนใหญ่ค่าเนินชีวิตอย่างไร
- ทำสิ่งของเครื่องใช้ด่างๆ
  - จำศีลกาวาทีวัด
  - ตีไก่ เลี้ยงปลา กัด
  - ออกรอบ
29. คำว่า “เจ้าเมือง ไฟร์ฟ้า อุกฤษ” ที่ปรากฏในหลักศिलาจารึกหลักที่ ๑  
ในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช แสดงถึงสภาพสังคมสมัยสุโขทัยอย่างไร
- เป็นสังคมที่ผู้คนมีความเสมอภาค
  - เป็นสังคมที่ผู้คนไม่ได้ชิดกับพระพุทธศาสนา
  - เป็นสังคมที่มีการแบ่งชนชั้น
  - เป็นสังคมเกษตรกรรม
30. ชนชั้นได้การปกครองในสมัยกรุงสุโขทัย ที่หมายถึงรายรุ้วสามัญชน มีอิสรภาพ  
เป็นไฟแก่ตัว หมายถึงข้อใด
- อุกฤษ ณ ศาลาหลวง
  - อุกฤษ ณ ศาลากลาง
  - ไฟร์ฟ้า หน้าใส
  - ไฟร์ฟ้า ข้าไฟ
31. คำกล่าวที่ว่า “ เมื่อเสร็จหน้านา ผู้หญิงทองคำ ผู้ชายตีเหล็ก ” แสดงถึงการดำรงชีวิต ของผู้คน  
ในสมัยกรุงสุโขทัยอย่างไร
- การพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกัน
  - การเขียนขันเป็นจีงในการประกอบอาชีพ
  - ความสามัคคีระหว่างรายรุ้วในหมู่บ้านเดียวกัน
  - ความผูกพันไม่ชิดกับสังคมเดิมทางธรรมชาติ

32. วัฒนาการชาติในกรุงสุโขทัย แสดงถึงขนบธรรมเนียมประเพณีของสุโขทัยข้อใด

- ก. พระราชพิธีรดน้ำมนต์คัลแรกนาขวัญ
- ข. พระราชพิธีจงเปรีช ลอบพระประทีป
- ค. การสร้างเจดีย์ทรงลังกา
- ง. การสร้างวัดในเขตพระราชฐาน

33. ในสมัยกรุงสุโขทัยตอนต้น การก่อสร้างเจดีย์มีลักษณะอย่างไร

- ก. สูงทรงเหลี่ยมแบบลังกา
- ข. สูงทรงผู้เข้าวินษฐ์
- ค. สูงทรงกลมคล้ายระฆังครัว
- ง. สูงดอกบัวคุณ

34. งานสถาปัตยกรรมสุโขทัยในข้อใด มีลักษณะเป็นอาคารโถงໄส่องก่ออิฐ แต่ไม่มีฝาผนัง มีแต่เสาเรียงรายทำหางคากษาโดยรอบ ใช้เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปองค์ใหญ่

- ก. เจดีย์
- ข. วิหาร
- ค. พระปรางค์
- ง. ภูมิ

35. ภูมิปัญญาไทยหมายถึงอะไร

- ก. การคิดค้นการประดิษฐ์เครื่องจักร เพื่อนำมาผลิตสินค้า
- ข. ความรู้ ความเชื่อ ทักษะ พฤติกรรมของคนในการปรับตัวให้เข้ากับธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม

- ค. การค้นหาคืนแคนใหม่ๆ เพื่อเป็นคลาเคราะห์สินค้า
- ง. การเอาชนะธรรมชาติของมนุษย์

36. เพาะเหตุใดจึงนิยมเผาเครื่องสังคโลกในฤดูฝน

- ก. อาคาร่อนจะทำให้เครื่องสังคโลกแตกง่าย
- ข. เป็นความเชื่อและประเพณีของชาวสุโขทัยที่ต้องเผาเดือน 6
- ค. ชาวต่างชาติจะมารับซื้อมากในช่วงฤดูฝน
- ง. สร้างความชื้นให้กากมาก ทำให้เตาและฟืนที่ใช้เผา เพาเครื่องสังคโลก ออกรมาสว่างงาน

37. การสร้าง “ศรีดงกส์” ในสมัยกรุงสุโขทัยมีจุดมุ่งหมายเพื่ออะไร

- ก. เพื่อแก้ปัญหาที่เกิดจากธรรมชาติ
- ข. เพื่อให้อาษัจารเกิดความมั่นคง
- ค. เพื่อเป็นเกียรติประวัติแก่คนรุ่นหลัง
- ง. เพื่อให้สังคมสงบสุข

38. ศิลาແลง ส่งผลต่อภูมิปัญญาของชาวสุโขทัยอย่างไร

- ก. นำมาทำเป็นฐานเจดีย์
- ข. นำมาเป็นวัตถุคุณในการทำเครื่องสังคโลก
- ค. นำมาทำเป็นเครื่องประดับ
- ง. นำน้ำยามาประสานเป็นแผ่นใหญ่แล้วซ่อนเรียงเป็นผนังอาคาร

39. สักษณะพิเศษของแผนผังเมืองสุโขทัย มีการสร้างกำแพงดินล้อมรอบเมือง 3 ชั้น

เรียกว่าตรีบูร มีประโยชน์อย่างไร

- ก. ใช้เป็นเตาเผาเครื่องสังคโลก
- ข. ใช้เป็นคลาดค้ายา
- ค. ใช้เป็นที่ระบายน้ำลางสรร และป้องกันข้าศึก
- ง. ใช้เป็นที่พ่อขุนรามคำแหงมหาราชศรีจอมกนารับถือจากรายถูร

40. ผลสำคัญที่สุดจากภูมิปัญญาด้วยอักษรไทยในสมัยกรุงสุโขทัยที่ยกตื้อข้อใด

- ก. สะควรต่อการเขียนและเรียงพิมพ์ในปัจจุบัน
- ข. เป็นมาตรฐานที่ทำให้คนไทยมีตัวอักษรไทยใช้งานลื่นปัจจุบันนี้
- ค. ทำให้สะควรในการจารึกบนศิลาจารึก
- ง. แสดงถึงพระบาริหารามารถของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

**แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยชุดการเรียนรู้เรื่อง กรุงสุโขทัย**

**กิจกรรมสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม**

**สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑**

รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
1. ชุดการเรียนรู้ชุดนี้มีความแปลกลใหม่ น่าสนใจ 2. ตัวหนังสือชัดเจน อ่านเข้าใจง่าย 3. เนื้อหามีความยากจ่ายเหมาะสมสำหรับนักเรียน 4. ภาพประกอบช่วยให้เข้าใจ และเรียนรู้ได้เร็วขึ้น 5. ได้เล่นเพลิดเพลินเรียนรู้กันเพื่อนอย่างเพลิดเพลิน 6. นักเรียนเรียนรู้ด้วยความสนุกสนาน 7. ชุดการเรียนรู้ชุดนี้ช่วยให้มีความรู้มากขึ้น 8. ต้องการให้ครูชุดทำบทเรียนในลักษณะนี้อีก 9. สามารถนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ 10. ขนาดรูปเล่นง่ายทั้งรัด สวยงาม					

ภาคผนวก ค

การประเมินชุดการเรียนรู้และแผนการจัดการเรียนรู้

**แบบประเมินชุดการเรียนรู้ เรื่อง กรุงโซนทัย กดุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 สำหรับผู้ช่วยครู**

**คำชี้แจง โปรด勾เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนการพิจารณาตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้**

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. เนื้อหาถูกต้องสอดคล้องกับหลักสูตร					
2. เนื้อหา吸引人 ให้ความสนใจ					
3. เนื้อหามีความสัมภាពอเหมาะกับเวลา ความสนใจ					
4. เนื้อหาส่งเสริมความรู้ความเข้าใจ					
5. กิจกรรมต่างๆ ส่งเสริมการฝึกใช้ชีวิตรีบุรุษ					
6. ถูกต้องตามหลักภาษา					
7. ใช้ศัพท์เหมาะสมกับผู้เรียน					
8. ความรู้ความสามารถนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้					
9. ช่วยพัฒนาความคิดและสติปัญญา					
10. ขนาดหน้ากระชับทั้งรัด					
11. ชื่อ เนื้อหาดี คึงคู่ความสนใจ					
12. ภาพ / แผนภูมิ ประกอบน่าสนใจ					

ข้อเสนอแนะ.....

ลงชื่อ

( )

ผู้ประเมิน

ตาราง 9 ผลการประเมินชุดการเรียนรู้เรื่อง กรุงศรีฯทักษะ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 สำหรับผู้เชี่ยวชาญ

รายการประเมิน	ระดับความหมาย		
	$\bar{X}$	S.D.	ความหมาย
1. เนื้อหาถูกต้องสอดคล้องกับหลักสูตร	4.40	0.80	มาก
2. เนื้อหาภาษาง่ายพอเหมาะสมกับวัยและชั้น	4.40	0.80	มาก
3. เนื้อหามีความสัมภัยพอเหมาะสมกับเวลา ความสนใจ	4.60	0.49	มากที่สุด
4. เนื้อหาส่งเสริมความรู้ความเข้าใจ	4.80	0.40	มากที่สุด
5. กิจกรรมส่งเสริมการฝึกปฏิบัติเรียน	4.80	0.40	มากที่สุด
6. ถูกต้องตามหลักภาษา	4.40	0.49	มาก
7. ใช้ศัพท์เหมาะสมกับผู้เรียน	4.60	0.49	มากที่สุด
8. ความรู้ความสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	4.40	0.80	มาก
9. ช่วยพัฒนาความคิดและสติปัญญา	4.20	0.98	มาก
10. ขนาดรูปเล่มกะทัดรัด	4.40	0.80	มาก
11. ชื่อ เนื้อหาดี ดึงดูดความสนใจ	4.80	0.40	มากที่สุด
12. ภาพ / แผนภูมิ ประกอบน่าสนใจ	4.60	0.49	มากที่สุด
รวมเฉลี่ย	4.53	0.61	มากที่สุด

ผลการประเมินชุดการเรียนรู้ เรื่อง กรุงศรีฯทักษะ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 สำหรับผู้เชี่ยวชาญ พ布ว่าคะแนนเฉลี่ย

โดยรวมของผู้เชี่ยวชาญ มีผลการประเมินอยู่ในระดับมีความหมายมากที่สุด

( $\bar{X} = 4.53$ , S.D. = 0.61) ดังนั้น จึงสามารถนำไปประกอบกิจกรรมการเรียนรู้ได้

## แบบประเมินแผนการจัดการเรียนรู้ของผู้เชี่ยวชาญ

คำชี้แจง โปรดการเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนการพิจารณาตามความคิดเห็นของท่าน

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. หน่วยการเรียนรู้มีองค์ประกอบสำคัญ ครบถ้วน มีรายละเอียดแสดงถึงความ สอดคล้องสัมพันธ์กัน ของธรรมชาติวิชา คุณภาพผู้เรียน มาตรฐานการเรียนรู้ ชุดประสังค์การเรียนรู้ สาระการเรียนรู้ ครอบคลุม					
2. คู่มือการจัดการเรียนรู้มีองค์ประกอบ สำคัญครอบคลุมและสอดคล้องสัมพันธ์ กัน ทั้งมาตรฐานการเรียนรู้ สาระการ เรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้ สื่อ การวัด และประเมินผล					
3. ชุดประสังค์การเรียนรู้มีความชัดเจน ง่ายให้มีทักษะการคิด คุณลักษณะ ที่พึงประสงค์และคุณธรรมจริยธรรม สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ และ ครอบคลุมชุดประสังค์การเรียนรู้					
4. เนื้อหา สาระการเรียนรู้ สอดคล้องกับ วิถีการดำรงชีวิต มีความเหมาะสมกับ ความเวลาที่กำหนด ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ เรียนรู้ตามชุดประสังค์การเรียนรู้					
5. กิจกรรมการเรียนรู้หลากหลาย สอดคล้องเหมาะสมกับวัยของผู้เรียนและ สามารถปฏิบัติได้					

แบบประเมินแผนการจัดการเรียนรู้ของผู้เชี่ยวชาญ (ต่อ)

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
6. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้เกิด ทักษะและกระบวนการคิด					
7. กิจกรรมมีการสอดแทรกส่งเสริมให้ เกิดคุณลักษณะที่พึงประสงค์ มีคุณธรรม จริยธรรม					
8. สื่อและแหล่งเรียนรู้มีความสอดคล้อง และส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการเรียนรู้ ตามเนื้อหาและกิจกรรม					
9. การวัดผลประเมินผลที่สอดคล้องกับ สภาพจริงครอบคลุมกระบวนการเรียนรู้ และทุกด้านของการเรียนรู้					
10. มีการวัดผลประเมินผลและเครื่องมือ วัดผลมีความหลากหลายครอบคลุมทุกด้าน <sup>*</sup> ทั้งความรู้ เจตคติ และกระบวนการ					

ข้อเสนอแนะ.....

ลงชื่อ

(

ผู้ประเมิน

)

ตาราง 10 ผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้ของผู้เชี่ยวชาญ

รายการประเมิน	ระดับความหมาย		
	$\bar{X}$	S.D.	ความหมาย
1. หน่วยการเรียนรู้มีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน มีรายละเอียดแสดงถึงความสอดคล้องสัมพันธ์กัน ของธรรมชาติวิชา คุณภาพผู้เรียน มาตรฐานการเรียนรู้ จุดประสงค์การเรียนรู้ ตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้ ครอบคลุม	4.40	0.8	มาก
2. คู่มือการจัดการเรียนรู้มีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วนและสอดคล้องสัมพันธ์กัน ทั้งมาตรฐานการเรียนรู้ สาระการเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้ สื่อ การวัดและประเมินผล	4.60	0.5	มากที่สุด
3. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจน นุ่งให้มีทักษะการคิด คุณลักษณะที่พึงประสงค์และคุณธรรมจริยธรรม สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ และจุดประสงค์การเรียนรู้	4.40	0.8	มาก
4. เนื้อหา สาระการเรียนรู้ สอดคล้องกับวิถีการดำรงชีวิต มีความหมายสมกับเวลาที่กำหนด ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ ตามจุดประสงค์การเรียนรู้	4.20	0.7	มาก
5. กิจกรรมการเรียนรู้หลากหลาย สอดคล้องเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน และสามารถปฏิบัติได้	4.40	0.8	มาก
6. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้เกิดทักษะและกระบวนการคิด	4.80	0.4	มากที่สุด
7. กิจกรรมมีการสอดแทรกส่งเสริมให้เกิดคุณลักษณะที่พึงประสงค์ มีคุณธรรม จริยธรรม	4.40	0.8	มาก
8. สื่อและแหล่งเรียนรู้มีความสอดคล้องและส่งเสริมสนับสนุนให้เกิด การเรียนรู้ตามเนื้อหาและกิจกรรม	4.80	0.4	มากที่สุด
9. การวัดผลประเมินผลที่สอดคล้องกับสภาพจริงครอบคลุม กระบวนการเรียนรู้และจุดประสงค์การเรียนรู้	4.40	0.8	มาก
10. มีการวัดผลประเมินผลและเครื่องมือวัดผลมีความหลากหลาย ครอบคลุมทุกด้าน ทั้งความรู้ เทคนิค และกระบวนการ	4.80	0.4	มากที่สุด
รวมเฉลี่ย	4.52	0.6	มากที่สุด

ผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้ พนบว่า คะแนนเฉลี่ยโดยรวมของผู้เชี่ยวชาญ  
มีผลการประเมินอยู่ในระดับมีความเห็นชอบมากที่สุด ( $\bar{X} = 4.52$ , S.D. = 0.6) คังนี้น จึงสามารถ  
นำไปใช้กิจกรรมการเรียนรู้ได้

ภาคผนวก ง

ระดับคะแนนของการทดสอบทางการเรียน

คะแนนการทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์

**ตาราง 11 คะแนนการทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียน**

เลขที่	คะแนน		
	ก่อนเรียน(40)	หลังเรียน(40)	ติดเป็นร้อยละ
1	12	29	72.50
2	16	34	85.00
3	15	33	82.50
4	15	31	77.50
5	16	33	82.50
6	16	37	92.50
7	14	34	85.00
8	14	30	75.00
9	18	36	90.00
10	16	33	82.50
11	14	30	75.00
12	15	31	77.50
13	17	29	72.50
14	17	36	90.00
15	14	33	82.50
16	13	30	75.00
17	16	31	77.50
18	18	38	95.00
19	16	35	87.50
20	15	33	82.50
21	14	32	80.00
22	14	30	75.00
23	16	34	85.00
24	15	32	80.00

ตาราง 11 (ต่อ)

เลขที่	คะแนน		
	ก่อนเรียน(40)	หลังเรียน(40)	คิดเป็นร้อยละ
25	15	36	90.00
26	17	38	95.00
27	14	35	87.50
28	17	33	82.50
29	16	34	85.00
30	16	32	80.00
$\sum X$	461.00	992.00	2480.00
$\bar{X}$	15.37	33.07	-
S.D.	1.43	2.55	-
ร้อยละ	-	-	82.67

**T-Test****Paired Samples Statistics**

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	คะแนน ผลสัมฤทธิ์หลัง เรียน คะแนน ผลสัมฤทธิ์ก่อน เรียน	33.07	30	2.545	.465

**Paired Samples Correlations**

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	คะแนนผลสัมฤทธิ์ หลังเรียน & คะแนนผลสัมฤทธิ์ ก่อนเรียน	30	.592	.001

**Paired Samples Test**

	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)			
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference							
				Lower	Upper						
Pair 1	คะแนน ผลสัมฤทธิ์ หลังเรียน - คะแนน ผลสัมฤทธิ์ ก่อนเรียน	17.70	2.054	.375	16.93	18.47	47.208	.29	.000		

ภาคผนวก จ คุณภาพของเครื่องมือ<sup>†</sup>  
การวิเคราะห์ประสิทธิภาพของชุดการเรียนรู้  
การวิเคราะห์ข้อสอนหาความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหาของผู้เชี่ยวชาญ  
การหาค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบ  
การหาค่าความเชื่อมั่นของแบบประเมินความพึงพอใจ

**ตาราง 12 การวิเคราะห์ประสิทธิภาพของชุดการเรียนรู้ เรื่อง กรุงสุโขทัย กลุ่มสาระการเรียนรู้**

**สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 (Try out)**

**ข้อมูลทดลองใช้แบบเดียว (1 : 1) ใช้กับกลุ่มตัวอย่าง 3 คน**

คนที่	ทดสอบระหว่างเรียน (50)	ทดสอบหลังเรียน (40)
1	35.0	24.0
2	29.0	25.0
3	31.0	26.0
คะแนนรวม	95.00	75.0
คะแนนเฉลี่ย	31.67	25.00
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	3.06	1.00
คะแนนเฉลี่บร้อยละ	63.33	62.50

การทดสอบ	S.D.	$S^2$	เฉลี่ย	ร้อยละ
หลังเรียน(Posttest)	1.00	1.00	25.00	62.50
ระหว่างทำกิจกรรม	3.06	9.33	31.67	63.33

มีประสิทธิภาพ 63.33/62.50

ตาราง 13 ข้อมูลการทดลองใช้แบบกลุ่ม (1 : 10) ใช้กลุ่มตัวอย่าง 9 คน

คนที่	ทดสอบระหว่างเรียน(50)	ทดสอบหลังเรียน(40)
1	38.0	34.0
2	35.0	32.0
3	40.0	29.0
4	37.0	33.0
5	41.0	28.0
6	37.0	32.0
7	39.0	27.0
8	42.0	30.0
9	38.0	28.0
คะแนนรวม	347.00	273.0
คะแนนเฉลี่ย	38.56	30.33
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	2.19	2.50
คะแนนเฉลี่ยร้อยละ	77.11	75.83

การทดสอบ	S.D	S <sup>2</sup>	เฉลี่ย	ร้อยละ
หลังเรียน(Posttest)	2.50	6.25	30.33	75.83
ระหว่างท่ากิจกรรม	2.19	4.78	38.56	77.11

นิประสงค์พิชิต 77.11/75.83

ตาราง 14 ข้อมูลทดลองใช้แบบภาคสนาม (1 : 100) ใช้กลุ่มตัวอย่าง 30 คน

คนที่	ทดสอบระหว่างเรียน (50)	ทดสอบหลังเรียน (40)
1	47.0	34.0
2	48.0	35.0
3	47.0	32.0
4	42.0	32.0
5	41.0	31.0
6	44.0	31.0
7	41.0	30.0
8	40.0	29.0
9	41.0	30.0
10	43.0	35.0
11	47.0	34.0
12	37.0	36.0
13	38.0	33.0
14	40.0	32.0
15	35.0	33.0
16	43.0	34.0
17	44.0	33.0
18	45.0	33.0
19	42.0	34.0
20	39.0	34.0
21	38.0	32.0
22	43.0	33.0
23	37.0	35.0
24	42.0	33.0
25	38.0	31.0

ตาราง 14 (ต่อ)

คนที่	ทดสอบระหว่างเรียน (50)	ทดสอบหลังเรียน (40)
26	36.0	33.0
27	38.0	31.0
28	45.0	32.0
29	39.0	33.0
30	43.0	33.0
คะแนนรวม	1243.00	981.0
คะแนนเฉลี่ย	37.67	32.70
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	12.55	1.64
คะแนนเฉลี่ยร้อยละ	82.87	81.75

การทดสอบ	S.D	$S^2$	เฉลี่ย	ร้อยละ
หลังเรียน(Posttest)	1.64	2.70	32.70	81.75
ระหว่างทำกิจกรรม	12.55	157.54	37.67	82.87

มีประสิทธิภาพ 82.8795/81.75

ตาราง 15 การวิเคราะห์ข้อสอบถามความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity)

ข้อที่	ผู้เชี่ยวชาญคนที่					$\sum R$	ค่า IOC	สรุปผล
	1	2	3	4	5			
1	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
2	0	1	1	1	1	4	0.8	ใช่ได้
3	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
4	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
5	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
6	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
7	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
8	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
9	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
10	0	1	1	1	1	4	0.8	ใช่ได้
11	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
12	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
13	1	1	1	1	0	4	0.8	ใช่ได้
14	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
15	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
16	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
17	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
18	1	0	1	1	0	3	0.6	ใช่ได้
19	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
20	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
21	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
22	1	1	0	1	1	4	0.8	ใช่ได้
23	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้

ตาราง 15 (ต่อ)

ข้อสอบข้อที่	ผู้เข้าแข่งขันคนที่					$\sum R$	ค่า IOC	สรุปผล
	1	2	3	4	5			
24	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
25	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
26	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
27	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
28	1	1	0	1	1	4	0.8	ใช่ได้
29	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
30	1	1	1	0	1	4	0.8	ใช่ได้
31	1	0	1	1	1	4	0.8	ใช่ได้
32	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
33	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
34	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
35	1	1	1	1	0	4	0.8	ใช่ได้
36	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
37	1	1	0	1	1	4	0.8	ใช่ได้
38	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
39	1	1	1	0	1	4	0.8	ใช่ได้
40	1	1	1	1	1	5	1	ใช่ได้
รวมเฉลี่ย	38	38	37	38	37	188	0.94	

ค่าความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหาสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้อยู่ระหว่าง 0.60 ถึง 1.00  
ค่า IOC เท่ากับ 0.94

**การหาค่าความยากง่ายและค่าอ่านใจจำแนกของแบบทดสอบ**

**ค่าความยาก (P : Difficulty) และค่าอ่านใจจำแนก (r : Discrimination)**

**ค่าความยาก (Difficulty)**

ข้อ 1	0.47	ยากพอเหน่า
ข้อ 2	0.57	ยากพอเหน่า
ข้อ 3	0.50	ยากพอเหน่า
ข้อ 4	0.80	ง่ายมาก
ข้อ 5	0.50	ยากพอเหน่า
ข้อ 6	0.43	ยากพอเหน่า
ข้อ 7	0.43	ยากพอเหน่า
ข้อ 8	0.53	ยากพอเหน่า
ข้อ 9	0.53	ยากพอเหน่า
ข้อ 10	0.60	ค่อนข้างง่าย
ข้อ 11	0.60	ค่อนข้างง่าย
ข้อ 12	0.57	ยากพอเหน่า
ข้อ 13	0.57	ยากพอเหน่า
ข้อ 14	0.37	ค่อนข้างยาก
ข้อ 15	0.93	ง่ายมาก
ข้อ 16	0.77	ค่อนข้างง่าย
ข้อ 17	0.73	ค่อนข้างง่าย
ข้อ 18	0.27	ค่อนข้างยาก
ข้อ 19	0.23	ค่อนข้างยาก
ข้อ 20	0.67	ค่อนข้างง่าย
ข้อ 21	0.77	ค่อนข้างง่าย
ข้อ 22	0.47	ยากพอเหน่า
ข้อ 23	0.63	ค่อนข้างง่าย
ข้อ 24	0.57	ยากพอเหน่า
ข้อ 25	0.93	ง่ายมาก
ข้อ 26	0.67	ค่อนข้างง่าย

ข้อ 27	0.77	ค่อนข้างง่าย
ข้อ 28	0.60	ค่อนข้างง่าย
ข้อ 29	0.23	ค่อนข้างยาก
ข้อ 30	0.67	ค่อนข้างง่าย
ข้อ 31	0.87	ง่ายมาก
ข้อ 32	0.63	ค่อนข้างง่าย
ข้อ 33	0.77	ค่อนข้างง่าย
ข้อ 34	0.57	ยากพอเหมาะสม
ข้อ 35	0.53	ยากพอเหมาะสม
ข้อ 36	0.40	ยากพอเหมาะสม
ข้อ 37	0.37	ค่อนข้างยาก
ข้อ 38	0.53	ยากพอเหมาะสม
ข้อ 39	0.23	ค่อนข้างยาก
ข้อ 40	0.40	ยากพอเหมาะสม
ข้อ 41	0.87	ง่ายมาก
ข้อ 42	0.63	ค่อนข้างง่าย
ข้อ 43	0.77	ค่อนข้างง่าย
ข้อ 44	0.57	ยากพอเหมาะสม
ข้อ 45	0.53	ยากพอเหมาะสม
ข้อ 46	0.40	ยากพอเหมาะสม
ข้อ 47	0.37	ค่อนข้างยาก
ข้อ 48	0.53	ยากพอเหมาะสม
ข้อ 49	0.23	ค่อนข้างยาก
ข้อ 50	0.20	ค่อนข้างยาก

ค่าอำนาจจำแนก (Discrimination) และ คุณภาพตัวหลวง

ข้อ 1

ตัวเลือก 1	-0.13	ลงได้ไม่ดี
ตัวเลือก 2	0.50	ลงได้ดีมาก
ตัวเลือก* 3	0.63	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 4	0.38	ลงได้ดี

ข้อ 2

ตัวเลือก 1	1.13	ลงได้ไม่ดี
ตัวเลือก* 2	1.00	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 3	0.00	ลงได้ไม่ดี
ตัวเลือก 4	0.00	ลงได้ไม่ดี

ข้อ 3

ตัวเลือก* 1	1.00	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 2	0.13	ลงได้ไม่ดี
ตัวเลือก 3	0.50	ลงได้ดีมาก
ตัวเลือก 4	0.50	ลงได้ดีมาก

ข้อ 4

ตัวเลือก 1	0.00	ลงได้ไม่ดี
ตัวเลือก 2	0.25	ลงได้พอใช้
ตัวเลือก 3	0.13	ลงได้ไม่ดี
ตัวเลือก* 4	0.25	จำแนกพอใช้

ข้อ 5

ตัวเลือก 1	0.00	ลงได้ไม่ดี
ตัวเลือก* 2	0.88	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 3	1.00	ลงได้ดีมาก
ตัวเลือก 4	0.00	ลงได้ไม่ดี

## ข้อ 6

ตัวเลือก 1	0.13	ลงใจไม่ดี
ตัวเลือก 2	0.00	ลงใจไม่ดี
ตัวเลือก* 3	0.63	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 4	0.63	ลงใจดีมาก

## ข้อ 7

ตัวเลือก* 1	1.00	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 2	0.00	ลงใจไม่ดี
ตัวเลือก 3	0.50	ลงใจดีมาก
ตัวเลือก 4	0.63	ลงใจดีมาก

## ข้อ 8

ตัวเลือก 1	0.25	ลงใจพอใช้
ตัวเลือก 2	0.13	ลงใจไม่ดี
ตัวเลือก 3	0.75	ลงใจดีมาก
ตัวเลือก* 4	1.00	จำแนกค่อนข้าง

## ข้อ 9

ตัวเลือก* 1	0.88	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 2	0.13	ลงใจไม่ดี
ตัวเลือก 3	0.88	ลงใจดีมาก
ตัวเลือก 4	0.00	ลงใจไม่ดี

## ข้อ 10

ตัวเลือก 1	0.38	ลงใจดี
ตัวเลือก 2	0.25	ลงใจพอใช้
ตัวเลือก* 3	0.50	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 4	0.00	ลงใจไม่ดี

## ข้อ 11

ตัวเลือก*	1	0.50	จำแนกคี่มาก
ตัวเลือก	2	0.63	ลงได้คี่มาก
ตัวเลือก	3	0.00	ลงได้ไม่คี่
ตัวเลือก	4	0.00	ลงได้ไม่คี่

## ข้อ 12

ตัวเลือก	1	0.13	ลงได้ไม่คี่
ตัวเลือก*	2	1.00	จำแนกคี่มาก
ตัวเลือก	3	1.00	ลงได้คี่มาก
ตัวเลือก	4	0.00	ลงได้ไม่คี่

## ข้อ 13

ตัวเลือก	1	0.00	ลงได้ไม่คี่
ตัวเลือก	2	-0.25	ลงได้ไม่คี่
ตัวเลือก	3	0.50	ลงได้คี่มาก
ตัวเลือก*	4	0.13	จำแนกได้ไม่คี่

## ข้อ 14

ตัวเลือก	1	0.38	ลงได้คี่
ตัวเลือก*	2	0.75	จำแนกคี่มาก
ตัวเลือก	3	0.38	ลงได้คี่
ตัวเลือก	4	0.13	ลงได้ไม่คี่

## ข้อ 15

ตัวเลือก*	1	0.13	จำแนกได้ไม่คี่
ตัวเลือก	2	0.13	ลงได้ไม่คี่
ตัวเลือก	3	0.00	ลงได้ไม่คี่
ตัวเลือก	4	0.13	ลงได้ไม่คี่

ข้อ 16

ตัวเลือก 1	0.00	ลงใจไม่คึก
ตัวเลือก 2	0.75	ลงใจคึกมาก
ตัวเลือก* 3	0.63	จำแนกคึมาก
ตัวเลือก 4	0.00	ลงใจไม่คึก

ข้อ 17

ตัวเลือก 1	0.50	ลงใจคึมาก
ตัวเลือก* 2	0.38	จำแนกคึ
ตัวเลือก 3	0.00	ลงใจไม่คึก
ตัวเลือก 4	0.00	ลงใจไม่คึก

ข้อ 18

ตัวเลือก* 1	0.63	จำแนกคึมาก
ตัวเลือก 2	0.50	ลงใจคึมาก
ตัวเลือก 3	-0.25	ลงใจไม่คึก
ตัวเลือก 4	0.50	ลงใจคึมาก

ข้อ 19

ตัวเลือก 1	0.63	ลงใจคึมาก
ตัวเลือก 2	0.25	ลงใจพ้อใจ
ตัวเลือก 3	0.00	ลงใจไม่คึก
ตัวเลือก* 4	0.75	จำแนกคึมาก

ข้อ 20

ตัวเลือก* 1	0.38	จำแนกคึ
ตัวเลือก 2	0.38	ลงใจคึก
ตัวเลือก 3	0.13	ลงใจไม่คึก
ตัวเลือก 4	0.00	ลงใจไม่คึก

ข้อ 21

ตัวเลือก 1	0.00	ลงใจไม่คื
ตัวเลือก 2	0.50	ลงใจคีมาก
ตัวเลือก 3	0.00	ลงใจไม่คี
ตัวเลือก* 4	0.38	จำแนกคี

ข้อ 22

ตัวเลือก* 1	0.75	จำแนกคีมาก
ตัวเลือก 2	0.00	ลงใจไม่คื
ตัวเลือก 3	0.88	ลงใจคีมาก
ตัวเลือก 4	0.00	ลงใจไม่คี

ข้อ 23

ตัวเลือก 1	0.38	ลงใจคื
ตัวเลือก 2	0.50	ลงใจคีมาก
ตัวเลือก* 3	0.88	จำแนกคีมาก
ตัวเลือก 4	0.13	ลงใจไม่คื

ข้อ 24

ตัวเลือก 1	0.50	ลงใจคีมาก
ตัวเลือก* 2	1.00	จำแนกคีมาก
ตัวเลือก 3	0.50	ลงใจคีมาก
ตัวเลือก 4	0.13	ลงใจไม่คื

ข้อ 25

ตัวเลือก* 1	0.13	จำแนกใจไม่คี
ตัวเลือก 2	0.00	ลงใจไม่คี
ตัวเลือก 3	0.13	ลงใจไม่คี
ตัวเลือก 4	0.13	ลงใจไม่คี

ข้อ 26

ตัวเลือก 1	0.00	ลงใจไม่คื
ตัวเลือก 2	0.75	ลงใจคื่มาก
ตัวเลือก* 3	0.63	จำแนกคีมาก
ตัวเลือก 4	0.00	ลงใจไม่คื

ข้อ 27

ตัวเลือก 1	0.50	ลงใจคีมาก
ตัวเลือก* 2	0.38	จำแนกคี
ตัวเลือก 3	0.00	ลงใจไม่คื
ตัวเลือก 4	0.00	ลงใจไม่คื

ข้อ 28

ตัวเลือก 1	0.63	ลงใจคีมาก
ตัวเลือก* 2	1.00	จำแนกคีมาก
ตัวเลือก 3	0.50	ลงใจคีมาก
ตัวเลือก 4	0.00	ลงใจไม่คื

ข้อ 29

ตัวเลือก* 1	0.75	จำแนกคีมาก
ตัวเลือก 2	0.50	ลงใจคีมาก
ตัวเลือก 3	0.63	ลงใจคีมาก
ตัวเลือก 4	-0.25	ลงใจไม่คื

ข้อ 30

ตัวเลือก 1	0.50	ลงใจคีมาก
ตัวเลือก 2	0.00	ลงใจไม่คื
ตัวเลือก* 3	0.75	จำแนกคีมาก
ตัวเลือก 4	0.38	ลงใจคี

ข้อ 31

ตัวเลือก* 1	0.13	จำแนกได้ไม่ดี
ตัวเลือก 2	0.00	ล่วงได้ไม่ดี
ตัวเลือก 3	0.25	ล่วงได้พอใช้
ตัวเลือก 4	0.00	ล่วงได้ไม่ดี

ข้อ 32

ตัวเลือก 1	0.50	ล่วงได้ค่อนข้าง
ตัวเลือก 2	0.50	ล่วงได้ค่อนข้าง
ตัวเลือก* 3	1.00	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 4	0.13	ล่วงได้ไม่ดี

ข้อ 33

ตัวเลือก* 1	0.63	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 2	0.00	ล่วงได้ไม่ดี
ตัวเลือก 3	0.75	ล่วงได้ค่อนข้าง
ตัวเลือก 4	0.00	ล่วงได้ไม่ดี

ข้อ 34

ตัวเลือก 1	0.50	ล่วงได้ค่อนข้าง
ตัวเลือก 2	0.63	ล่วงได้ค่อนข้าง
ตัวเลือก* 3	1.00	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 4	0.00	ล่วงได้ไม่ดี

ข้อ 35

ตัวเลือก 1	0.50	ล่วงได้ค่อนข้าง
ตัวเลือก* 2	0.63	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 3	0.25	ล่วงได้พอใช้
ตัวเลือก 4	0.00	ล่วงได้ไม่ดี

## ข้อ 36

ตัวเลือก*	1	1.00	จำแนกคีมาก
ตัวเลือก	2	0.13	ลงได้ไม่ดี
ตัวเลือก	3	0.38	ลงได้ดี
ตัวเลือก	4	0.63	ลงได้คีมาก

## ข้อ 37

ตัวเลือก	1	0.13	ลงได้ไม่ดี
ตัวเลือก	2	0.88	ลงได้คีมาก
ตัวเลือก	3	0.13	ลงได้ไม่ดี
ตัวเลือก*	4	1.00	จำแนกคีมาก

## ข้อ 38

ตัวเลือก	1	0.25	ลงได้พอใช้
ตัวเลือก*	2	0.38	จำแนกคี
ตัวเลือก	3	0.25	ลงได้พอใช้
ตัวเลือก	4	0.00	ลงได้ไม่ดี

## ข้อ 39

ตัวเลือก	1	0.00	ลงได้ไม่ดี
ตัวเลือก	2	0.88	ลงได้คีมาก
ตัวเลือก*	3	0.63	จำแนกคีมาก
ตัวเลือก	4	-0.13	ลงได้ไม่ดี

## ข้อ 40

ตัวเลือก	1	0.00	ลงได้ไม่ดี
ตัวเลือก*	2	1.00	จำแนกคีมาก
ตัวเลือก	3	0.75	ลงได้คีมาก
ตัวเลือก	4	0.38	ลงได้ดี

ข้อ 41

ตัวเลือก* 1	0.13	จำแนกได้ไม่ดี
ตัวเลือก 2	0.00	ล่วงได้ไม่ดี
ตัวเลือก 3	0.13	ล่วงได้ดีมาก
ตัวเลือก 4	0.13	ล่วงได้ไม่ดี

ข้อ 42

ตัวเลือก 1	0.50	ล่วงได้ค่อนข้าง
ตัวเลือก 2	0.50	ล่วงได้ค่อนข้าง
ตัวเลือก* 3	1.00	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 4	0.13	ล่วงได้ไม่ดี

ข้อ 43

ตัวเลือก* 1	0.63	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 2	0.00	ล่วงได้ไม่ดี
ตัวเลือก 3	0.75	ล่วงได้ค่อนข้าง
ตัวเลือก 4	0.00	ล่วงได้ไม่ดี

ข้อ 44

ตัวเลือก 1	0.50	ล่วงได้ค่อนข้าง
ตัวเลือก 2	0.63	ล่วงได้ค่อนข้าง
ตัวเลือก* 3	1.00	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 4	0.00	ล่วงได้ไม่ดี

ข้อ 45

ตัวเลือก 1	0.50	ล่วงได้ค่อนข้าง
ตัวเลือก* 2	0.63	จำแนกค่อนข้าง
ตัวเลือก 3	0.25	ล่วงได้พอใช้
ตัวเลือก 4	0.00	ล่วงได้ไม่ดี

ข้อ 46

ตัวเลือก* 1	1.00	จำแนกคีมาก
ตัวเลือก 2	0.13	ล่วงໄດ້ໄນ່ຕີ
ตัวเลือก 3	0.38	ล่วงໄດ້ຕີ
ตัวเลือก 4	0.63	ล่วงໄດ້ຄືມາກ

ข้อ 47

ตัวเลือก 1	0.13	ล่วงໄດ້ໄນ່ຕີ
ตัวเลือก 2	0.88	ล่วงໄດ້ຄືມາກ
ตัวเลือก 3	0.13	ล่วงໄດ້ໄນ່ຕີ
ตัวเลือก* 4	1.00	จำแนกคีມาก

ข้อ 48

ตัวเลือก 1	0.25	ล่วงໄດ້ພອໃຫ້
ตัวเลือก* 2	0.38	จำแนกຕີ
ตัวเลือก 3	0.25	ล่วงໄດ້ພອໃຫ້
ตัวเลือก 4	0.00	ล่วงໄດ້ໄນ່ຕີ

ข้อ 49

ตัวเลือก 1	0.00	ล่วงໄດ້ໄນ່ຕີ
ตัวเลือก 2	0.88	ล่วงໄດ້ຄືມາກ
ตัวเลือก* 3	0.63	จำแนกคีມาก
ตัวเลือก 4	-0.13	ล่วงໄດ້ໄນ່ຕີ

ข้อ 50

ตัวเลือก 1	-0.13	ล่วงໄດ້ໄນ່ຕີ
ตัวเลือก* 2	0.38	จำแนกຕີ
ตัวเลือก 3	0.00	ล่วงໄດ້ໄນ່ຕີ
ตัวเลือก 4	0.63	ล่วงໄດ້ຄືມາກ

ตาราง 16 การหาค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบ

ข้อ	ค่าความยาก (P)	ความหมาย	ค่าอำนาจ จำแนก (r)	ความหมาย	สรุปผล
1	0.47	ยากพอเหมาะสม	0.63	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
2	0.57	ยากพอเหมาะสม	1.00	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
3	0.50	ยากพอเหมาะสม	1.00	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
4	0.80	ง่ายมาก	0.25	จำแนกพอใช้	ใช้ได้
5	0.50	ยากพอเหมาะสม	0.88	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
6	0.43	ยากพอเหมาะสม	0.63	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
7	0.43	ยากพอเหมาะสม	1.00	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
8	0.53	ยากพอเหมาะสม	1.00	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
9	0.53	ยากพอเหมาะสม	0.88	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
10	0.60	ค่อนข้างง่าย	0.50	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
11	0.60	ค่อนข้างง่าย	0.50	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
12	0.57	ยากพอเหมาะสม	1.00	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
13	0.57	ยากพอเหมาะสม	0.13	จำแนกได้ไม่ดี	ใช้ไม่ได้
14	0.37	ค่อนข้างยาก	0.75	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
15	0.93	ง่ายมาก	0.13	จำแนกได้ไม่ดี	ใช้ไม่ได้
16	0.77	ค่อนข้างง่าย	0.63	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
17	0.73	ค่อนข้างง่าย	0.38	จำแนกดี	ใช้ได้
18	0.27	ค่อนข้างยาก	0.63	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
19	0.23	ค่อนข้างยาก	0.75	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
20	0.67	ค่อนข้างง่าย	0.38	จำแนกดี	ใช้ได้
21	0.77	ค่อนข้างง่าย	0.38	จำแนกดี	ใช้ได้
22	0.47	ยากพอเหมาะสม	0.75	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
23	0.63	ค่อนข้างง่าย	0.88	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้
24	0.57	ยากพอเหมาะสม	1.00	จำแนกคีมีมาก	ใช้ได้

ตาราง 16 (ต่อ)

ข้อ	ค่าความยาก (P)	ความหมาย	ค่าอำนาจ จำแนก (r)	ความหมาย	สรุปผล
25	0.93	ง่ายมาก	0.13	จำแนกได้ไม่ดี	ใช้ไม่ได้
26	0.67	ค่อนข้างง่าย	0.63	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
27	0.77	ค่อนข้างง่าย	0.38	จำแนกดี	ใช้ได้
28	0.60	ค่อนข้างง่าย	1.00	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
29	0.23	ค่อนข้างยาก	0.75	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
30	0.67	ค่อนข้างง่าย	0.75	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
31	0.87	ง่ายมาก	0.13	จำแนกได้ไม่ดี	ใช้ไม่ได้
32	0.63	ค่อนข้างง่าย	1.00	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
33	0.77	ค่อนข้างง่าย	0.63	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
34	0.57	ยากพอเหน่าจะ	1.00	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
35	0.53	ยากพอเหน่าจะ	0.63	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
36	0.40	ยากพอเหน่าจะ	1.00	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
37	0.37	ค่อนข้างยาก	1.00	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
38	0.53	ยากพอเหน่าจะ	0.38	จำแนกดี	ใช้ได้
39	0.23	ค่อนข้างยาก	0.63	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
40	0.40	ยากพอเหน่าจะ	1.00	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
41	0.87	ง่ายมาก	0.13	จำแนกได้ไม่ดี	ใช้ไม่ได้
42	0.63	ค่อนข้างง่าย	1.00	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
43	0.77	ค่อนข้างง่าย	0.63	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
44	0.57	ยากพอเหน่าจะ	1.00	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
45	0.53	ยากพอเหน่าจะ	0.63	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
46	0.40	ยากพอเหน่าจะ	1.00	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
47	0.37	ค่อนข้างยาก	1.00	จำแนกค่อนข้าง	ใช้ได้
48	0.53	ยากพอเหน่าจะ	0.38	จำแนกดี	ใช้ได้

ตาราง 16 (ต่อ)

ข้อ	ค่าความยาก (P)	ความหมาย	ค่าอ่านง่าย จำแนก (r)	ความหมาย	มาตรฐาน
49	0.23	ค่อนข้างยาก	0.63	จำแนกตีมาก	ใช้ได้
50	0.20	ค่อนข้างยาก	0.38	จำแนกดี	ใช้ได้

ข้อสอบที่อยู่ในเกณฑ์นำໄປใช้ได้ คือ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 14 16 17 18 19 20 21 22  
 23 24 26 27 28 29 30 32 33 34 35 36 37 38 39 40 42 43 44 45 46 47 48 49 50

ข้อสอบทั้งหมด 50 ข้อ ใช้ได้ 45 ข้อ ข้อที่ใช้ไม่ได้ จำนวน 5 ข้อ คือ 13 15 25 31 และ 41 ให้คัดเลือกมาใช้ จำนวน 40 ข้อ โดยตัดข้อที่มีค่าความยากง่าย และค่าอ่านง่ายจำแนกที่อยู่ในระดับต่ำออกอีก 5 ข้อ คือ 4 17 20 21 และ 27 จากนั้นนำข้อสอบจำนวน 40 ข้อ ไปหาค่าความเรื่องมั่นทั้งฉบับโดยใช้สูตร KR-20 ของคูเดอร์-ริชาร์ดสัน

ค่าความเชื่อมั่น (Reliability) ของแบบประเมินความพึงพอใจ  
ตามวิธีหาสัมประสิทธิ์แอลfa (Alpha Coefficient) ตามวิธีการของครอนบาก (Cronbach)

#### Reliability

\*\*\*\*\* Method 1 (space saver) will be used for this analysis \*\*\*\*\*

#### RELIABILITY ANALYSIS - SCALE (ALPHA)

##### Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	30	100.0
	Excluded <sup>a</sup>	0	.0
Total		30	100.0

##### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Cronbach's Alpha Based on Standardized Items	N of Items
.882	.883	10

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Squared Multiple Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
VAR00001	23.6667	87.402	.640	.627	.869
VAR00002	23.7000	91.666	.385	.422	.888
VAR00003	23.7333	89.444	.575	.525	.874
VAR00004	23.7667	85.220	.588	.602	.873
VAR00005	23.8333	87.523	.597	.602	.872
VAR00006	23.9000	83.403	.739	.716	.861
VAR00007	23.5333	91.844	.416	.434	.885
VAR00008	23.9000	80.576	.813	.765	.855
VAR00009	23.4333	81.357	.829	.799	.854
VAR00010	24.1333	87.775	.572	.429	.874

Scale Statistics

Mean	Variance	Std. Deviation	N of Items
26.4000	105.559	10.27417	10

Alpha = .882

ผลปรากฏว่า มีความเชื่อมั่น = 0.882 ซึ่งนับว่ามีค่าสูงเหมาะสมสำหรับนำไปใช้เป็นเครื่องมือในการวิจัยได้

ภาคผนวก ฉ หนังสือขอความอนุเคราะห์  
รายงานผู้เชี่ยวชาญ  
หนังสือขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญ  
หนังสือขอความอนุเคราะห์ทดลองเกรื่องมือในการวิจัย

## รายงานผู้เขี่ยวยา

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| <p>1. ดร.สุรชัย ปิyanugul</p>  | <p>ตำแหน่ง อ้างอิง<br/>คณบุณยศาสตร์และสังคมศาสตร์<br/>มหาวิทยาลัยราชภัฏบีรินทร์</p>  |
| <p>2. นางกฤณา บุญบง</p>        | <p>ตำแหน่ง ศึกษานิเทศก์<br/>วิทยุนานาชาติฯการพิเศษ<br/>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 32</p>   |
| <p>3. นางวรรณพร นาคแก้ว</p>    | <p>ตำแหน่ง ศึกษานิเทศก์<br/>วิทยุนานาชาติฯการพิเศษ<br/>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 32</p>   |
| <p>4. นายอาจินต์ ตีสวัสดิ์</p> | <p>ตำแหน่ง กุรุ<br/>วิทยุนานาชาติฯการพิเศษ<br/>กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม<br/>โรงเรียนรุ่งบูรีพิทยาคม รัชมังคลากิ่ง<br/>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 32</p> |
| <p>5. นางกรรพิการ์ เกษชรัส</p> | <p>ตำแหน่ง กุรุ<br/>วิทยุนานาชาติฯการพิเศษ<br/>กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม<br/>โรงเรียนรุ่งบูรีพิทยาคม รัชมังคลากิ่ง<br/>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 32</p> |



ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର ନମ୍ବର /୧ ୧୯୫୩

มหาวิทยาลัยราชภัฏบูรีรัมย์  
ถ.จิระ ต.ในเมือง อ.เมืองบูรีรัมย์  
จ.บูรีรัมย์ ๓๑๐๐๐

๖ กันยายน ๒๕๕๓

เรื่อง ข้อความอันเกราท์ที่เป็นผู้เขียนภาษาญี่ร่วงสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน ดร.สุรชัย ปิยานุกูล

ด้วย นางปุณณภา พลเยี่ยม นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ กำลังศึกษาและทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ผลการใช้ชุดการเรียนรู้ เรื่องกรุงสุโขทัย กลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมชาวรับ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยมี ดร.ผจญ ใจหายครร เป็นที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

บันทึกวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ พิจารณาแล้วว่าท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ในเรื่องนี้อย่างดีเยี่ยม จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือในการทำการวิจัยและศึกษาข้อมูลครั้งนี้ เพื่อผู้ทำการวิจัยจะได้ดำเนินการในชั้นตอนต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดอนุเคราะห์และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

1

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุเทียบ ละอองทอง)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

សំណើការលេខាភាសាបន្ទីទិវិយាលី  
ក្រុង ០ ៤៥៦៣ ទៅ ០ ៤៥៧០ ១៦៣៦ ពី ៣៨០៦  
ក្រុង ០ ៤៥៧៣ ២៩៥៨



ที่ ศธ ๐๔๔๔.๑๑/๒ ๖๕๒

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์  
ต.จีระ ต.ในเมือง อ.เมืองบุรีรัมย์  
จ.บุรีรัมย์ ๓๗๐๐๐

๖ กันยายน ๒๕๕๓

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน คุณกรุณา บุญคง

ด้วย นางปุณณภา พลเยี่ยม นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ กำลังสั่งศึกษาและทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ผลการใช้ชุดการเรียนรู้ เรื่องกรุงสุโขทัย กลุ่มสารสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โดยมี ดร.ражนุ โกจารย์ครร เป็นที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

บันทึกวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ พิจารณาแล้วว่าท่านเป็นผู้มีความรู้ ความสามารถและประสบการณ์ในเรื่องนี้อย่างดีอิ่ง จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือในการทำการวิจัยและศึกษาข้อมูลครั้งนี้ เพื่อที่ผู้ที่ทำการวิจัยจะได้ดำเนินการในขั้นตอนต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดอนุเคราะห์และขอขอบคุณมา ณ ไอกวานี้

ขอแสดงความนับถือ

ณ ๒๘๙

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุทธิบูล -Licensee)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทร. ๐ ๔๔๖๑ ๑๒๒๑, ๐ ๔๔๖๐ ๑๖๑๖ ต่อ ๓๘๐๖

โทรสาร ๐ ๔๔๖๑ ๒๘๕๕



ที่ ศธ ๐๔๔๕.๑/๒ ๖๕๒

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์  
ต.จิระ ต.โนนเมือง อ.เมืองบุรีรัมย์  
จ.บุรีรัมย์ ๓๑๐๐๐

๖ กันยายน ๒๕๕๓

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน คุณนวรรรณพ นาคแก้ว

ด้วย นางปุณณภา พลเยี้ยม นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ กำลังศึกษาและทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ผลการใช้ชุดการเรียนรู้ เรื่องกรุงธนอุทัยทั้ง กลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยมี ดร.พจณ์ ใจจารย์ศรี เป็นที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ พิจารณาแล้วว่าท่านเป็นผู้มีความรู้ ความสามารถและประสบการณ์ในเรื่องนี้อย่างดีอีก จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญ ตรวจสอบเครื่องมือในการทำการวิจัยและศึกษาข้อมูลครั้งนี้ เพื่อที่ผู้ท้าการวิจัยจะได้ดำเนินการในชั้นตอนต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดอนุเคราะห์และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

ณ วันที่

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุทธิบูล ลักษณะทอง)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

สำนักงานเลขานุการบันทึกวิทยาลัย  
โทร. ๐ ๔๔๗๑ ๑๙๙๑, ๐ ๔๔๖๐ ๑๖๑๖ ต่อ ๓๘๐๖  
โทรสาร ๐ ๔๔๖๑ ๒๘๕๘



ที่ ศธ ๐๔๔๕.๑๑/ว ๖๔๒

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์  
ต.จิระ ต.ในเมือง อ.เมืองบุรีรัมย์  
จ.บุรีรัมย์ ๓๑๐๐๐

๖ กันยายน ๒๕๕๗

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย  
เรียน คุณอาจารย์ ตีสวัสดิ์

ด้วย นางปุณณภา พลเยี้ยม นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ กำลังศึกษาและทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ผลการใช้ชุดการเรียนรู้ เรื่องกรุงสุโขทัย กลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โดยมี ดร.พจัญ ใจจารย์ศรี เป็นที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ พิจารณาแล้วว่าท่านเป็นผู้มีความรู้ ความสามารถและประสบการณ์ในเรื่องนี้อย่างดีอีก จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือในการทำการวิจัยและศึกษาข้อมูลครั้งนี้ เพื่อที่ผู้ทำการวิจัยจะได้ดำเนินการในขั้นตอนต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดอนุเคราะห์และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

*dr. -veer*

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุเตียบ ละอองทอง)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย  
โทร. ๐ ๔๔๖๑ ๑๙๒๑, ๐ ๔๔๖๐ ๑๖๑๖ ต่อ ๓๘๐๖  
โทรสาร ๐ ๔๔๖๑ ๒๘๕๕